

《世界现代城市环境雕塑》

图书基本信息

书名：《世界现代城市环境雕塑》

13位ISBN编号：9787535616456

10位ISBN编号：7535616453

出版时间：2002-6

出版社：第1版 (2002年6月1日)

作者：唐国文

页数：327

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《世界现代城市环境雕塑》

内容概要

环境或城市雕塑艺术，是名副其实的一门多功能的视觉艺术。在现代社会，城市雕塑可以成为现代文明的象征，现代精神的写照，可以展示一个城市的历史形象、人文空间和生态发展走向。本书集世界各地优美城市雕塑于一书，为有志者和欣赏者都提供了一个良好的渠道。

《世界现代城市环境雕塑》

作者简介

唐国文，1949年生于湖南宁乡。从事美术教育及舞台美术设计工作三十余年。系中国舞台美术学会会员、湖南省美术家协会会员、湖南省水粉研究会会员，现为湖南省歌舞剧院国家二级舞美设计师。曾为百多台大、中、小型戏剧、歌舞、电视文艺晚会进行舞美设计、服装设计，并多次获奖。为省级以上刊物装帧设计、插图、连环画，作品达百余件。美术作品曾入选第三届全国水彩、粉画展览，并多次入选中国水彩画大展及出国展览。著作有《校园实用美术》、《校园美术字》、《幼儿美术》等，与人合著有《图案艺术》、《字体艺术》、《世界环球交通工具》等。

《世界现代城市环境雕塑》

书籍目录

前言 蔡体良 一、亚洲部分（中国1-87，日本88-159，韩国、印度、巴基斯坦、阿富汗160-163）二、欧洲部分三、美洲部分四、澳洲、非洲部分后记

《世界现代城市环境雕塑》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com