

《三国演义(上中下册)(珍藏全绣像足本)》

图书基本信息

书名：《三国演义(上中下册)(珍藏全绣像足本)》

13位ISBN编号：9787801960221

10位ISBN编号：780196022X

出版时间：2005-1

出版社：现代教育出版社

作者：罗贯中

页数：33301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三国演义(上中下册)(珍藏全绣像足本)》

内容概要

《三国演义》又名《三国志演义》、《三国志通俗演义》，是我国小说史上最著名最杰出的长篇章回体历史小说。《三国演义》的作者是元末明初人罗贯中，在其成书前，“三国故事”已经历了数百年的历史发展过程。在唐代，三国故事已广为流传，连儿童都很熟悉。随着市民文艺的发展，宋代的“说话”艺人，已有专门说三国故事的，当时称为“说三分”。元代出现的《三国志平话》，实际上是从说书人使用的本子，虽较简略粗糙，但已初肯《三国演义》的规模。罗贯中在群众传说和民间艺人创作的基础上，又依据陈寿《三国志》及裴松之注中所征引的资料（还包括《世说新语》及注中的资料），经过巨大的创作劳动，写在了规模宏伟的巨著——《三国演义》。

全称《三国志通俗演义》。作者，明罗贯中。罗贯中生平，说法不一。据贾仲明《续录反簿》所记，罗贯中名本，太原人，号湖海散人。一说为钱塘人，又说为庐陵人。相传曾师事施耐庵，并与之合作从事小说创作，著有《隋唐志传》、《三遂平妖传》等。又有杂剧《风云会》等。该书依据陈寿《三国志》与裴松之注，以及元刊《三国志平话》与民间所传三国故事等加工而成。它以描写东汉末年魏、蜀、吴三国纷争的历史故事，反映当时社会动乱的现实，揭露了王朝内部权贵之间的权力之争。全书带有明显的封建正统思想，尊刘抑曹，对黄巾农民起义多有底毁。该书故事精巧，气势磅礴，文字洗炼，结构严谨，对战争场面的描述，人物的心理及形象的刻画，都到了炉火纯青，登峰造极的地步。如对曹操、刘备、孔明、关羽、张飞、周瑜、孙权等人物的塑造，其形象早已深入人心，妇孺皆知，备受历代文学爱好者的喜爱，因此被誉为第一才子书，而誉满天下。

《三国演义(上中下册)(珍藏全绣像足本)》

书籍目录

三国演义 上册 第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功 第二回 张翼德怒鞭督邮 何国舅谋诛宦竖
第三回 议温明董卓叱丁原 馈金珠李肃说吕布 第四回 废汉帝陈留践位 谋董卓孟德献刀 第五回 发矫诏
诸镇应曹公 破关兵三英战吕布 第六回 焚金阙董卓行凶 匿玉玺孙坚背约 第七回 袁绍磐河战公孙 孙坚
跨江击刘表 第八回 王司徒巧使连环计 董太师大闹凤仪亭 第九回 除暴凶吕布助司徒 犯长安李依听贾
翊 第十回 勤王室马腾举义 报父仇曹操兴师 第十一回 刘皇叔北海救孔融 吕温侯濮阳破曹操 第十二回
陶恭祖三让徐州 曹孟德大战吕布 第十三回 李郭汜大交兵 杨奉董承双救驾 第十四回 曹孟德移驾幸许
都 吕奉先乘夜袭徐郡 第十五回 太史慈酣斗小霸王 孙伯符大战严白虎 第十六回 吕奉先射戟辕门 曹孟
德败师依水 第十七回 袁公路大起七军 曹孟德会合三将 第十八回 贾文和科敌决胜 夏侯惇拔矢啖睛 第
十九回 下邳城曹操鏖兵 白门楼吕布殒命 第二十回 曹阿瞒许田打围 董国舅内阁受诏 第二十一回 曹操
煮酒论英雄 关公赚城斩车胄 第二十二回 袁督各起马步三军 关张共擒王刘二将 第二十三回 祢正平裸
衣骂贼 吉太医下毒遭刑 第二十四回 国贼行凶杀贵妃 皇叔败走投袁绍 第二十五回 屯土山关公约三事
救白马曹操解重围中册下册

《三国演义(上中下册)(珍藏全绣像足本)》

精彩短评

1、三国演义，这些年已经被各个出版社出了一遍又一遍。今天出个普及本，明天出个精装本，后天又出个评点本。都知道罗贯中已经作古多年，没人会上门讨要版权费。这不，我评论的这本就是各种版本三国演义中的一员。但这个版本又有个说法，叫绣像本。其实说白了就是书里码着不少前人今人所作的插图就是了。书看了一下，还可以。所有的文字和图都是红颜色的。就是发给我的书品相太次。好像库存了好长时间，并且被夹在某处一直到书发生了形变并且再也变回不去，并且好像还从某处自由落体过，致使其中一本产生了明显的凹陷并伴有轻微破损。书本身的内容无可非议，但当当非要借着换书还要买东西的人自己平邮回去这么不方便的换货政策作挡箭牌而发给我这么一套影响我购书热情的书给我。我也只能是无言以对。

《三国演义(上中下册)(珍藏全绣像足本)》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com