

《拍案惊奇》

图书基本信息

书名：《拍案惊奇》

13位ISBN编号：9787532561988

10位ISBN编号：7532561984

出版时间：2012-4

出版社：上海古籍出版社

作者：凌濛初

页数：566

译者：冷时峻 注解

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《拍案惊奇》

前言

中国古代白话短篇小说，虽与长篇小说一样，也是以唐宋元以来说话人的话本为渊源的，但其发生、发展却有着与前者同中有异的历程，从而形成了自身独特的风貌。其特点在于以城市生活和商业活动为主要背景，从不同侧面反映市民阶层的喜怒哀乐，呈现出比白话长篇小说更贴近现实的灵活性；至于语言的生动通俗，也明显存有民间口头创作向文人案头创作过渡的痕迹。诞生于明末的“三言”、“二拍”，是宋元明以来流行话本的改写和结集，集中体现了那一时期白话短篇小说的创作成就。其中，明天启间冯梦龙（1574—1646）的《喻世明言》、《警世通言》、《醒世恒言》（合称“三言”），代表了话本向拟话本发展的最初阶段，共收宋元明人话本一百二十种，而明人所作比重加多。冯氏或改定题目，删芟游词，润色文字；或仅保留原作梗概，铺陈改写，性质已同创作，“极摹人情世态之歧，备写悲欢离合之致”。于是案头小说之形态，由话本中萌生，而短篇小说的大量刊行，亦由此开始。稍晚，崇祯间凌初（1580—1644）受“三言”影响，先后刊行《拍案惊奇》、《二刻拍案惊奇》（合称“二拍”），因“宋元旧种，亦被囊括殆尽”，乃“取古今来杂碎事可新听睹、佐谈谐者，演而畅之”，得八十篇，从而变编改旧本为文人仿话本自行创作，所谓文人“拟话本”小说至此确立。《拍案惊奇》是凌初编撰的白话短篇小说集。全书共收小说四十篇，因其触犯时忌、语涉不经，故自问世以来迭遭查禁，因其内容丰富、惩恶扬善，故在民间广泛流传。作品生动地展现了明代社会生活的方方面面，冲击了腐朽的传统观念，表达了市民阶层追求自由平等的愿望，给人以很强的时代感。此次出版《拍案惊奇》，用日本轮王寺慈眼堂法库藏明崇祯元年尚友堂本为底本，参校其他版本改正错讹，以臻完善。上海古籍出版社

《拍案惊奇》

内容概要

《中国古典小说名著丛书:拍案惊奇》在艺术技巧上比“三言”有所发展，叙事更加统一、完整，写奇事，叙奇遇，情节兼具“拍案惊奇”的艺术效果。模拟遵循话本小说的体制，并加以完善，题目运用两句上下对偶的句子，入话诗、入话、头回、正回、篇尾诗相互配合，意图明确，脉络贯通。

《拍案惊奇》

作者简介

凌濛初（1580年 - 1644年），字玄房，号初成，亦名凌波，一字遐斤（àn），别号即空观主人。汉族，明代浙江乌程（今浙江湖州吴兴织里镇晟舍）人，明代文学家、小说家和雕版印书家。其著作《初刻拍案惊奇》与《二刻拍案惊奇》与冯梦龙所著《古今小说》（喻世明言）、《警世通言》、《醒世恒言》合称“三言两拍”是中国古典短篇小说的代表。

《拍案惊奇》

书籍目录

出版说明

拍案惊奇序

拍案惊奇凡例

卷之一

转运汉遇巧洞庭红

波斯胡指破鼉龙壳

卷之二

姚滴珠避羞惹羞

郑月娥将错就错

卷之三

刘东山夸技顺城门

十八兄奇踪村酒肆

卷之四

程元玉店肆代偿钱

十一娘云冈纵谭侠

卷之五

感神媒张德容遇虎

凑吉日裴越客乘龙

卷之六

酒下酒赵尼媪迷花

机中机贾秀才报怨

卷之七

唐明皇好道集奇人

武惠妃崇禅斗异法

卷之八

乌将军一饭必酬

陈大郎三人重会

卷之九

宣徽院仕女秋千会

清安寺夫妇笑啼缘

卷之十

韩秀才乘乱聘娇妻

吴太守怜才主姻簿

卷十一

恶船家计赚假尸银

狠仆人误投真命状

卷十二

陶家翁大雨留宾

蒋震卿片言得妇

卷十三

赵六老舐犊丧残生

张知县诛臬成铁案

卷十四

酒谋财于郊肆恶

鬼对案杨化借尸

卷十五

卫朝奉狠心盘贵产

《拍案惊奇》

- 陈秀才巧计赚原房
卷十六
张溜儿熟布迷魂局
陆蕙娘立决到头缘
卷十七
西山观设篆度亡魂
开封府备棺追活命
卷十八
丹客半黍九还
富翁千金一笑
卷十九
李公佐巧解梦中言
谢小娥智擒船上盗
卷二十
李克让竟达空函
刘元普双生贵子
卷二十一
尚宝相术动名卿
郑舍人阴功叨世爵
卷二十二
钱多处白丁横带
运退时刺史当稍
卷二十三
大姊魂游完宿愿
小姨病起续前缘
卷二十四
盐官邑老魔魅色
会骸山大士诛邪
卷二十五
赵司户千里遗音
苏小娟一诗正果
卷二十六
夺风情村妇捐躯
假天语幕僚断狱
卷二十七
顾阿秀喜舍檀那物
崔俊臣巧会芙蓉屏
卷二十八
金光洞主谈旧迹
玉虚尊者悟前身
卷二十九
通闺闼坚心灯火
闹囹圄捷报旗铃
卷三十
王大使威行部下
李参军冤报生前
卷三十一
阿道士因术成奸
周经历因奸破贼

《拍案惊奇》

卷三十二

乔兑换胡子宣淫
显报施卧师入定

卷三十三

张员外义抚螟蛉子
包龙图智赚合同文

卷三十四

闻人生野战翠浮庵
静观尼昼锦黄沙弄

卷三十五

诉穷汉暂掌别人钱
看财奴刁买冤家主

卷三十六

东廊僧怠招魔
黑衣盗奸生杀

卷三十七

屈突仲任酷杀众生
郢州司马冥全内侄

卷三十八

占家财狠媚妒侄
延亲脉孝女藏儿

卷三十九

乔势天师禳旱魃
秉诚县令召甘霖

卷四十

华阴道独逢异客
江陵郡三拆仙书

《拍案惊奇》

章节摘录

且听说一人，乃是宋朝汴京人氏，姓金，双名维厚，乃是经纪行中人。少不得朝晨起早，晚夕眠迟。睡醒来，千思想，万算计，拣有便宜的才做。后来家事挣得从容了，他便思想一个久远方法：手头用来用去的，只是那散碎银子；若是上两块头好银，便存着不动。约得百两，便熔成一大锭。把一综红线结成一绺，系在锭腰，放在枕边。夜来摩弄一番，方才睡下。积了一生，整整熔成八锭，以后也就随来随去，再积不成百两，他也罢了。金老生有四子。一日，是他七十寿旦，四子置酒上寿。金老见了四子踉踉跄跄，心中喜欢，便对四子说道：“我靠皇天覆庇，虽则劳碌一生，家事尽可度日。况我平日留心，有熔成八大锭银子，永不动用的，在我枕边，见将绒线做对儿结着。今将拣个好日子分与尔等，每人一对，做个镇家之宝。”四子喜谢，尽欢而散。是夜，金老带些酒意，点灯上床。醉眼模糊，望去八个大锭白晃晃排在枕边。摸了几摸，哈哈地笑了一声，睡下去了。睡未安稳。只听得床前有人行走脚步响，心疑有贼。又细听看，恰像欲前不前相让一般。床前灯火微明，揭帐一看，只见八个大汉，身穿白衣，腰系红带，曲躬而前曰：“某等兄弟，天数派定，宜在君家斫令。今蒙我翁过爱，抬举成人，不烦役使，珍重多年。冥数将满，待翁归天后蒲觅去向。今闻我翁目下将以我等分役诸郎君。我等与郎君辈原无前缘，做此先来莹别，往某县某村王姓某者投托。后缘未尽，还可一面。”语毕，回身便走。金老不知何事，吃了一惊。翻身下床，不及穿鞋，赤脚赶去，远远见八人出了房门。金老赶得性急，绊了房槛，“扑”的跌倒。飒然惊醒，乃是南柯一梦。急起挑灯明亮，点照枕边，已不见了八个大锭。细思梦中所言，句句是实。叹了一口气，哽咽了一会道：“不信我苦积一世，却没分与儿子每受用，到是别人家的。明明说有地方、姓名，且慢慢跟寻下落则个。”一夜不睡。次早起来与儿子每说知。儿子中也有惊骇的，也有疑惑的。惊骇的道：“不该是我们手里东西，眼见得作怪。”疑惑的道：“老人家欢喜中说话，失许了我们。回想转来，一时间就不割舍得分散了，造此鬼话，也不见得。”……

《拍案惊奇》

编辑推荐

《拍案惊奇》的糟粕之处在于露骨的色情描写和浓厚的迷信色彩，如《西山观设篆度亡魂，开封府备棺追活命》、《乔兑换胡子宣淫，显报施卧师入定》、《夺风情村妇捐躯，假天语幕僚断狱》等，这些需要在阅读时格外甄别。

《拍案惊奇》

精彩短评

- 1、经典。印刷 装帧质量上乘。可以收藏
- 2、发货速度快，印刷质量还可以
- 3、很好的书、、、书中所写真的能够让人“拍案惊奇”、、、不错、、、值得购买、、
- 4、之前手机里看过，里面的故事个个精彩。
- 5、大部分故事思想价值不高，而且文辞鄙陋处可当黄色小说读。
- 6、这个书不错，内容还没有来得及看。

《拍案惊奇》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com