

# 《白色魔术师》

## 图书基本信息

书名：《白色魔术师》

13位ISBN编号：9787532756087

10位ISBN编号：7532756084

出版时间：2012-1

出版社：上海译文出版社

作者：(日)阿刀田高

页数：190

译者：郑悦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《白色魔术师》

## 内容概要

《白色魔术师》的主题是奇谈轶闻，包括《幸福来电》《他人同士》《红白梅花之女》《分布曲线》《庆州奇谈》等十个风格迥异的故事。阿刀田先生巧妙地捕捉到日常生活中的琐细事件，将人物的微妙感觉表达得别有风味，读来十分有趣。《幸福来电》讲述的是平凡职场职员岩下遇到的神奇故事。三十出头的岩下每日庸庸碌碌地活着，身心疲倦的他希望生活能有些起色，因为工作上永远是些没有尽头的琐事，而职场外必须出席的应酬，话题永远是实事、股市、棒球……一天夜里，突然响起的电话铃声扰乱了岩下的好梦，他不耐烦地抓起听筒，听到的却是一个奇怪的声音：“你好，我是计算机，这是幸福通信……”本以为是恶作剧的电话内容，却在现实中应验了。一次、两次、三次……岩下按照“幸福来电”内容购买的股票一路飘红，而他买的赛马也中了大奖，使他一下子尝到了做富人的幸福滋味。然而，就在岩下满心欢喜期待第四次“幸福来电”时，等到的却是完全想象不到的一番话。

# 《白色魔术师》

## 作者简介

阿刀田高 (あとうだ たかし)

1935年出生于日本东京，毕业于早稻田大学文学系法语专业，1969年开始发表作品。早年任职于国立国会图书馆，后成为作家。1979年，《来访者》获日本推理作家协会奖，短篇小说集《拿破仑狂》获直木奖。1995年，《新特洛伊物语》获吉川英治文学奖。2003年获紫绶带奖章，2009年获旭日勋章。2007-2011年两次连任日本笔会会长，并曾多次担任日本直木奖等评奖委员会评审委员。

# 《白色魔术师》

## 书籍目录

幸福来电  
不可思议的声音  
他人同士  
红白梅花之女  
高尔夫球的起源  
圣热尔曼伯爵考  
浪漫大道  
白猫皇后  
分布曲线  
庆州奇谈  
自作解说  
作品赏析  
松井今朝子

## 《白色魔术师》

### 章节摘录

一彦又一次开始等待叶子的来信。依然不了解她的生活，没结婚应该是真的。如果叶子想的话，从一开始就可以重新处理两人的关系。但是依然没有信。等了大约一个月，终于来了一个小邮包。包裹的背面只写着村野叶子的名字，没有写地址。看来她依然固执地拒绝着什么。

一彦以为包裹里会有信，但打开一看只有一本书。书名是《光琳和乾山》，作者是小林太市郎。在公司的办公桌上，一彦读了两三页，净是记录旧家族的谱系，对工薪族来说怎么都不适合休闲阅读。以后再说吧。一彦这么想着就把书放进书包里。从那以后，叶子再也没有和他联系。一彦只能苦笑。看来又被她巧妙地甩了。对方如果是这个意思，那也无计可施。就这样一年过去了。

想起叶子送的书是在因工作调动而搬家的时候。整理书架的时候，他随手翻开了书。在那本书“口绘”部分中，有那个《红白梅图屏风》的照片。关于这幅画的叙述吸引了一彦，于是他在搬家的行李堆里读了起来。根据这篇文章，光琳在画这幅画的时候，他和京都银座的中村内藏助，与一个女人之间有着隐秘的关系。内藏助是个帅哥，很讨光琳的喜欢。光琳把自己的情妇借给内藏助，一度三人行。一彦抑制着兴奋，继续读了下去：“……画中间满溢的水流，正是女人的身体。人们为何看不出呢？仰面朝天的女人，从向后仰的脖子到乳房、胸口、平坦的腹部，还有柔软且鼓起的耻骨。画面细致描绘了这具有诱惑力的部位的正面。另外，背面还故意挺起一个巨大的臀部，把从后面悄悄靠近的红梅也就是内藏助顶了回去。红梅正打算体验一下“玉树后庭花”的乐趣，却不是被胳膊肘而是被屁股使劲儿撞开了，吃惊地摊开了双腿，一物虽勃起却无用武之地般地向上翘着。与此相反，代表白梅的光琳，却在轻轻地摆动着那粗壮又有力的“树根”对准女人的下腹，树枝好像手一般地弯着胳膊肘摸索着乳头。“树根”一边拍打着耻骨，一边得意洋洋地说：“怎么样？我的这玩意儿又粗又大吧？内藏助那个瘦样儿看起来像个好色的男人，却像被晒干的水一样没用。”说着说着，树根胀得又粗又大。形状奇怪的龟头竟凑近闻味儿，正在闭目欣赏着这种气味。只要对这幅画仔细看一会儿，就可以看出的是这样。光琳的确据此画了这幅画。若是从大腿一带往上看，女人的肉体的确就是流水的形状。亨利·穆尔就经常表现这样的造型。德拉克洛瓦也有把女人身体画成这种形状的素描画。”

一彦合上书。他感觉呼吸困难，不是因为堆满行李的房间里满是灰尘。种种思绪飘过心头。叶子毕竟不是一时心血来潮，去美术馆是为了让一彦看“红白梅图”，要不是这样倒怪了。接着送书也在她的计划之中。在饭店吃炸虾，一边闲扯，叶子就在一直考虑这个计划——这是她对一彦最好的回答。叶子知道美术馆有这幅画，也许她已经看过一两次。不用说她了解这幅画的含义。自然是特别喜欢梅花，不过她对这幅画的寓意更感兴趣，两个男人和一个女人的关系。一彦再次看了书上印的那幅画。黑白画没有原画漂亮，但也足以想到图案了。

他想：评传的内容对于叶子的想法来说有点过于猥亵和杂乱了。关于性技巧的说法实在不像她。当然认为不像她也是一彦的主观判断。一彦没有多次和她上床，也没能够得到她的好评。但是她用红白梅花表现的岂不是男人的“力量”吗？梅枝的粗细暗示的是男人的才干。总之，叶子的背后有着强有力的“白梅”。这么说，一彦就是怯懦的“红梅”。叶子是用这种方式表达这一点吧？包含了幽默、讽刺，还有被扭曲的自负和自卑等诸多情感。就算是这样。当叶子和他去梅林的时候开始，就已经是这种状态了吧。他觉得是这样。他又觉得不是这样。要不然就是那段时间前后，发生了这种情况？最后一种情况是最有可能的。突然辞职也与此有关。叶子很早就没了双亲，所处的境遇不佳。家庭也很复杂，听说她还有幼小的弟弟和妹妹。以她的处境她不会这般闲适地生活。白梅又是谁呢？一彦不得不思考这个问题……

# 《白色魔术师》

## 编辑推荐

1、日本异色小说王，直木奖、吉川英治奖、日本推理作家协会奖得主，紫绶带奖章、旭日勋章得主，直木奖评委、日本笔会会长&mdash;&mdash;阿刀田高之杰作选系列之一 2、日本十大直木奖得主：宫部美雪、角田光代、新田次郎、五木宽之、水上勉、唯川惠、小池真理子、松井今朝子、今日出海、源氏鸡太等联袂推荐 3、名家之作，才华横溢！

# 《白色魔术师》

## 精彩短评

- 1、阿刀田高以前是做记者的，所以他的书比较好读。觉得这本书很像星新一的微小说。
- 2、幸福来电的故事安排很巧妙，个人认为是其中最好的一篇，其他比较波澜不惊。
- 3、分布曲线木看懂。。。
- 4、主题都是南柯一梦，有趣的短篇也就三分之一。阿刀田高好像没有素材不能写入小说，有几个短篇说是小说也行说是散文或游记也行，相当的不拘一格啊
- 5、其实阿刀田的短篇都不错啦，能做到一本书里面的所有短篇水平基本相持也挺不容易呢。
- 6、挺好的科普读物，晚上的图书馆确实有点阴森，这也是我一直叨逼叨想要成为图书馆管理员却一直没有付诸行动的原因之一（呸其实是懒）。
- 7、比较喜欢 分布曲线 这一章
- 8、我擦。。。第一篇《幸福来电》是有那么点意思，可剩下的那些都是神马东西啊啊啊。。。看一半就不忍心再浪费时间看完了
- 9、这是一本烂漫的游记幻想小说。最好的作品是《红白梅花之女》，而庆州奇谈，浪漫大道，圣热尔曼伯爵考等篇目也值得一看。

- 10、世奇的感觉
- 11、有些出乎意料的故事，设计得不错
- 12、一直没有机会,当然也算是没有费心,去读齐阿刀田高的作品,断断续续,也不多.这次看到一个系列,很高兴啊.而且弄成颜色系列,挺有意思的啊.短篇感觉随着岁月越读越有味道.日本的作品中年轻作家,推理作家红得厉害,但读得多了,也有有些雷同的感觉,当然和翻译的水平也有关系.读一些早些年写作手法和风格,应该很有意思.

不过呢,感觉腰封去掉之后的封面,像是被横空给划分了两个世界,上部丰富,下部单调,手感也差好多,也许有两个世界的寓意,但实在是不够精致,和文字不搭调,不是太喜欢.

- 13、點贊！
- 14、推理较少
- 15、可以给人关于写短篇以很多启发的书！
- 16、一般般，小日本的侦探小说水平真的一般般，没什么可以夸奖的：无聊
- 17、刚刚注意到阿刀田高，这个集子的故事多是为了传达某个有趣的知识，"眼"都选得有趣也自然，节奏把握得也好。写光琳“红白梅花”的那篇的确够惊世骇俗。。。
- 18、观看顺序，蓝 黑 白（红借了还没看）1幸福来电：这篇赞，结局意外之处又觉得合情合理；2不思议声音：图书馆里也许真有事；3他人同土：为自己还是为他人祈祷；4红白梅：作者又写小黄文了，看到后面解说原来是根据美术史专业的见解而写的；5高尔夫球：生生不息的镜子哈哈；6圣热尔曼，不老不死之人，新解释；7浪漫大道：作者又写小黄文了+1；8白猫皇后：这个有点意思虽然爱猫人仕可能看得不舒服；9分布曲线：这个有点没看懂作者的意思；10庆州奇谈：作者的韩国游记，最后虽然鬼扯了一把但还是作者的游记吧。作者所总结的，此书就是属于“揭示知识”类。另外自作解说有一句“我的小说，要是不解释就感受不到‘这才是最好的’的话，那我必须反省。”
- 19、三星半，幸福来电、红白梅花之女不错
- 20、非常易读，轻松，随手翻翻非常好。短片小说集。
- 21、其实每个小故事都是有趣的 每天午后来一篇可还行
- 22、酷酷的日本短篇小说之王阿刀田高几十年来全身心的致力于短篇小说的创作，在日本国内乃至国际上都获得很高的赞誉，上海译文最近翻译出版的他的四部精彩短篇小说集，是我们春节假日的最好礼物！
- 23、花美,人唯美.没感觉是因为我不喜欢在城里看花,太过诱人
- 24、并没有后序里阿刀田高自己解释般提及的pedantism之感，每篇故事，都确实能感受到作者想与读者分享有趣之事的心情。[幸福来电]的正能量、[不可思议的声音]对写书人和书籍的爱惜、[浪漫大道]

## 《白色魔术师》

的异国怪谈等等。不过文笔有点乱，不知是翻译得不好还是原著就这样。三星半。

25、世界奇妙物語，精彩的小短篇。

26、《幸福来电》还不错，原来他的好运气是有计划的~数学的概率论~~

27、涨知识奇遇篇

28、无意中接触到阿刀田的小说，感觉很有意思，带点儿小推理小悬疑，主要是能够呈现出很多我们所不知道的小知识，真中有假假中有真，真真假假之间让人仿佛置身其间，真的相信他所说的一切，个人比较喜欢幸福来电，不可思议的声音，红白梅花之女，圣热尔曼伯爵考，浪漫大道，庆州奇谈，分布曲线学到了这个规律，但故事本身没看懂，我看很多读者都有这个感觉

29、阿刀田的书也看过几本，这个系列也就对白色有点兴趣。都是小故事，适合上厕所的时候看~

30、译本总是怎么读怎么别扭啊，麻麻我要学好日语以后都找原文看。

31、这本的主题是玄学，都是一些无关痛痒的小知识，没有悬疑，也没有逆转，故事平平淡淡，看点不多。

32、虽然猜到了三个故事的结局，但作为普及知识点的小说，的确很棒

33、日本人的羞耻心，或者伦理心，简直弱到几乎没有·····

34、真实，平易，意外，新奇；

35、白色魔术师

36、还可以！呵呵

37、奇谈和知识的结合

38、四本阅毕，这本应该是shock最少的一本，最喜欢的还是那本《红色诱惑》。此本中《幸福来电》、《他人同土》、《高尔夫球的起源》较好。

39、感觉这本没有之前的好看诶

40、略嗲！

41、#第零一三八夜#日本短篇界的大神，笔力了得。喜欢不可思议的声音，红白梅花之女，浪漫大道，白猫皇后，分布曲线这几篇，其他几篇也很不错。

42、呵呵，随便了，故事不错就好了，就是有的故事重复了，这就不好了！

43、第一篇《幸福来电》太赞 其他感觉就一般了

44、不错 故事很精彩 挺好看的

45、可以领略作者的高超技巧

46、作者的读书之丰富和旅游经历之多可从中窥见一斑，但除了第一篇我还是比较惊艳之外，其余的九篇给人一种朦胧之感，好像还是欠缺点什么，美感还是有的，可读性，只能说一般吧，并不属于错过就会后悔的那类小说，也就是闲暇之余打发时间，静静地感受,感叹一下就完毕的那类书。

47、经典短篇，值得珍藏

48、第一篇还不错啦，科普常识。

49、当推理读三星，当故事读四星。

50、相比另一本，这本不太有感觉。

51、原来悬疑也可以这样写

52、扎实的功底，让故事信手拈来。序破急！

53、书名英文叫PEDANTISM

54、10个不同的故事，卻有意想不到地情節，其中有不可思議的，也有引人入勝的。

55、很多匪夷所思的小故事穿插而成，其实每个故事的结局都让人很憋屈，写人性，你想反驳却发现那些都是铁证如山的实例。我们始终太过渺小卑微。趁年轻，我们去旅行吧。

56、签名本~\(\ )/~啦啦啦

57、随便一篇拿出来都可以改编成《世界奇妙物语》。

58、第一次读到这种不是侧重推理的小说，很新鲜

59、1.未读过05年珠海版的阿刀田作品集，但这套上海译文版的一本比一本薄啊。看得出来出版社是下过一番功夫的，还请了作者本尊来做作品解说，这让我相信本系列应该不是编辑随便挑几篇短篇就出本书；2.幸福来电如今看来核心梗已经臭了大街，考虑到创作年代.....没准以后见到的类似梗就是起源于此呢。没有get到伯爵那篇的意义所在；3.呆毛，推理的元素可是越来越难找了啊亲，或许，可以把阿刀田的作品归类于.....变格派？泄底关键词:无。



## 《白色魔术师》

- 60、都是日常奇艺琐事却好有意思啊，红白梅花之女惊到了。不过最喜欢的还是图书馆哪篇，因为我有issue嘛：)
- 61、看朋友推荐说不错，而且封面控，颜色控，全集控加一起，那买一本就得买全套啊~

这本的名字是五个字，比其它三本多出一个字，队列啊~~~~

62、四本都收了

63、看完了也没什么印象，就这样吧

64、在阿刀田高的作品中，真算不上很好的一本，大概和成集时的选择有关，书名为白色就选了暗黑风不那么浓厚的几篇？综合看来反倒显得平淡了。说起来，到现在对新版四本分为黑白红蓝的依据都感到莫名其妙

65、很喜欢这种异色小说

66、短篇还是挺有功力的。

# 《白色魔术师》

## 精彩书评

1、作为这本书的译者，自己来开个场。豆瓣为何不标注译者呢？这个为人做嫁衣的角色还是需要出现一下下的。虽然作品多写于80年代，但是作者出人意料的构思和那些“小知识”会让人回味无穷。比如我，翻译了这本书，便把埃及和德国南部的浪漫大道列上了自己的出游行程。不知道你读完之后，会发生哪些改变？

# 《白色魔术师》

## 章节试读

### 1、《白色魔术师》的笔记-第87页

据说父亲年轻时候一直想做画家，但不是觉得自己绘画有多好，他只是向往自甘堕落的冒牌艺术家生活。

# 《白色魔术师》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)