

《山水盆景制作及欣赏》

图书基本信息

书名：《山水盆景制作及欣赏》

13位ISBN编号：9787503827624

10位ISBN编号：7503827629

出版时间：2001-6

出版社：中国林业出版社

作者：马文其

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《山水盆景制作及欣赏》

内容概要

本书比较详细介绍了山水盆景艺术的表现方法，40余种制作山水盆景的材料，特别比较详细介绍近几年新发现的多种制作山水盆景的优良石种。山水盆景制作技艺讲解详细，文中配有具体操作图片，直观性好。

作者对山水盆景的款式经多年潜心研究，在传统造型款式的基础外，又介绍了多种新的款式，仅水盆盆景就详细介绍18种款式，并专设探索创新一节，把近几年出现的阳台塑石山景、贴壁式山景、长城风光盆景等加以介绍。本书图文并茂，有上乘盆景作品照片160余幅。本书是盆景爱好者的良师，盆景专业工作者的益友。

《山水盆景制作及欣赏》

作者简介

马文其 男，1937年6月生，河北省景县人。

北京市盆景艺术研究会常务副会长、盆景艺术家。是中国盆景艺术家协会副秘书长、中国海峡两岸及港澳地区盆景名花研讨会副秘书长、中华成功者研究会会员。1991年参加在北京举办的首届中国国际盆景会议的组织工作。是《中国花

《山水盆景制作及欣赏》

书籍目录

前言

第一章 山水盆景概述

第二章 山水盆景艺术表现方法

第三章 制作山水盆景的材料

第四章 制作山水盆景的工具及用途

第五章 山水盆景制作技艺

第六章 山水盆景类型、款式及制作

第七章 山水盆景用盆及用架

第八章 山水盆景的绿化点缀与陈设

第九章 山水盆景的题名与欣赏

第十章 山水盆景的养护管理

主要参考文献

后记

作者简介

《山水盆景制作及欣赏》

章节摘录

如果用一块大的石料据成几个山峰做一件盆景，应该首先考虑主峰，把该块石头最优美的部分做主峰，因为主峰是一件山水盆景的主体，主峰的好坏是该件盆景成败的关键。当然，次峰、配峰也是不能忽视的，次峰、配峰处理得好，可以更好地衬托主峰，但要注意不可喧宾夺主，要客随主行才对。

2. 雕琢 在制作山水盆景时，不论是“因石立意”还是“因意选石”，一般地讲松质石料多数不会完全符合造型的需要，就大部分自然纹理比较优美的石料，仍有少部分不理想之处，这时就要雕琢。把一块松质山石锯成几块，锯口处都是很平整的，直线过长也不美观

《山水盆景制作及欣赏》

媒体关注与评论

山水盆景是诗词、绘画、园艺、雕塑、制盆等交融而成的一门造型艺术。它源于自然，又高于自然，是自然美与艺术美巧妙结合的产物。几块山石、几棵草木，经过盆景艺术家巧夺天工的艺术加工、配置，便能将自然界秀山丽水、名山大川的自然景观艺术地再现于咫尺盆钵之中，使人产生“一峰则太华千寻，一勺则江湖万里”的观感。随着经济快速发展，人们生活水平和文化水平的不断提高，对环境美、居室美的要求越来越高，已不满足于栽种一般的花木了。对具有画意诗情的山水盆景产生了浓厚兴趣。笔者总结了近40年制作山水盆景的实践和多年从事盆景教

《山水盆景制作及欣赏》

精彩短评

- 1、书的版面和内容都还不错，对于初学者来说还是很有帮助的
- 2、虽然不够全面，但已经是中国山水盆景书籍当中很不错的一本材料书籍，值得好好一读。
- 3、非常满意非常满意非常满意非常满意非常满意非常满意非
- 4、给爷爷买的 很喜欢 支持
- 5、本书相当的专业同时也非常的通用，对于有兴趣山水盆景的人确实是一本好书，本书对于山水盆景的介绍、制作的基本工艺、流派石质的选择和讲究都介绍的非常清晰。
- 6、有一定的借鉴。

《山水盆景制作及欣赏》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com