

《大明英烈传》

图书基本信息

书名：《大明英烈传》

13位ISBN编号：9787560169156

10位ISBN编号：7560169155

出版时间：2011-5

出版社：吉林大学

作者：徐渭

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《大明英烈传》

内容概要

回顾六百年前，中国人民处在元朝的暴力统治下，受苛征暴敛、人祸天灾的重重迫害，生活痛苦到了极点，因此，许多百姓都纷纷起来反抗。最后抗元英雄朱元璋，根据切身的体验，以解除百姓痛苦为己任，历经艰苦，终于推翻暴政。《大明英烈传》所写的就是元末明初，一群抗元英雄轰轰烈烈的奋斗史。我们今日读起来，会感到特别的亲切而有意义。

徐渭的《大明英烈传》描述明太祖朱元璋一生充满传奇性的事迹。故事对人性在权力名利冲击下的转变，刻画细致，戏味浓郁，其中有至死不渝的爱情；因爱成恨的畸恋。深宫喋血，争权夺位，情节诡秘出奇，动人心魄，配合精彩的武打，着着扣人心弦。

《大明英烈传》

书籍目录

第一回 元顺帝荒淫失政第二回 开浚河毁拆民居第三回 专朝政群奸致乱第四回 真明主应瑞濠梁第五回 牧牛童成群聚会第六回 伽蓝殿暗卜行藏第七回 贩乌梅风留龙驾第八回 郭光卿起义滁阳第九回 访徐达礼贤下士第十回 定滁州神武威扬第十一回 兴隆会吴祯保驾第十二回 孙德崖计败身亡第十三回 牛渚渡元兵大败第十四回 常遇春采石擒王第十五回 陈也先投降行刺第十六回 定金陵黎庶安康第十七回 古佛寺周颠指示第十八回 刘伯温法伏猿降第十九回 应征聘任人虚己第二十回 栋梁材同佐贤良第二十一回 王参军生擒士德第二十二回 徐元帅被困牛塘第二十三回 郭先锋活捉吴将第二十四回 赵打虎险受灾殃第二十五回 张德胜宁国大战第二十六回 释亮祖望风归降第二十七回 取樊岭招贤纳士第二十八回 诛寿辉友谅称王第二十九回 太平城花云死节第三十回 康茂才夜换桥梁第三十一回 不惹庵太祖留句第三十二回 张金箔法显街坊第三十三回 胡大海被刺殒命第三十四回 张虬飞锤取二将第三十五回 朱文正南昌固守第三十六回 韩成将义死鄱阳第三十七回 丁普郎假投友谅第三十八回 遣四将埋伏禁江第三十九回 陈友谅鄱阳大战第四十回 朱太祖误入庐山第四十一回 熊天瑞受降复叛第四十二回 罗喉星魂返天堂第四十三回 损大将日现黑子第四十四回 常遇春收服荆襄第四十五回 击登闻断明冤枉第四十六回 幸濠州共沐恩光第四十七回 薛将军生擒周将第四十八回 杀巡哨假击锣梆第四十九回 张士诚被围西脱第五十回 弄妖法虎豹豺狼第五十一回 朱亮祖连剿六叛第五十二回 潘原明献策来降第五十三回 连环敌徐达用计第五十四回 俞通海削平太仓第五十五回 张豹排八门阵法第五十六回 二城隍梦告行藏第五十七回 耿炳文杀贼祭父第五十八回 熊参政捷奏封章第五十九回 破姑苏士诚命殒第六十回 哑钟鸣疯僧颠狂第六十一回 顺天心位登大宝第六十二回 方国珍遁入西洋第六十三回 征福建友定受戮第六十四回 元兵败直取汴梁第六十五回 攻河北大梁纳款第六十六回 克广西剑戟辉煌第六十七回 元宫中狐狸自献第六十八回 燕京破顺帝奔亡第六十九回 豁鼻马里应外合第七十回 追元兵直出咸阳第七十一回 常遇春柳州弃世第七十二回 高丽国进表称臣第七十三回 获细作将计就计第七十四回 现铜桥天赐吉祥第七十五回 赐铁券功臣受爵第七十六回 取四川剑阁兵降第七十七回 练糊猕成都大战第七十八回 帝王庙祭祀先皇第七十九回 铁道士云中助阵第八十回 定山河庆贺唐虞第八十一回 幸城南面试皇孙 承圣谕沮止传贤第八十二回 刘基就人论兴衰 太祖顺天传大位第八十三回 姚广孝生逢杀运 袁柳庄认出奇相第八十四回 席道士传授秘术 宗和尚引见英君第八十五回 姚道衍借卜访主 黄子澄画策劝君第八十六回 建文帝仁义治世 程教谕术数谈兵第八十七回 葛诚还燕复王命 齐黄共谋削诸藩第八十八回 徐辉祖请留三子 袁忠彻密相五臣第八十九回 避诏书假装病体 凑天时暗接龙须第九十回 北平城燕王起义 夺九门守将降燕第九十一回 攻王城马俞败走 夺居庸二将成功第九十二回 设奇计先散士卒 逞英雄杀人怀来第九十三回 燕王定计取两城 炳文战败回真定第九十四回 李元帅奉诏北征 韩御史上疏直言第九十五回 燕王智袭大宁城 刘贞误坠反间计第九十六回 李元帅屯师北地 瞿都督保帅南奔第九十七回 掩败迹齐黄征将 争战功南北交兵第九十八回 燕王乘风破诸将 景隆星夜奔济南第九十九回 铁铉尽力守孤城 盛庸恢复诸郡县第一百回 燕王托言征辽东 张玉暗袭沧州城第一百 一回 假示弱燕王欺敌 恃英勇张玉阵亡第一百 二回 闻捷报满朝称贺 重起义北平誓师第一百 三回 明降诏暗调兵马 设毒谋纵火焚粮第一百 四回 间计不行于父子 埋伏竟困彼将士第一百 五回 梅驸马淮上传言 何将军小河大捷第一百 六回 魏国公奉旨助战 李都督恃勇身亡第一百 七回 燕大王料敌如神 何将军单骑逃脱第一百 八回 燕王耀兵大江上 建文计穷思出亡第一百 九回 欲灭迹纵火焚宫 遵遗命祝发遁去第一百 一 回 梦先帝驾舡伺候 即君位杀戮朝臣第一百 一十一回 一时失国东入吴 万里无家西至楚第一百 一十二回 士卒奉命严盘诘 君臣熟视竟相忘第一百 一十三回 耶水难留再至蜀 西平多故遁人山第一百 一十四回 忠心从亡惜身亡 立志逊国终归国

章节摘录

却说从古到今，万千余年，变更不一。三皇五帝而后，汉除秦暴，赤手开基，天下平定。方得十代，有王莽自称皇帝，敢行篡逆，幸有光武中兴。迨及灵、献之朝，又有三分鼎足之事。五代之间，朝君暮仇。甫至唐高祖，混一天下，历世二百八十余年，却有朱、李、石、刘、郭，国号梁、唐、晋、汉、周。皇天厌乱，于洛阳夹马营中，生出宋太祖来，姓赵名匡胤。那时赤光满室，异香袭人，人叫他做“香孩儿”。大来削平僭国，建都大梁。传至徽、钦二宗，俱被金人所虏。徽宗第九子封为康王，金兵汹涌，直逼到扬子江边，一望长江天堑，无楫无舟。忽有二人牵马一匹，说道：“此马可以渡江。”康王见势急，就说：“你二人倘果渡得我时，重重赏你！”那二人竟将康王推上马鞍。那马竟往水中，若履平地。康王低着头，闭着眼，但听得耳边风响，倏忽之间，便过长江。那二人说：“陛下此去，尚延宋祚有一百五十余年，但休忘我二人。”便请下马。康王开眼一看，人与马俱是泥做的。正在惊疑，远远望见一簇旌旗，俱是来迎王驾的，便即位于应天府。这是叫做“泥马渡康王”故事。话分两头。却说鞑靼国王曾孙名唤忽必烈，他的母亲梦见火光照腹而生，居于乌桓之地。后来伐乃蛮，蹙西夏，并了赤乌的部落，僭称王号。在翰难河边，破了白登，过了狐岭，直至居庸关，金人因而逃遁。忽必烈遂渡江淮，逼宋主于临安。宋祚以亡，他遂登了宝位，国号大元。传至十世，叫做顺帝。以脱脱为左丞相，撒敦为右丞相。一日，早朝已毕，帝曰：“朕自登基以来，于兹五载，因见朝事纷纷，昼夜不安，未得一乐。卿等可能致朕一乐乎？”撒敦奏曰：“当今天下，莫非王土；卫土之士，莫非王臣。主上位居九五之尊，为万乘之主，身衣锦绣，口饫珍馐，耳听管弦之声，目睹燕齐之色，神仙游客，沉湎酣歌，惟陛下所为，有何不乐？徒自昼夜劳神！”正是：春花秋月休辜负，绿鬓朱颜不再来。顺帝大喜曰：“卿言最当！”左丞相脱脱进言道：“乞陛下传旨，速诛撒敦，以杜淫乱！”帝曰：“撒敦何罪？”脱脱曰：“昔费仲迷纣王，无忌惑平王，今撒敦诱君败国，罪在不赦！望陛下听臣讲个‘乐’字：昔周文王有灵台之乐，与民同乐，后来便有贤君之称；商纣有鹿台之乐，恣酒荒淫，竟遭牧野之诛。陛下若能任贤修德，和气洽于两间，乐莫大焉。倘效近世之乐，必致人心怨离，国祚难保。愿陛下察之！”顺帝听了大喜曰：“宰相之言极是！”令内侍取金十锭、蜀锦十匹赐之。脱脱辞谢道：“臣受天禄，当尽心以报国，非图恩利也。”顺帝曰：“昔日唐太宗赐臣，亦无不受，卿何辞焉？”脱脱再拜而受。撒敦惶恐，下殿自思：“叵耐这厮与俺作对，须要驱除得他，方遂吾之意！”正出朝门，恰遇知心好友，现做太尉，叫做哈麻，领着一班女乐，都穿着绝样簇锦团花百寿衣，都带着七星摇拽堕马妆角髻，都履着绒扣锦帮三寸凤头鞋，如芝如兰，一阵异品的清香，如柳如花一样动人的袅娜。叮叮咚咚，悠悠扬扬，约有五十余人，进宫里来。两下作揖才罢，哈麻便问：“仁兄颜色不喜，却是为何？”撒敦将前情备细讲说一遍。哈麻劝慰道：“且请息怒，后来乘个机会，如此如此。”撒敦说：“若得如教，自当铭刻！”撒敦别过，愤愤回家不题。且说哈麻带了女乐，转过宫墙，撞见守宫内监，问道：“爷爷、娘娘今在哪里？”内侍回说：“正在百花亭上筵宴哩。”哈麻竟到亭前，俯伏说：“臣受厚恩，无可孝顺。今演习一班女乐，进上服御，伏乞鉴臣犬马之报，留宫听用。”顺帝纳之。哈麻谢恩退出。且说顺帝凡朝散回宫，女乐则盛妆华饰，细乐娇歌，迎接入内，每日如此，不在话下。一日，顺帝退朝，皇后伯牙吴氏设宴于长乐宫中，随命女乐吹的吹，弹的弹，歌的歌，舞的舞，彩袖殷勤，交杯换盏，作尽温柔旖旎之态，饮至更深方散。是夜，顺帝宿于正宫，忽梦见满宫皆是蝼蚁毒蜂，令左右扫除不去。只见正南上一人，身着红衣，左肩架日，右肩架月，手执扫帚，将蝼蚁毒蜂尽皆扫净。帝急问曰：“尔何人也？”其人不语，即拔剑砍来。帝急避出宫外。红衣人将宫门紧闭，帝速呼左右擒捉。忽然惊醒，乃是南柯一梦。顺帝冷汗遍体，便问内侍：“是甚么时候？”近臣奏曰：“三更三点。”皇后听得，近前问曰：“陛下所梦何事？”顺帝将梦中细事说明。皇后曰：“梦由心生，焉知凶吉？陛下来日可宣台官，便知端的。”言未毕，只听得一声响亮，恰似春雷。正是：天开雷动阳春转，地裂山崩倒太华。顺帝惊问：“何处响亮？”内侍忙去看视，回来奏道：“是清德殿塌了一角，地陷一穴。”顺帝听罢，心中暗思：“朕方得异梦，今地又陷一穴，大是不祥！”五鼓急出早朝。众臣朝毕，乃宣台官林志冲上殿。帝说：“朕夜来得一奇梦，卿可细详，主何吉凶？”志冲曰：“请陛下试说，待臣圆之。”帝即言梦中事体。志冲听罢，奏曰：“此梦甚是不祥！满宫蝼蚁毒蜂者，乃兵马蜂屯蚁聚也；在禁宫不能扫者，乃朝中无将也；穿红人扫尽者，此人若不姓朱必姓赤也；肩架日月者，乃掌乾坤之人也。昔日秦始皇梦青衣子、赤衣子夺日之验，与此相符。望吾皇修德省身，大赦天下，以弭灾患。”帝闻言不悦，又曰：“昨夜清德殿塌了一角，地陷一穴，主何吉凶？”志冲曰：“天地不和，阴阳不顺，故致天倾地陷之应。待臣试看，便知吉凶。”帝即同志冲及群

《大明英烈传》

臣往看，只见地穴约长一丈，阔约五尺，穴内黑气冲天。志冲奏曰：“陛下可令一人往下探之，看有何物。”脱脱曰：“须在狱中取一死囚探之方可。”上即令有司官，取出一杀人囚犯，姓田名丰。上曰：“你有杀人之罪，若探穴内无事，便赦汝死。”田丰应旨，手持短刀，坐于筐中，铃索吊下，约深十余丈，俱是黑气。默坐良久，见一石碣，高有尺许，田丰取入筐内。再看四周无物，乃摇动索铃，使众人拽起。顺帝看时，只见石碣上面现有刻成二十四字：天苍苍，地茫茫；干戈振，未角芳。元重改，日月旁；混一统，东南方。顺帝看罢，问脱脱曰：“元重改’莫不是重建年号，天下方能保无事么？”脱脱奏曰：“自古帝王皆有改元之理，如遇不祥，便当改之。此乃上天垂兆，使陛下日新之道也。”帝曰：“卿等且散，明日再议。”言毕，一阵风过，地穴自闭。帝见大惧，群臣失色。遂将石碣藏过，赦放田丰，驾退还宫。翌日设朝，颁诏改元统为至正元年。如此不觉五年。有太尉哈麻及秃鲁贴木儿等，引进西番僧，与帝行房中运气之术，号揲演儿法。又进僧伽磷真，善授秘法。顺帝习之，诏以番僧为司徒，伽磷真为大元国师。各取良家女子三四人，谓之供养。磷真尝向顺帝奏曰：“陛下尊居九五，富有四海，不过保有现在而已，人生几何？当授此术。”于是顺帝日从其事，广取女子入宫。以宫女一十六人学天魔舞，头垂辫发，戴象牙冠，身披纓络大红销金长裙，云肩鹤袖，镶嵌短袄，绶带鞋袜，各执巴刺般器，内一人执铃杵奏乐。又宫女十一人，练垂髻，勒帕，常服，或用唐巾，或用汗衫。所奏乐器，皆用龙笛、凤管、小鼓、繁箏、琵琶、鸾笙、桐琴、响板。以内宦长寿迭不花领之。宣扬佛号一遍，则按舞奏乐一回。受持秘密戒者，方许入内，余人不得擅进。如顺帝诸弟八郎，与哈麻、秃鲁贴木儿、老的沙等十人，号为倚纳，皆有宠任，在顺帝前，相与褻猥，甚至男女裸体。其群僧出入禁中，丑声外闻。皇太子深嫉之，力不能去。帝又于内苑造龙舟，自制样式，首尾共长二百二尺，阔二丈，前帘棚、穿廊、暖阁，后五殿楼子，龙身并殿宇俱五彩金妆，前有两爪。上用水手一百二十名，紫衫金带，头戴漆纱巾，依舟两旁，各执一篙。自后宫至前宫，山下海内，往来游戏。舟行则龙头眼爪皆动。又制宫漏，约高六七尺，为木柜运水上下。柜上设西方三圣殿，柜腰设玉女棒时刻筹，时至即浮水面上。左右列二金甲神人，一持钟，一持铃，夜则神人按更而击，极其巧妙，皆前朝未有也。又于内苑中起一楼，名曰“碧月楼”，朝夕与宠妃宴饮于上，纵欲奢淫，不修德政。天怒人怨，干戈四起，盗贼蜂生。天垂异象，妖怪屡生：燕京有鸡化为狗，羊变做牛；江南铜铁自鸣；汴城河冰，忽成五彩，花草如画，三日方解；陇西地震百日；会州公廨墙崩，获弩五百余张，长者丈余，短者九尺，人莫能挽；慧星火焰蓬勃，堕地成石，形如狗头；温州乐清江中龙见，有火如毡；山东地震，天雨白毛。各处地方，申奏似雪片的飞来，都被奸臣隐瞒不奏。顺帝那里晓得，只在深宫昏迷酒色，并不知外边的灾异。要知后事如何，且看下回分解。P1-3

《大明英烈传》

精彩短评

- 1、书的内容与别的出版社有出入，不知为什么。但是这个版本的内容最全，有114回，后面34回别的版本上少见！
- 2、笔者有幸，在听张效声先生的书之前，还在网络上得到了张鸿声先生的演出本《大明英烈传》，因此在听张效声先生的书时，时不时翻出《大明英烈传》来对照比较，看看叔侄两个的书到底有什么差别的地方。结果217回听下来，大的差别没有，如真要说有差别的话，那就再套用“吃蟹”的比喻，如果说张鸿声的英烈是主要吃个蟹黄和蟹钳的肉，那么张效声的英烈就是在吃个蟹黄和蟹钳的肉之余，把蟹脚再嚼一下，再嚼点味道：几条支线，如朱标下江西、朱元璋烧香等情节再润色一下，几个人物如胡大海、傅友德等塑造的再丰满一些。特别是胡大海这个角色，在《大明英烈传》还有几分莽撞，容易闯祸，甚至还有几分不知道天高地厚，例如有意无意地挑拨常遇春和花云的关系，最好造成花云牺牲；打浙江时擅自杀死方国珍的弟弟方国英，差点酿成大祸等等，让人觉得有点可恨。到张效声的书里，把胡大海这些缺点都弥补了，就只是一个机智、圆滑、狡黠但外表粗鲁的福将的形象了。
- 3、一般，还是应该到书店看了以后再买。
- 4、终于有一次见识了古代主旋律，避重就轻地渲染了朱元璋和朱棣登上皇位的正统性，政治导向的一面倒也罢了，关键相比起《水浒传》、《隋唐演义》等流传更广的古典章回小说，这一部连作者都是佚名的作品对战斗场面和人物形象的刻画实在过于单薄，其笔触的幼稚堪比我初中时候每晚晚自习伏案疾书写的那本武侠小说，3颗星

《大明英烈传》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com