

《中国古代禁毁言情小说》

图书基本信息

书名：《中国古代禁毁言情小说》

13位ISBN编号：9787806058947

10位ISBN编号：780605894X

出版时间：2006-06-01

出版社：太白文艺出版社

作者：齐东野人,等

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国古代禁毁言情小说》

内容概要

《中国古代禁毁言情小说-隋炀帝艳史 风流和尚 桃花扇》为《中国古代禁毁言情小说文库》之第十三卷，收入明代长篇章回小说《隋炀帝艳史》及清代小说《风流和尚》、《桃花扇》。

《隋炀帝艳史》，明代小说，八卷四十回。全称《新镌全像通俗演义隋炀帝艳史》，又名《风流天子传》。题齐东野人编演，不经先生批评，并有笑痴子、野史主人序。作者真实姓名不可考。今存明人瑞堂刻本及明末翻刻本。

该书叙述隋炀帝淫乱亡国的故事：炀帝弑君篡位，奸杀父妃，诛戮贤臣，大建官苑，广选美女，巡游忘返，不理朝政，将国家资财挥霍一空，引起人民反抗，隋朝土崩瓦解。

该书艺术成就较高，描写细腻生动，对宫闱秽事，写得也含蓄而有分寸。由于该书有“胡奴”、“夷人”等字眼，并有少数民族部落首领朝拜隋朝皇帝等描写，同时有揭露统治阶级残暴腐朽本质及对农民起义的同情等，清代被列为禁书。

《风流和尚》又名《谐佳丽》，全书十二回，存有清代抄本，书中不题撰人。

《风流和尚》是写当时民间常发生的和尚偷情作奸的故事，有些情节取自其他一些小说。

书中叙述，写作《中国古代禁毁言情小说-隋炀帝艳史 风流和尚 桃花扇》的目的是给人惊醒，劝人向善。然书中情节多涉及和尚淫乱之事，故《中国古代禁毁言情小说-隋炀帝艳史 风流和尚 桃花扇》在清代遭到禁毁就是很自然的了。

《桃花扇》，清代小说，六卷十六回，乾隆初年刻本封面题“竹窗斋评”、“翰香楼梓”，无叙无跋，作者不详。

清初孔尚任曾作传奇《桃花扇》，叙述侯朝宗与李香君悲欢离合的爱情故事。该书以传奇为蓝本，改编成小说。该书描写了明朝末年南明王室的昏愤无能，歌颂了侯朝宗、李香君始终如一的爱情。

该书结构紧凑，语言流利，主人公李香君形象鲜明，不少场面写得生动感人。

《中国古代禁毁言情小说》

书籍目录

隋炀帝艳史第一回 隋文皇帝幸宫妃 独孤后梦龙生太子第二回 饰名节尽孝独孤 蓄阴谋交欢杨素第三回 正储位谋夺太子 侍寝宫调戏宣华第四回 不发丧杨素弄权 三正位阿摩登极第五回 黄金盒赐同心 仙都宫重召入第六回 同钓鱼越公恣志 挹宫人炀帝生嗔第七回 选美女越公强谏 受矮民王义净身第八回 逞富强西域开市 擅兵戈蓟北赋诗第九回 文皇死报奸雄 炀帝大穷土木第十回 东京陈百戏 北海起三山第十一回 泛龙舟炀帝挥毫 清夜游萧后弄宠第十二回 会花荫受娘邀宠 舞后庭丽华索诗第十三回 携云傍辇路风流 剪彩为花冬富贵第十四回 炀帝读史修城 庆儿拯君魔梦第十五回 怨春偏侯夫人自缢 失佳人许廷辅被收第十六回 明霞观李 北海射鱼第十七回 袁宝儿赌歌博新宠 隋炀帝观图思旧游第十八回 耿纯臣奏天子气 萧怀静献开河谋第十九回 麻叔谋开河 大金仙改葬第二十回 留侯庙假道 中牟夫遇神第二十一回 狄去邪入深穴 皇甫君击大鼠第二十二回 美女宫中春试马 奸人林内夜逢魑第二十三回 陶榔儿盗小儿 段中门阻谏奏第二十四回 司马施铜刑惧佞 偃王赐国宝愚奸第二十五回 王弘议选殿脚女 宝儿赐司迎辇花第二十六回 虞世南诏题诗 王令言知不返第二十七回 种杨柳世基进谋 画长黛绛仙得宠第二十八回 木鹅开河金刀斩佞第二十九回 静夜闻谣 清宵玩月第三十回 幸迷楼何稠献车 卖荔枝二仙警帝第三十一回 任意车处女试春 乌铜屏美人照艳第三十二回 方士进丹药 宫女竞冰盘第三十三回 王义病中引谏 雅娘花下被擒第三十四回 赐光陵萧后生妒 不荐寝罗罗被嘲第三十五回 来梦儿车态怡君 裴玄真宫人私侍第三十六回 下西河世民用计 赐双果绛仙献诗第三十七回 水饰娱情 鉴形失语第三十八回 观天象袁克进言 陈治乱王义死节第三十九回 宇文谋君 贵儿骂贼第四十回 弑寝宫炀帝死 烧迷楼繁华终 风流和尚 第一回 郇可成继娶小桂姐 第二回 大兴寺和尚装道姑 第三回 留淫僧半夜图欢会 第四回 后花园月下待情郎 第五回 贼虚空痴心嫖艳妓 第六回 大兴寺避雨遭风波 第七回 老和尚巧认花姨妹 第八回 田寡妇焚香上鬼计 第九回 图欢会释放花二娘 第十回 赠金银私别女和尚 第十一回 郇可成水阁盘秋芳 第十二回 诛淫僧悉解众人恨桃花扇 第一回 看梅花道院占满 画墨兰妆楼赐字 第二回 清明节游春遇艳 暖翠楼掷香订期 第三回 疑陪衾公子问故 知缘由侠女却妆 第四回 端午节社友闹榭 灯船会阮奸避踪 第五回 阻就粮朝宗修札 寄劝书敬亭投辕 第六回 阮学士怀怨进谗 杨知县登楼报因 第七回 议迎立史公书 阻立新主马阮成功 第八回 设朝仪奸臣大拜 守节义侠女拒媒 第九回 逼上斩面血溅扇 施巧计慈母代嫁 第十回 因染扇托师寻婿 验优人侍酒骂好 第十一回 薰风殿君臣选戏 睢州城将卒被擒 第十二回 苏教师落水逢故 侯公子赴南践盟 第十三回 觅佳人楼头题画 访故友书店被擒 第十四回 救难友昆生见帅 投檄文敬亭罹殃 第十五回 清君侧良玉气死 堕扬州可法投江 第十六回 南京城君臣逃散 栖真观夫妻团圆

《中国古代禁毁言情小说》

章节摘录

文皇功业今何在？并却南朝与北朝。文帝既平了江南，四海来归，八方称庆。天下无事，高登大宝。遂册夫人独孤氏为皇后，立长男杨勇为太子，进封杨素为越国公。其余臣僚，照功升赏，不在话下。却说那独孤后，雅好读书，识达今古，最是贤能。突厥与中国交市时，有明珠一筐，价值八百万两；幽州一个总管叫做阴寿，瞒着文帝，私自劝独孤后买。独孤后说道：“当今天下初定，戎狄屡屡寇边，将士劳苦，若买此珠，何不以八百万银子，分赐这些有功士卒，也见得朝廷的恩惠。妾处深宫，要珠何用！”后来文帝知道，甚是敬她。又有都督崔长仁，犯法当斩，文帝当他是独孤后姑娘的儿子，遂要免死。独孤后说道：“王法无亲，妾家亲戚，陛下哪里管得许多！”竟把长仁问了死罪。故此，文帝更加悦服。凡她说的话，行的事，都与文帝相合。只是性儿天生成的妒忌，后宫中虽有的是宫妃彩女，花一团、锦一簇，文帝只落得好看，哪一个得能够与他宠幸！文帝设朝时，独孤后必与他并辇而进，直送至阁门外才住。只等文帝事毕退朝，依旧并辇回宫。寝也是一处，宴也是一处，时刻不离。文帝虽是欢喜她，只因拘束太紧，也觉有些不自在。不期一日，独孤后有孕在身，将及分娩，却要移居后宫，只得对文帝说道：“妾赖陛下福荫，怀孕在身，已经十月满足，恐旦夕临盆，有触圣躬。今欲退居后掖，以便分娩，不知圣意允否？”文帝闻言，满心欢喜，说道：“育麟在即，最宜安养调护，御妻之言是也。安有不从之理！但愿早产真龙，实社稷之庆也。”独孤后遂命左右移居后宫。文帝因得了这一个空儿，遂带了两三个小内相，私自到各宫闲耍。出了椒房，转过绣阁，在鹊楼前，步了一回；又到临芳殿上，立了半晌。见那些才人世妇，婕妤贵嫔，妍媸作队，老少成行。虽都是锦装绣裹，玉映金围，然承恩不在貌。桃花嫌红，李花怪白。看这多时，再无一人当意，心下颇觉不畅。遂信着步儿，又走到仁寿宫来。也是天缘凑巧，只见一个少年宫女，在那里卷珠帘。见了文帝来，慌忙把钩儿放下，似垂柳般磕了一个头，立将起来，低了眼，斜傍着锦屏风站住。文帝走近前，仔细一看，只见那宫女生得花容月貌，百媚千娇，真个是：笑春风三尺花，骄白雪一团玉。痴疑秋水为神，偏认梨云是骨。

《中国古代禁毁言情小说》

精彩短评

- 1、以前翻某小说辞典时，看到我喜欢的老一辈翻译家郑振铎喜欢《隋炀帝艳史》，说是《红楼》也曾借鉴它的风格，所以很好奇这本书。买来看了一下，文章描写精致、人物刻画生动传神，总之是很对我胃口。比《红楼梦》传奇，适合我看。
- 2、其实书到挺好，但就是错别字太多，第一篇都没看完就一堆错字了，主要是“人”“入”不分，然后就是人名乱来，一会叫杨索，一会叫杨素，这些明显的错误太不应该了。列举的这两个错误不下10处
- 3、读过部分
- 4、好
- 5、全18册大kindle里实在缓冲不动啦，还是1部部按照喜好降序收集好吧。明清小说，情节之曲折离奇，语言之俏丽显豁，瞄过的晋江小说中似乎没有胜出的。当然模仿到位的可能有十几篇，其中《负负吟》最厉害最服气，四折像元曲像话本！

《中国古代禁毁言情小说》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com