

# 《随风而逝》

## 图书基本信息

书名：《随风而逝》

13位ISBN编号：9787807196365

10位ISBN编号：780719636X

出版时间：2011-9

出版社：海峡文艺出版社

作者：韦琳

页数：208

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《随风而逝》

## 前言

第一次读到韦琳的小说是在2006年第4期《钟山》杂志上的《山花烂漫》。在此之前，我只知道她是丽水市作协的副主席兼秘书长，长年组织文学笔会，举办文学赛事等，也知道她写作散文、报告文学等，出版过《生命本色》一书，但这次读到的却是她的小说。“栖凤县大街上的那次庆祝游行，让一个叫伊依的少女出了名。”这是小说《山花烂漫》的开头句，这一成熟的叙事句式让我感觉到韦琳作为一个小说家的叙事潜力，一口气读完小说，果然没有让我失望。印象中，这篇小说曾获得省市的文学奖项。现在，韦琳把这几年陆续发表在报刊上的小说结集出版，我想，这是她想对自己小说创作生涯做一个阶段性的总结。韦琳的小说题材相对固定，大多是小城故事，说得更准确一点，是小城女人的情感故事。出现在她小说笔下的人物，是少女和少妇两个系列形象，少女形象多为美的追寻者，像《山花烂漫》的尚晓花可以为一条红绸丝巾而献上年轻的生命；而少妇形象无论是小城本地女人，还是外地打工者则多为情感的失意者，像《红霞满天》的文媛、《十年婚姻》的辰宜、《随风而逝》的虹儿、《六月的事》的许静波、《被风吹过的夏天》的“她”等等。就我的阅读印象而言，唯有《邝家的屋》的女主人公祯佳是一个例外，她延续了韦琳小说的少女形象系列，是一个美的追求者。有意思的是，韦琳的小说虽然写的是情感故事却没有大开大合的故事框架，也听不到撕心裂肺的情感呼喊，但小说的布局谋篇却凸现作家的艺术匠心。更多的时候，她喜欢将故事浸泡在温情的河床上慢慢发酵，于是，总体上呈现出一种橙色的基调。我还想说的是，虽然收集在这部小说集中的17篇小说质量上并不那么匀称，比如，在我看来，《来信》的情节、人物有些牵强，《窗口》的叙事视角多少有点别扭，但总体而言，这部小说集显示了韦琳作为一个小说家的天赋，几年的耕耘，终于结出了一枚即便像我这样挑剔的读者也可以反复品尝的硕果。韦琳还会写下去，还会在小说创作的路上越走越远，期待韦琳将小城女人情感故事的这口“井”打得更深，给读者品尝的“井水”更清冽可口。

# 《随风而逝》

## 内容概要

《随风而逝》收录的作品包括：窗口、县城女孩、来信、山花烂漫、随风而逝、六月的事、守望、小说两题、十年婚姻等。

# 《随风而逝》

## 作者简介

韦琳，现为浙江省丽水市作家协会副主席兼秘书长，著有《生命本色》一书。近年来，多有作品发表于《钟山》《红豆》《山花》《青年文学》《延河》《雨花》《江南》等文学期刊。《随风而逝》为韦琳的中、短篇小说集，主要收录了县城女孩、来信、山花烂漫、六月的事、守望、月色迷蒙、那年的夏天、江南之行等作品。

# 《随风而逝》

## 书籍目录

打一口小城女人情感故事的"深井"窗口县城女孩来信山花烂漫随风而逝六月的事守望小说两题十年婚姻月色迷蒙郦家的屋约会红霞满天寻找阮越那年的夏天回家江南之行

# 《随风而逝》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)