



图书基本信息



内容概要



作者简介

严家炎，1933年生于上海。北京大学教授。曾任北京大学中文系主任，国务院学位委员会第二、三届语言文学学科评议员，中国现代文学研究会会长(1990-2002)，北京市文联副主席(1988-2003)，著作有《中国现代小说流派史》，《论鲁迅的复调小说》，(《金庸小说论稿》、《知春集》、《求实集》、《论现代小说与文艺思潮》。《世纪的足音》、《五四的误读》、《人生的驿站》、《严家炎论小说》以及与他人合著的三卷本《中国现代文学史》。《中国现代文学史简编》等十四种。其中《求实集》曾获北京市首届人文社科优秀成果奖；《中国现代小说流派史》和三卷本《中国现代文学史》曾获全国优秀教材奖(一等奖)，并有几种外文译本。



书籍目录

前言
热情之骨
两个时间的不感症者
梅雨之夕
MODERN GIRL
将军底头
石秀
魔道
公墓
偷面包的面包师
上海的狐步舞(一个断片)
四喜子底生意
夜
黑牡丹
夜总会里的五个人
Craven “ A ”
街景
五月的支那
春阳
朱古律的回忆
白金的女体塑像
名片
鸥
PIERROT
第二恋

章节摘录

但是，究竟这将军是谁呢？对于这样的询问，我们这样地讲着，是谁也不会猜想得到的，因为时代已经把对于他的我们底记忆洗荡掉了。但如果在当时，巴蜀之间——哎！岂止巴蜀之间呢！自从讨平了段子璋以后，简直是遍天下了！我这样地一提起，谁不会肯定地说：“俺，这不是花惊定将军吗？”花将军带着他底部下到哪里去呢，在这样使人愁闷的秋雨中，在这样跋涉艰辛的山堆里？这花将军自己也没有知道。他所知道的就是他和他底部下正在被遣调出去，到那有吐蕃兵的地方。但如果再要请问一句，将军和他底部下被遣调到那有吐蕃兵的地方去做甚么呢？对于这样的探询，如果是在三日之前——这就是说在从成都出发的那一天——如果要将军自己来回答，他是一定肯勇武地说明他是奉命去征伐吐蕃的。可是，为什么三日之后的这一天，他不能这样地回答这个探询呢？这当然是因为他底思想有点改变了。将军是善于练兵的。他底部下就都是他一手训练出来的精锐。但这里所谓练兵，其实只单单地指示了战术的训导这方面。所以将军底部下，打起仗来是无往不胜的，而胜了之后，总略微有些奸淫掳掠的不检行动，那也是像他们底无往不胜的名誉一样地被人们确信着的。说起花将军的时候，在一切的崇拜与赞美之中，人们都当作白璧之玷似地将这种事情作为对于将军的遗憾。但是，这究竟是不是将军所应该担负的责任呢？苛刻的人，或是不明了事实底真相的人，会得说：“是的，”而在将军自己，却内心地否认着。原来将军并不是纯粹的汉族人。一百多年以前，正在太宗皇帝那时候，吐蕃国的赞普英武的弃宗弄赞派了使者跟随了大唐天使冯德遐回朝来请娶大唐公主的时候，有许多吐蕃国的商人随从着到大唐境域里来做买卖。这些人中间，有一个姓花的武士，只因为在本国里流落得没有了依靠，所以便趁此机会到大唐来观光一番。他到了成都就住下了，替一家军装铺子里帮做着些弓矢戈矛诸般武器。——当然，这是他祖国的绝技呢。他娶了一个汉族女子，就此成家立业起来。这里所讲到的花惊定将军，就是他底孙儿了。将军虽然是由一个汉族的祖母和汉族的母亲所传下来的，但照父系血统上讲起来，他总仍然是一个吐蕃人，虽然他已三世住在汉族的国境里，虽然他父亲已经入了大唐的国籍。将军从小就听惯了矍铄的祖父所对他讲的吐蕃国底一切风俗、宗教、和习惯，经过了这老武士底妙舌的渲染，这些祖国底光荣都随着将军的年龄之增长而在他心中照耀着。但是将军终于做了大唐的武官。将军的骁勇，是在征伐反叛的梓州刺史段子璋的时候才开始脍炙于人口的。那时他是隶属在剑南节度使崔光远底麾下。将军带了他底骑兵队把段子璋一直追赶到绵州斩下了逆贼底首级，亲自提着去送呈给崔节度使，那时候的受成都市民的欢迎的光荣景象，实在是将军毕生都忘不了的。但是将军底过失，也就在那时候开始脍炙于人口了。原来将军底骑兵队，都是汉族的武士，虽然在将军底训练之下，成就了绝世的战斗士，但是汉族人底贪渎，无义的劣根性，却不是将军底军事智识所能够训练得好的。所以，当将军得志地奏着凯歌回军的时候，从绵州起，沿路地他底部下开始骚扰民间了。……



精彩短评

- 1、关注穆时英
- 2、写得颇有趣味，那些看不起新感觉派的人是假惺惺的
- 3、穆时英超级赞哦
- 4、其实我还蛮喜欢。。尤其是几篇历史小说
- 5、穆时英的新感觉小说写得不如流氓小说好。总的来说，新感觉派小说在文学中呈现的新感觉固然在当时新奇有余，然而对当代来说新感觉已是旧感觉，新感觉堆积得使感官迟钝了。
- 6、挺厚的，内容很好



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com