

《工艺之美-新疆美》

图书基本信息

书名：《工艺之美-新疆美》

13位ISBN编号：9787222047464

10位ISBN编号：7222047468

出版时间：2006-6

出版社：云南人民出版社

作者：王嵘,段离

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《工艺之美-新疆美》

内容概要

在许多人的心目中，新疆是谜一样的地方，梦幻般的所在，美如诗画，奇似仙境，荒漠与绿洲并存，险恶和幸运同在。新疆美系列是一套通俗读物，以图片为主，图片力求精美，每组图片配以短句式说明文字，图文并茂，雅俗共赏，生动优美，赏心悦目。本书是系列之一，将帮助读者省时省力、更直观形象、多视角全方位地了解新疆，欣赏、体味新疆工艺之美。

人类制造了形形色色的器物，是为了实用，也为了观赏。器物的工艺是用之所依，美之所在。

欣赏工艺之美，需看三个层次：功能之美，实用性收获了效益；造型之美，工艺性显示了技巧；装饰之美，艺术性产生了美感。向美而生，实用功能引发了艺术品的诞生。

新疆幅员辽阔，民族众多，绿洲分散，交通不便。边远封闭的环境，物质供应的缺少，反倒激活了手工工艺的兴盛。于是，自制器物就成了人们日常生活中必不可少的创造活动。民族不同，地域不同，因此风格迥异、千姿百态的工艺精品便应运而生。或浑然天成，或巧夺天工，新疆多民族的工艺之美，向人们呈现出梦幻般奇异的风景。

《工艺之美-新疆美》

书籍目录

篇首彩门·木质的诗篇民居·温馨的港湾（一）民居·温馨的港湾（二）摇篮·童年的梦幻出行·亮丽登场陶器·泥与火的精灵铜器·金色音响乐器·绿洲之声英吉莎小刀·勇士的象征艾得莱丝绸·天国的衣料和田地毯·东方式梦幻图案·民族艺术花环农民的画·心灵的歌建筑·伊斯兰艺术的经典索引

《工艺之美-新疆美》

章节摘录

书摘 调动泥土的艺术， 使用火焰的语言， 自从原始人类创造了陶器， 泥土便在火焰中燃烧到今天。 维吾尔先民从牧场走向绿洲， 陶器从未离开过他们身边。 荒原干旱饥渴中， 陶器是餐食饮水的库源； 苍穹大漠凄楚下， 陶器美丽的花纹图案熨帖他们的心田。 泥土与火焰万古不变， 工艺之美则千变万化、日益精湛。 喀什噶尔的老陶工代代相传， 给古城带来满街春色，生机无限。 陶器的造型异域风格，姿态万千， 陶器的装饰地方特色，生动可感。 几何纹样、花卉山川纹样、鸟兽人物图案纹样…… 充满爱美情趣，平添遐想空间…… P37-38

《工艺之美-新疆美》

编辑推荐

在许多人的心目中，新疆是谜一样的地方，梦幻般的所在，美如诗画，奇似仙境，荒漠与绿洲并存，险恶和幸运同在。新疆美系列是一套通俗读物，以图片为主，图片力求精美，每组图片配以短句式说明文字，图文并茂，雅俗共赏，生动优美，赏心悦目。本书是系列之一，将帮助读者省时省力、更直观形象、多视角全方位地了解新疆，欣赏、体味新疆工艺之美。

《工艺之美-新疆美》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com