

# 《隋唐演义》

## 图书基本信息

书名：《隋唐演义》

13位ISBN编号：9787101064179

10位ISBN编号：7101064175

出版时间：2009-1

出版社：中华书局

作者：褚人获

页数：726

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《隋唐演义》

## 前言

相比于智慧的中国人两千多年的阅读历史，“畅销书”这一概念实在出现得太晚了，至今不到一百年，因为这是现代出版业兴起以后的事情了。不过，如果我们反观中国古代的图书业，就可以清晰地发现，历朝历代都不乏畅销书的存在，而其中最受欢迎的是通俗小说。历史总是惊人的相似，无论古今，描绘人生百态、浓缩悲欢离合的小说作品，总是最能打动人心的。明清两代是中国古代小说的繁荣时期，作家爱写，尽管他们经常不愿署上真名；书商爱卖，尽管小说总是不被人重视；读者爱看，尽管当时的书价实在堪称昂贵。于是，一大批通俗小说应运而生，畅销一时的还真不在少数。但畅销书往往脆弱，经不起时间的打磨，时过境迁，就销声匿迹了。只有极少数作品，不仅仅在面世之初就风行海内，而且能够毫不困难地穿越时空，历经数百年而畅销不衰，这就是名著。所以，名著总是由时间来检验的。《三国》《水浒》《西游》《红楼》被大家冠以“四大名著”，自然当之无愧。他们已经畅销了数百年，而且还将永远畅销下去，早已经成为每一个国人必备的精神食粮。那么，在“四大名著”之外，我们还有数百年长盛不衰的名著吗？当然有。我们有《三国演义》之后最好的历史小说——《隋唐演义》，我们有《水浒传》之后最好的英雄传奇小说——《说岳全传》，我们有《西游记》之后最好的神怪小说——《封神演义》；我们有古代最精致的短篇小说集——“三言”“二拍”，我们有古代最经典的“通俗历史教科书”——《东周列国志》，我们有古代最伟大的知识分子讽刺小说——《儒林外史》。上述这十部中国小说史上的桂冠之作，一并收录在这套《中华十大畅销古典小说》之中，经过中华书局聘请专家精心整理，在此整体推出。你不必担心语言的陌生，数百年前的作家们说着与你一样的熟悉的“白话”；你也不必忧虑时代的隔阂，数百年前的主人公拥有与你一样的喜怒哀乐；你更不必怀疑阅读时将收获的快乐，数百年来无数的中国人已经享受过与你一样的快乐。

中华书局编辑部2008年12月

# 《隋唐演义》

## 内容概要

《隋唐演义》讲述的历史故事，起始于隋文帝灭陈，终结于唐肃宗平定安史之乱，唐玄宗自蜀返回长安，西内驾崩。从全书结构看，主要叙述了三个方面的故事：一是隋末群雄聚义，秦琼、徐懋功、程咬金、李靖、尉迟恭、罗成等人反隋兴唐的英雄传奇故事；二是隋炀帝弑父篡权，荒淫灭国的宫闱故事；三是唐太宗李世民收纳反隋英雄，玄武门杀兄夺权，开创大唐盛世的武功文治（穿插武则天称帝），以及唐玄宗宠爱杨贵妃导致安史之乱的悲剧结局。

《隋唐演义》概括反映了隋唐一百七十余年复杂纷繁的社会生活，刻画并歌颂了英雄、义士、明君、忠臣、勇将、淑女等众多人物，特别着重歌颂了草莽英雄反暴政的侠义行为，着重描述了隋炀帝的宫闱秽闻与唐玄宗的帝妃恋情，暴露并讽刺了封建帝王穷奢极欲、荒淫腐朽的生活。全书叙述生动，语言流畅，情节曲折，人物性格鲜明，如秦琼的穷途落魄，窦线娘的“马上姻缘”，特别是瓦岗寨英雄群像中的“混世魔王”程咬金，任侠仗义的秦叔宝，誓死复仇的单雄信，足智多谋的徐懋功，粗豪爽直的尉迟恭，都刻画得性格鲜明，生动传神。

# 《隋唐演义》

## 作者简介

褚人获，字稼轩，又字学轩，号石农，江苏长洲（今江苏苏州）人。他有多方面的才能，著作颇丰。传世的有《坚瓠集》、《读史随笔》、《退佳琐录》、《续蟹集》、《宋贤群辅录》等。他交友广泛，与尤侗、洪升、顾贞观、毛宗岗等清初著名作家过从甚密。隋唐两代的故事，在宋、元期间就已经在民间广为流传。但作为长篇讲史小说却开始于明代。到了清初，长篇历史演义大量涌现，所涉及的内容上自远古，下至明朝，几乎构成了一个完整、细密的历史系列。《隋唐演义》就是这个系列中的一个环节。在《隋唐演义》问世之前，罗贯中曾经编纂了《隋唐志传》。到了明朝中期，林瀚作了改订，称为《隋唐两朝志传》。褚人获就是以此书为主，又参考了明刊本《大唐秦王词话》、无名氏的《隋炀帝艳史》以及唐宋传奇、戏曲、民间传说等材料，如《海山记》、《迷楼记》、《开河记》、《开元天宝遗事》、《太真外传》等。作者广采博收，精心编撰，将众多的人物。

# 《隋唐演义》

## 书籍目录

第一回 隋主起兵伐陈 晋王树功夺嫡 第二回 杨广施谗谋易位 独孤逞妒杀宫妃 第三回 逞雄心李靖诉西岳 造讖语张衡危李渊 第四回 齐州城豪杰奋身 楂树岗唐公遇盗 第五回 秦叔宝途次救唐公 窦夫人寺中生世子 第六回 五花阵柴嗣昌山寺定姻 一蹶囊秦叔宝穷途落魄 第七回 蔡大守随时行赏罚 王小二转面起炎凉 第八回 三义坊当铜受腌臢 二贤庄卖马识豪杰 第九回 入酒肆葛逢旧识人 还饭钱径取回乡路 第十回 东岳庙英雄染病 二贤庄知己谈心 第十一回 冒风雪樊建威访朋 乞灵丹单雄信生女 第十二回 皂角林财物露遭殃 顺义村擂台逢敌手 第十三回 张公谨仗义全朋友 秦叔宝带罪见姑娘 第十四回 勇秦琼舞铜服三军 贤柳氏收金获一报 第十五回 秦叔宝归家侍母 齐国远截路迎朋 第十六回 报德祠酬恩塑像 西明巷易服从夫 第十七回 齐国远漫兴立球场 柴郡马挟伴游灯市 第十八回 王碗儿观灯起衅 宇文子贪色亡身 第十九回 恣蒸淫赐盒结同心 逞弑逆扶王升御座 第二十回 皇后假宫娥贪欢博宠 权臣说鬼话阴报身亡 第二十一回 借酒肆初结金兰 通姓名自显豪杰 第二十二回 驰令箭雄信传名 屈官刑叔宝受责 第二十三回 酒筵供盗状生死无辞 灯前焚捕批古今罕见 第二十四回 豪杰庆千秋冰霜寿母 罡星祝一夕虎豹佳儿 第二十五回 李玄邃关节全知己 柴嗣昌请托浼赃官 第二十六回 窦小姐易服走他乡 许太监空身入虎穴 第二十七回 穷土木炀帝逞豪华 思净身王义得佳偶 第二十八回 众娇娃剪彩为花 侯妃子题诗自缢 第二十九回 隋炀帝两院观花 众夫人同舟游海 第三十回 赌新歌宝儿博宠 观图画萧后思游 第三十一回 薛冶儿舞剑分欢 众夫人题诗邀宠 第三十二回 狄去邪入深穴 皇甫君击大鼠 第三十三回 睢阳界触忌被斥 齐洲城卜居迎养 第三十四回 洒桃花流水寻欢 割玉腕真心报宠 第三十五回 乐水夕大士奇观 清夜游昭君泪塞 第三十六回 观文殿虞世南草诏 爱莲亭袁宝儿轻生 第三十七回 孙安祖走说襄建德 徐懋功初交秦叔宝 第三十八回 杨义臣出师破贼 王伯当施计全交 第三十九回 陈隋两主说幽情 张尹二妃重贬谪 第四十回 汴堤上绿柳御题赐姓 龙舟内线仙艳色沾恩 第四十一回 李玄邃穷途定偶 秦叔宝脱陷荣归 第四十二回 贪赏银詹气先丧命 施绝计单雄信无家 第四十三回 连巨真设计赚贾柳 张须陀具疏救秦琼 第四十四回 宁夫人路途脱陷 罗士信黑夜报仇 第四十五回 平原县秦叔宝逃生 大海寺唐万仞徇义 第四十六回 杀翟让李密负友 乱宫妃唐公起兵 第四十七回 看琼花乐尽隋终 殉死节香销烈见 第四十八回 遗巧计一良友归唐 破花容四夫人守志 第四十九回 舟中歌词句敌国暂许君臣 马上缔姻缘吴越反成秦晋 第五十回 借寇兵义臣灭叛臣 设宫宴曹后辱萧后 第五十一回 真命主南牢身陷 奇女子巧计龙飞 第五十二回 李世民感恩劫友母 宁夫人惑计走他乡 第五十三回 梦周公王世弃绝魏 弃徐勣李立遂归唐 第五十四回 释前仇程咬金见母受恩 践死誓王伯当为友捐躯 第五十五回 徐世勣一恸成丧礼 唐秦王亲啗服军心 第五十六回 啖活人朱灿兽心 代从军木兰孝父 第五十七回 改书柬窦公主辞姻 割袍襟单雄信断义 第五十八回 襄建德谷口被擒 徐懋功草庐订约 第五十九回 狠英雄牢聚首 奇女子凤阁沾恩 第六十回 出圈套英雄惨戮 走天涯淑女传书 第六十一回 花又兰忍爱守身 窦线娘飞章弄美 第六十二回 众娇娃全名全美 各公卿宜室宜家 第六十三回 王世充忘恩复叛 秦怀玉剪寇建功 第六十四回 小秦王宫门挂带 宇文妃龙案解诗 第六十五回 赵王雄踞龙虎关 周喜霸占鸳鸯镇 第六十六回 丹青宫嫔妃交讐 玄武门兄弟相残 第六十七回 女贞庵妃主焚修雷塘墓夫妇殉节 第六十八回 成后志怨女出宫 证前盟阴司定案 第六十九回 马宾王香醪濯足 隋萧后夜宴观灯 第七十回 隋萧后遗梓归坟 武媚娘被缢入寺 第七十一回 武才人蓄发还宫 秦郡君建坊邀宠 第七十二回 张昌宗行雉幸太后 冯怀义建节抚硕贞 第七十三回 安金藏剖腹鸣冤 骆宾王草檄讨罪 第七十四回 改国号女主称尊 阎宾筵小人怀肉 第七十五回 释情痴夫妇感恩 伸义讨兄弟被戮 第七十六回 结彩楼嫔御评诗 游灯市帝后行乐 第七十七回 鸩昏主竟同儿戏 斩逆后大快人心 第七十八回 慈上皇难庇恶公主 生张说不及死姚崇 第七十九回 江采苹恃爱追欢 杨玉环承恩夺宠 第八十回 安禄山入宫见妃子 高力士沿街觅状元 第八十一回 纵嬖宠洗儿赐钱 惑君王对使剪发 第八十二回 李谪仙应诏答番书 高力士进谗议雅调 第八十三回 施青目学士识英雄 信赤心番人作藩镇 第八十四回 幻作戏屏上婵娟 小游仙空中音乐 第八十五回 罗公远预寄蜀当归 安禄山请用番将士 第八十六回 长生殿半夜私盟 勤政楼通宵欢宴 第八十七回 雪衣女诵经得度 赤心儿欺主作威 第八十八回 安禄山范阳造反 封常清东京募兵 第八十九回 唐明皇梦中见鬼 雷万春都下寻兄 第九十回 矢忠贞颜真卿起义 遭妒忌哥舒翰丧师 第九十一回 延秋门君臣奔窜 马嵬驿兄妹伏诛 第九十二回 留灵武储君即位 陷长安逆贼肆凶 第九十三回 凝碧池雷海青殉节 普施寺王摩诘吟诗 第九十四回 安禄山屠肠殒命 南霁云啗指乞师 第九十五回 李乐工吹笛遇仙翁 王供奉听棋谒神女 第九十六回 拼百口郭令公报恩 复两京广平王奏绩 第九十七回 达奚女钟情续旧好 采苹妃全躯返故宫 第九十八回 遗锦袜老姬获钱 听雨铃乐工度曲 第

# 《隋唐演义》

九十九回 赦反侧君念臣恩 了前缘人同花谢 第一百回 迁西内离间父子情 遣鸿都结证隋唐事

# 《隋唐演义》

## 章节摘录

第一回 隋主起兵伐陈 晋王树功夺嫡 诗曰：繁华消歇似轻云，不朽还须建大勋。壮略欲扶天日坠，雄心岂入駑骀群。时危俊杰姑埋迹，运启英雄早致君。怪是史书收不尽，故将彩笔谱奇文。从来极富、极贵、极畅适田地，说来也使人心快，听来也使人耳快，看来也使人眼快；只是一场冷落败坏根基，都藏在里边，不做千古骂名，定是一番笑话。馆娃宫、铜雀台，惹了多少词人墨客，嗟呀嘲诮。止有草泽英雄，他不在酒色上安身立命，受尽的都是落寞凄其，倒会把这干人弄出来的败局，或是收拾，或是更新，这名姓可常存天地。但他名姓虽是后来彰显，他骨格却也平时定了。譬如日月：他本体自是光明，撞在轻烟薄雾中，毕竟光芒射出，苦是人不识得；就到后来称颂他的，形之纸笔，总只说得他建功立业的事情，说不到他微时光景。不知松柏，生来便有参天形势；虎豹小时，便有食牛气概。说来反觉新奇。我未题这人，且把他当日遭际的时节，略一铺排。这番勾引那人出来，成一本史书，写不到人间并不曾知得的一种奇谈。可是：器当盘错方知利，刃解宽髀始觉神。由来人定天能胜，为借奇才一起屯。从古相沿，剥中有复：虞，夏，商，周，秦，汉，三国，两晋。晋自五马渡江，天下分而为二，这叫做南北朝。南朝刘裕篡晋称宋，萧道成篡宋称齐，萧衍篡齐称梁，陈霸先篡梁称陈。虽然各有国号，绍袭正统，名为天子，其实天下微弱，偏安江左。北朝在晋时，中原一带地方，到被汉主刘渊、赵主石勒、秦主苻坚、燕主慕容廆、魏主拓拔珪诸胡人据了，叫做五胡乱华，是为北朝。魏之后乱离，又分东西。东西二魏，一边为高欢之子高洋篡夺，改国号日齐；一边被宇文泰篡夺，改国号日周。周又灭齐，江北方成一统。这时，周又生出一个杨坚，小字那罗延，弘农郡华阴人也，汉太尉震八代孙。

# 《隋唐演义》

## 编辑推荐

无论古代还是现在，它们都很畅销。《隋唐演义》是一部为群众所喜闻乐见的历史传奇小说。《隋唐演义》以隋唐史事为主线，广博采集当时流传于世的大量野史传奇，更直接的则是依据罗贯中的《隋唐志传》、齐东野人的《隋炀帝艳史》，以及袁于令的《隋史遗文》等演义小说，重新综合加工，改写修饰，编成一部规模宏大，人物众多，涵容隋唐两朝兴亡变迁的历史传奇小说。



# 《隋唐演义》

## 精彩短评

- 1、书边有微小破损
- 2、不知松柏，生来便有参天形势；虎豹小时，便有食牛气概。
- 3、七十二路烟尘~
- 4、前半程隋史遗文+隋炀帝艳史。后半程的转世成为唐玄宗和杨贵妃，这因果观太猎奇了。
- 5、好多字不认识==
- 6、古典文学
- 7、把专讲隋末唐初英雄好汉的《说唐》误记成《隋唐演义》，所以说看此书实是一种巧遇。很喜欢每一章开始，在词后面的第一段话（大多是总结性的），看得出来作者在写这些段落时的良苦用心。不过虽然叫做隋唐演义，其实真正写的只是隋炀帝至唐玄宗这段年间的事，而且作者在书本里大胆发挥想象力，让隋炀帝与其妃朱贵人竟变成杨贵妃与唐明皇的前身。
- 8、印象非常深刻的一本书，在小学4年级，当时上课也在看，坐第一排的优势是紧挨老师讲桌有视线死角。在有些字不太认识的情况下囫圇吞枣，算是后来对历史感兴趣的启蒙演义小说了。
- 9、写的有点流水账
- 10、看到武则天那，真的没法静下心继续看下去了。。
- 11、演义小说消遣一下，能看出东西最好，不能较真。
- 12、中华十大畅销古典小说：隋唐演义
- 13、挺好玩的一本书。不过秦琼实在是又倒霉又爱哭啊。。。
- 14、看到一半看不下去了
- 15、中华书局出版，不二之选。三国后最好的演义小说，必看。
- 16、77777777777777777777
- 17、高于评价
- 18、藏
- 19、人物刻画不够丰满 除了隋炀帝和唐玄宗
- 20、开国阶段各位好汉的故事够好看，可是后面讲武则天和杨贵妃的部分有点儿没意思了，就看到这里吧
- 21、原以为是历史小说，其实是谪仙小传，因果报应
- 22、书还没有看，但是质量看着不错
- 23、内容太杂，难免有点乱
- 24、原来秦琼武力比关羽差远了，原来花木兰和少数民族是一国的，原来隋炀帝是绝顶好丈夫一枚还转世做了杨贵妃。
- 25、#毁人三观，胜造七级浮屠#每次想到隋唐都会想到《第五十二回 李世民感恩劫友母 宁夫人惑计走他乡》这段：秦王在路上，念叔宝的为人，因对刘文静道：“叔宝恩情备至，何等周匝。所云：‘桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。’此之谓也。怎得他早归于我，以慰衷怀？”
- 26、太特么神话了
- 27、整本书除了宿命论有点让人烦外，为什么我读的版本到李世民玄武门之变就结束了？？
- 28、读到杨广如何昏庸就读不下去了，没事费这么大劲写这段干什么？
- 29、本书从隋文帝灭陈后主讲起，起初主要讲隋朝如何如何兴旺，接着又因为隋炀帝荒淫，终日沉迷于女色之中，导致天下民不聊生，贼寇横行，最终隋朝被一干豪杰推翻，正是自作孽不可活。我最喜欢的就是这一段时期，众多豪杰因为伐隋而上下一心。
- 30、比较喜欢隋炀帝。
- 31、里面的故事都是从八九岁一直听到如今二十多岁的，要是那时候讲星座，作者一定是个土象，没有三国里理想化的兄弟情谊，有的是现实的人间，你对我掏心掏肺，我对你忠心耿耿，但有个距离，我们得保持。前面写秦琼那么大一个英雄，到卖马时是那般田地。至于隋炀帝那些笔墨，算是用啰啰嗦嗦的宫廷八卦讨好听书的茶客吧。
- 32、燕雀安知鸿鹄志，任他肉眼笑英雄！。不要看电视剧，看原著吧！还很喜欢单田芳的评书版，大赞！

## 《隋唐演义》

- 33、不必要的支线太多，主线不突出
- 34、糟蹋人挺有意思
- 35、古今多少事 皆付笑谈中
- 36、
- 37、史实挺详尽，但毕竟是老小说
- 38、看了不到三分之一，古代白话，有红拂夜奔和秦琼卖马的段落，可是没有程咬金贩私盐，也没贾家楼四十六友结义，这是个神马版本啊，后面还有花木兰的戏份，亮瞎了。。。
- 39、为论文看过，毫无意思。
- 40、精彩的古典
- 41、这个版本偏正直了，没什么野史掌故。
- 42、水浒传的写法。对了解隋唐历史，没太大的帮助，野史太野。
- 43、初中时读过。
- 44、我竟然在看这种书，已经完全失去intelligating的机会。。
- 45、开始给了四分，越往后看越不满。思想混乱，人物特点都没体现。两分。
- 46、鼠怪也可当皇帝，呵呵，讽刺得好！
- 47、啰里啰唆一大堆，然后才发现小时候看的、单田芳说的，其实是陈汝衡的说唐，连李元霸都没的隋唐，哪还能看
- 48、比较收敛的叙事，属于才子书，而非说部，情节不如说唐精彩，时间跨度很长
- 49、故事情节没有想象中的那么精彩~
- 50、一个概述
- 51、隋唐之间英雄事算是叙述清楚了，《三国演义》袖珍版
- 52、首先我要说我居然几天就看完了700多页的这本书，有点佩服自己的意思。其次，我以为作者写得过多的细节是淫乱的那些事，反而历史进展和英雄人物的去向却缺少详细的描述。有点不尽意的感觉吧。
- 53、隋唐两代。各种荡气回肠和云集奇葩，前世因果等等。看这种故事真是我的最爱。
- 54、前半部是没那么精彩的三国，后半部是没那么深刻的红楼。总而言之跟想象中不太一样。
- 55、最开始看的是小儿书，之后是评书，然后就迷上了，找出原著看吧。

- 1、看隋唐演义是在手机上看的，每次坐一小时公交去市里，便会浏览一部分。虽然推进的比較慢，但这种类似白话文的作品，读来不费劲，便不用大脑思考，是车上休闲最好的东西。隋唐两代算是中华帝国的最巅峰，虽然明清的经济实力和版图都要大于隋唐。但隋唐两朝的开放与包容，使中华文化的传播无远弗届，无其他朝能出其右。历史用演义的方式说出来，比正史有趣的多。有的时候，历史的真相，恰恰是存在于演义的版本，而不是正史说的那样。书中说杨广与李渊结怨，是因为李渊把杨广喜欢的女人给咔嚓了。正史自然不会说这些事情，但保不准历史还真的就是如此。杨广虽为一代帝王，似乎没必要为了一个女人而乱了方寸。夺得了天下，还怕没有女人。但这杨广，或许正是那个单恋一枝花的人，就算我真的不喜欢，也用不着你李渊动手。这就是野史的魅力，在中国这样一个环境下，野史就像是笼外的天，时不时的撩拨一下笼里的鸟儿。若干年后，保不准会出个现代的演义。不多说，继续读书。
- 2、前半部分过于啰嗦，秦叔宝、单雄信等人的交往写的过多而意义不是很大。宫闱内的享乐细节倒也写了不少，其中野史部分占了不少的比例。整本书对普及历史知识还是很有好处的，相对中华书局出的其他系列的书籍，这本书并不是让我非常想一口气看完。为了考证最近看的很多演义类的书籍，打算下一步开始看《史记》，也是防止自己真把这些演义类的书当做正史来看了
- 3、真实性上比说唐，评书靠谱多啦，当然还是有不少牵强附会的地方，前期写的较丰满，后面简陋了
- 4、在读此类小说时我常常疑问古人结交朋友都是如此简单的吗？仅仅闻过其名，只见一面就可两肋插刀，就能生死与共？真正的友情不都是几经磨难才能建立的吗？古人岂不知“害人之心不可有，防人之心不可无”这个道理。在很长时间内，我一直觉得这是古人小说的一大通病。事实上，我现在才想明白，这并不是古人的问题而是自身的问题。我将现代这种以利为天的思想带入了小说。今天的我们无法体会古人英雄相惜，求贤若渴的心态。我们想到的更多的是谁对我有用。想象下如果有一名著名学者一身破烂的来到你面前，你会如何待他。我想最多是客气客气，谁会真正以礼相待。若他还有一堆麻烦，怕是客气都没有了吧！诸位勿忘“英雄莫问出处。”
- 5、人送外号“马踏黄河两岸，铜打九州三十六府一百单八县，镇山东半边天，孝母似专诸，交友赛孟尝，神拳太保”！为杨林的十三太保，又称“小孟尝”专管不平事，济江湖之急，义薄云天。其中虽有草莽出生者但也不失为豪杰，为友人之托甘愿两肋插刀，现在这样的人还会有吗？就连现在的小说都看不到这样的人了，只好去古人的小说里去寻找这种感觉
- 6、繁華消歇似輕雲，不朽還須建大勳。壯略欲扶天日墜，雄心豈駑駘群。時危俊傑姑埋跡，運啟英雄早致君。怪是史書收不盡，故將彩筆譜奇文。
- 7、上大学时候写过一篇论文，说山东人性格兼有书生气和土匪气。说到土匪气，想到的一是梁山好汉，二就是山东秦琼。从文学角度讲，隋唐演义可能没法和水浒传比。但是，比起宋江和秦琼，谁是豪杰谁是小人，谁是真兄弟，谁是假仁义一目了然。

## 章节试读

### 1、《隋唐演义》的笔记-喜欢的角色：单雄信

第412页因策马绕谷寻来，忽闻后边一骑马飞奔前来，高声叫道：“单二哥勿伤吾主，徐懋功在此。”忙赶向前，扯住雄信衣襟道：“单二哥别来无恙，前在魏公处，朝夕相依，多蒙教诲，深感厚谊。今日一见，弟正有要言欲商，幸勿窘迫吾主。”雄信道：“昔日与君相聚一处，即为兄弟。如今已各事其主，即为仇敌。誓必诛灭世民，以报先兄之灵，以尽臣子之道。”懋功道：“兄不记昔日焚香设誓乎，我主即你主也，兄何不情之甚？”雄信道：“此乃国家之事，非雄信所敢私。此刻弟不忍加刃于兄者，尽弟一点有契之情耳，兄何必再为饶舌？”随拔佩刀割断衣襟，加鞭复去找寻。

第434页却说单雄信在狱中，见拿了王世充等去，雄信已知自己犯了死着，只放下愁烦，由他怎样摆布。只见知节叫人扛了酒肴进来，心中早料着三四分了。知节让雄信坐了，便道：“昨晚弟同秦大哥，就要来看二哥，因不得闲，故没有来。”雄信道：“弟夜来倒亏窦建德在此叙谈。”知节叹道：“弟思想起来，反不如在山东时与众兄弟时常相聚，欢呼畅饮，此身倒可由得自主。如今弄得几个弟兄，七零八落，动不动朝廷的法度，好和歹皇家的律令，岂不间人！”说了看着雄信，蓦地里落下泪来。此时雄信，早已料着五六分了，总不开口，只顾吃酒。忽见秦叔宝亦走进来说道：“程兄弟，我叫你先进来劝单二哥一杯酒，为甚反默坐在此？”雄信道：“二兄俱有公务在身，何苦又进来看弟？”叔宝道：“二哥说甚话来，人生在于世，相逢一刻，也是难的。兄的事只恨弟辈难以身代，苟可替得，何借此生。”说了，满满的斟上一大杯酒奉与雄信。叔宝眼眶里要落下泪来，雄信早已料着七八分了。又见徐懋功喘吁吁的走进来坐下，知节对懋功道：“如何？”懋功摇摇头，忙起身敬二大杯酒与雄信。听得外边许多渐渐索索的人走出去，意中早已料着十分，便掀髯大笑道：“既承三位兄长的美情，取大碗来，待弟吃三大碗，兄们也饮三大杯。今日与兄们吃酒，明日要寻玄邃、伯当兄吃酒了！”叔宝道：“二哥说甚话来？”雄信道：“三兄不必瞒我，小弟的事，早料定犯了死着。三兄看弟，岂是个怕死的！自那日出二贤庄，首领已不望生全的了。”叔宝三人，一杯酒犹哽咽咽不下去，雄信已吃了四五碗了。此时众禁子多推进门来，站在面前，门首又有几个红头包巾的人，在那里探望。雄信对两傍禁子道：“你们多是要伺候我的？”众禁子齐跪下去道：“是。”雄信便道：“三兄去干你的事，我自干我的罢！”叔宝与懋功、知节，俱皆大恸起来。雄信止住道：“大丈夫视死如归，三兄不必作此儿女之态，贻笑于人。”叔宝叫那刽子手进来，吩咐道：“单爷不比别个，你们好好服事他。”众刽子齐声应道：“晓得。”

第435页叔宝叫人抬过火盆来，各人身边取出佩刀，轮流把自己股上肉割下来，在火上炙熟了，递与雄信吃道：“弟兄们誓同生死，今日不能相从；倘异日食言，不能照顾兄的家属，当如此肉，为人炮炙屠割。”雄信不辞，多接来吃了。秦叔宝垂泪叫道：“二哥，省得你放心不下。”叫怀玉儿子过来道：“你拜了岳父。”怀玉谨遵父命，恭恭敬敬朝着单雄信拜了四拜。雄信把眼睁了几睁，哈哈大笑道：“快哉，真吾婿也！吾去了，你们快动手。”便引颈受刑，众人又大哭起来。

雄信的死，既不崇高，也不悲壮，甚至有很强的宿命意味。这从料到三分到心有定数的几回合，真堪叫人忍着泪读，就是令人伤心和难过，感叹世上已无单雄信。

### 2、《隋唐演义》的笔记-第756页

好不容易看完了。

### 3、《隋唐演义》的笔记-第594页

我在这书上写了批注，此书综合了好多笔记史料，但是线索清晰，过于略了

### 4、《隋唐演义》的笔记-第728页

终于看完了，荒唐的人演艺荒唐的事，我果然爱野史

### 5、《隋唐演义》的笔记-第111页

待看到张出尘夜奔，才真正了解为什么红拂千百年来一直为人所称赞。她勇敢，有胆识，有见解，果断，豪迈，自信……太出色了！

### 6、《隋唐演义》的笔记-李世民感恩劫友母 宁夫人惑计走他乡

秦王在路上，念叔宝的为人，因对刘文静道：“叔宝恩情备到，何等周匝。所云：‘桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情。’此之谓也。怎得他早归於我，以慰衷怀？作者开始玩穿越了。

# 《隋唐演义》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)