

《中国当代学院派陶艺三十家》

图书基本信息

书名：《中国当代学院派陶艺三十家》

13位ISBN编号：9787810839167

10位ISBN编号：7810839160

出版时间：2010-1

出版社：中国美术学院出版社

页数：104

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国当代学院派陶艺三十家》

内容概要

《中国当代学院派陶艺三十家:2009年度美术报艺术节陶艺家学术提名展》讲述：陶艺是实用加审美的手工文化，不仅予人以美的享受，且更具有丰富的文化内涵，是艺术史上的一朵奇葩。在我国，陶艺不仅有着悠久的历史文化积淀，而且还有深厚本土资源的手工艺行业基础。新中国成立以后，国家高级领导即指示开展高等陶瓷艺术教育的恢复工作；改革开放以来学院当代陶艺教育受到有关部门的重视，并得到社会各界的广泛关注和支持，取得了长足的发展。然而，学院当代陶艺教育研究的核心并不仅仅是学院陶艺创作的教育研究，他们还肩负着复兴民族陶瓷文化的使命和职责。这一次由美术报社、浙窑国际创作中心、中国美术学院公共艺术学院陶瓷与工艺美术系共同主办，由浙窑美术馆承办的“中国当代学院陶艺三十家”——暨2009年度美术报艺术节陶艺家学术提名展，是我国学院陶艺一次高水准的专题性学术展览，它具有一定的规模，同时也较为全面地展现了当代学院陶艺的风貌。

《中国当代学院派陶艺三十家》

书籍目录

序一——刘正序二——司文阁学术支持——陈淞贤艺术家作品王纪平白磊白明司文阁刘建国刘正吕品昌吕金泉许群陈光辉何炳钦陆斌李素芳沛雪立邱耿钰沈岳吴光荣吴吴远宏金文伟孟福伟周武郑宁胡小军姚永康黄焕义康青蒋颜泽戴雨享魏华后记

《中国当代学院派陶艺三十家》

精彩短评

- 1、还可以吧 不过稍微有点贵了
- 2、定价120元，不好意思，个别作品照片拍糊了。再接再厉@美术报社

《中国当代学院派陶艺三十家》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com