

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

图书基本信息

书名：《人物圆雕/寿山石雕大图解》

13位ISBN编号：9787539322988

10位ISBN编号：7539322985

出版时间：2010-2

出版社：福建美术

作者：叶子贤

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

内容概要

《寿山石雕大图解·人物圆雕》内容简介：圆雕是一种从四面都能欣赏的雕刻艺术手法，它与钮雕、浮雕、薄意共同组成了寿山石雕的四大主要雕刻艺术手法，人物圆雕的题材广泛，如仙佛、罗汉、名人典故等，许多作品都富有中华传统文化的内涵，耐人寻味。

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

作者简介

叶子贤，1950年生于福建省福州市。现为中国工艺美术大师、中国工艺美术学会会员、中国民间文艺家协会会员、中国宝玉石协会印石专业委员会委员、中国雕塑专业委员会委员、福建省寿山石文化艺术研究会理事、海峡寿山石研究院研究员、福州市特级名艺人。荣获福建省民间艺术家、福建省工艺美术大师称号，为高级工艺美术师。

其作品石美艺精，自成风格，善于博采各家之长，师古而不泥古，作品往往融圆雕、镂空雕、高浮雕、薄意技法于一体。多年来，其作品多次参加省、市及国家级专业大奖赛，有十几件作品荣获省级以上大奖。多次应邀赴新加坡、马来西亚及香港等地进行技艺表演与举办作品展览，饮誉海内外。

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

书籍目录

概述一、人物圆雕的基本工具二、人物圆雕创作过程范例三、精彩细部讲解四、作品赏析

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

章节摘录

插图：

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

编辑推荐

《寿山石雕大图解·人物圆雕》是由福建美术出版社出版的。

《人物圆雕/寿山石雕大图解》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com