

# 《西游记》

## 图书基本信息

书名：《西游记》

13位ISBN编号：9787532537235

10位ISBN编号：7532537234

出版时间：2004-07

出版社：上海古籍出版社

作者：（明）吴承恩

页数：775

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《西游记》

## 内容概要

西游故事自宋迄元在民间心话本、戏曲等形式广泛流传，吴承恩正是在大量民间文艺的基础上，再创作了中国小说史上的这一巨著。小说中的主角已从唐僧让位于孙悟空，在大闹天宫与历史八下一年难西行取经的情节中，鲜明地表现了民众骠勇敢、机智、坚韧不拔等品质的礼赞。

# 《西游记》

## 书籍目录

第一回 灵根育孕源流出 心性修持大道生第二回 悟彻菩提真妙理 断魔归本合元神第三回 四海千山皆拱伏 九幽十类尽除名第四回 官封弼马心何足 名注齐天意未宁第五回 乱蟠桃大圣偷丹 反天宫诸神捉怪第六回 观音赴会问原因 小圣施威降大圣第七回 八卦炉中逃大圣 五行山下定心猿第八回 我佛造经传极乐 观音奉旨上长安第九回 袁守诚妙算无私曲 老龙王拙计犯天条第十回 二将军宫门镇鬼 唐太宗地府还魂第十一回 还受生唐王遵善果 度孤魂萧瑀正空门第十二回 玄奘秉诚建大会 观音显象化金蝉第十三回 陷虎穴金星解厄 双叉岭伯钦留僧第十四回 心猿归正 六贼无踪第十五回 蛇盘山诸神暗佑 鹰愁涧意马收缰第十六回 观音院僧谋宝贝 黑风山怪窃袈裟第十七回 孙行者大闹黑风山 观世音收伏熊罴怪第十八回 观音院唐僧脱难 高老庄大圣除魔第十九回 云栈洞悟空收八戒 浮屠山玄奘受心经第二十回 黄风岭唐僧有难 半山中八戒争先第二十一回 护法设庄留大圣 须弥灵吉定风魔第二十二回 八戒大战流沙河 木叉奉法收悟净第二十三回 三藏不忘本 四圣试禅心第二十四回 万寿山大仙留故友 五庄观行者窃人参第二十五回 镇元仙赶捉取经僧 孙行者大闹五庄观第二十六回 孙悟空三岛求方 观世音甘泉活树第二十七回 尸魔三戏唐三藏 圣僧恨逐美猴王第二十八回 花果山群妖聚义 黑松林三藏逢魔第二十九回 脱难江流来国土 承恩八戒转山林第三十回 邪魔侵正法 意马忆心猿第三十一回 猪八戒义激猴王 孙行者智降妖怪第三十二回 平顶山功曹传信 莲花洞木母逢灾第三十三回 外道迷真性 元神助本心第三十四回 魔王巧算困心猿 大圣腾挪骗宝贝第三十五回 外道施威欺正性 心猿获宝伏邪魔第三十六回 心猿正处诸缘伏 劈破傍门见月明第三十七回 鬼王夜谒唐三藏 悟空神化引婴儿第三十八回 婴儿问母知邪正 金木参玄见假真第三十九回 一粒金丹天上得 三年故主世间生第四十回 婴儿戏化禅心乱 猿马刀归木母空第四十一回 心猿遭火败 木母被魔擒第四十二回 大圣殷勤拜南海 观音慈善缚红孩第四十三回 黑河妖孽擒僧去 西洋龙子捉鼉回第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关第四十五回 三清观大圣留名 车迟国猴王显法第四十六回 外道弄强欺正法 心猿显圣灭诸邪第四十七回 圣僧夜阻通天水 金木垂慈救小童第四十八回 魔弄寒风飘大雪 僧思拜佛履层冰第四十九回 三藏有灾沉水宅 观音救难现鱼篮第五十回 情乱性从因爱欲 神昏心动遇魔头第五十一回 心猿空用千般计 水火无功难炼魔第五十二回 悟帝大闹金蛟洞 如来暗示主人公第五十三回 禅主吞餐怀鬼孕 黄婆运水解邪胎第五十四回 法性西来逢女国 心猿定计脱烟花第五十五回 色邪淫戏唐三藏 性正修持不坏身第五十六回 神狂诛草寇 道昧放心猿第五十七回 真行者落伽山诉苦 假猴王水帘洞誉文第五十八回 二心搅乱大乾坤 一体难修真寂灭第五十九回 唐三藏路阻火焰山 孙行者一调芭蕉扇第六十回 牛魔王罢战赴华筵 孙行者二调芭蕉扇第六十一回 猪八戒助力败魔王 孙行者三调芭蕉扇第六十二回 涤垢洗心惟扫塔 缚魔归正乃修身第六十三回 二僧荡怪闹龙宫 群圣除邪获宝贝第六十四回 荆棘岭悟能努力 水帘庵三藏谈诗第六十五回 妖邪假设小雷音 四众皆遭大厄难第六十六回 诸神遭毒手 弥勒缚妖魔第六十七回 拯救驼罗禅性稳 脱离秽污道心清第六十八回 朱紫国唐僧论前世 孙行者施为三折肱第六十九回 心主夜间修药物 君王筵上论妖邪第七十回 妖魔宝放烟沙火 悟空计盗紫金铃第七十一回 行者假名降怪犼 观音现象伏妖王第七十二回 盘丝洞七情迷本 濯垢泉八戒忘形第七十三回 情因旧恨生灾毒 心主遭魔幸破光第七十四回 长庚传报魔头狠 行者施为变化能第七十五回 心猿钻透阴阳窍 魔王还归大道真第七十六回 心神居舍魔归性 木母同降怪体真第七十七回 群魔欺本性 一体拜真如第七十八回 比丘怜子遣阴神 金殿识魔谈道德第七十九回 寻洞擒妖逢老寿 当朝正主救婴儿第八十回 姹女育阳求配偶 心猿护主识妖邪第八十一回 镇海寺心猿知怪 黑松林三众寻师第八十二回 姹女求阳 元神护道第八十三回 心猿识得丹头 姹女还归本性第八十四回 难灭伽持圆大觉 法王成正体天然第八十五回 心猿妒木母 魔主计吞禅第八十六回 木母助威征怪物 金公施法灭妖邪第八十七回 凤仙郡冒天止雨 孙大圣劝善施霖第八十八回 禅到玉华施法会 心猿木母授门人第八十九回 黄狮精虚设钉钯宴 金木土计闹豹头山第九十回 师狮授受同归一 盗道缠禅静九灵第九十一回 金平府元夜观灯 玄英洞唐僧供状第九十二回 三僧大战青龙山 四星挟捉犀牛怪第九十三回 给孤园问古谈因 天竺国朝王遇偶第九十四回 四僧宴乐御花园 一怪空怀情欲喜第九十五回 假合真形擒玉兔 真阴归正会灵元第九十六回 寇员外喜待高僧 唐长老不贪富贵第九十七回 金酬外护遭魔蛰 圣显幽魂救本原第九十八回 猿熟马驯方脱壳 功成行满见真如第九十九回 九九数完魔灭尽 三三行满道归根第一百回 径回东土 五圣成真

# 《西游记》

## 编辑推荐

古典四大名著之一。融合了佛，道，儒三家思想，既有神址，神仙也有现实 现实社会的人情世态，一个永不过时，为各个层次的人乐于阅读的童话。 本《西游记》据世德堂本整理。让视觉印象与文字感受融为一体，是这套新版四大小说内涵上的新品格。久已绝版或近；百年来罕见的绣像插图，虽然耗尽了责编一年来多方访求、反复遴选、匠意安排的心血，而读者却必能因图文的互动相映，获得纯文本阅读时所不可能具备的新鲜感受。

# 《西游记》

精彩短评

1、每年一次的公司例行体检，我总会在B超室得到医生的表扬：嗯，这个尿憋得好！！唰唰唰地检查完，看见在门口守着饮水机狂灌的同事，乐得我膀胱里的洪水啊浪呀嘛浪打浪。再看看B超室门口的检查说明，乐得差点要尿了：检查B超前，要适量饮水XXX毫升，一般饮水后四十分钟，膀胱充盈，适宜检查。嘿嘿，你们接着灌吧，要知道不是水一喝下去，就能变成尿的。洒家还有最后一个检查项目，留尿样去者——挥手拜拜，祝你们愉快，我要一个人尿得精彩。在交通越来越拥挤的今天，憋尿是城市新人类必须掌握的一大绝技，尤其是在高速公路上堵车，不练成憋尿神功，情何以堪啊！说到憋尿神功，练得最好的首推萧峰。在说萧峰之前，必须先说一段“射雕”。我至今仍然清楚地记得我第一次看《射雕英雄传》的情景。那时我上初一，至少我所在的城市西安还没有正式引进版的金庸小说，我更不知金庸为何方神仙。突然有一天，小书摊上出现了盗版的极为简易的小册子，内容只有“射雕”的前四回。当这本书在我们班流行的时候，传到我的手里还带着余温。必须两节课看完，借我书的同学叮嘱我，放学后他还要拿回家。现在想来，那绝对是我生命中最美好的一个下午，我必须用席慕容的诗句来描述——“浮云白日，山川庄严温柔”。我已经不记得那天下午是怎样的两堂课了，但是课间我没有去上厕所，这是一定的。我还要感谢我的老师，他没有发现我和金庸的首次秘密接触，所以没有冲下讲台，把这本书没收充公。总之，如同“那些年，我们一起追的金庸”一样，一切都是那么美好。我之所以不厌其烦地描述那天下午的情景，是因为那天，我完全沉迷和陶醉在一个自己从未接触过的武侠世界里了。当第二回“江南七怪”印入我年轻的眼眸时，我激动地甚至有些颤抖……好了，还是来说憋尿神功吧。在嘉兴醉仙楼丘处机和江南七怪斗酒，你想想，一个人喝七个人，那是闹着玩的吗？！可长春子以纯阳全真内功，把喝进腹内之酒从脚下逼了出来。不像我等，只会出脚汗。可我还是要说，丘处机取巧而已，不是真正的憋尿神功。到了《天龙八部》——我有幸看到这本书的正版，已经上高一了——在无锡松鹤楼，段誉遇到了萧峰，这也是萧峰第一次惊艳出场。萧峰把段誉误认作了慕容复，与之斗酒。段誉走的是丘老道的路子，只不过把脚换成了手指尖，暗运六脉神剑之气，把腹内之酒从指尖逼出。我给段誉的评语可以照抄上段，段誉取巧而已，也不是真正的憋尿神功。而反观萧峰，以无比包容量的硕大膀胱容纳了至少十五斤以上的高粱酒（无锡似应饮黄酒，但为突出萧峰的豪爽，金庸只好在这里运用乾坤大挪移了）却没有上过一次厕所，更不屑内功逼出的宵小做派——这才是传说中的憋尿神功啊。据说，网上曾经在女读者中做过调查，女性读者最青睐的金庸武侠首推萧峰，从某一个角度讲，憋尿神功在女性中最应该普及推广。可惜的是，萧峰的憋尿神功练得虽然好，但却只是在拼酒的时候显一显容量。而能把憋尿神功用得出神入化，也只有“西游”中的孙大圣了。大圣的憋尿神功已经练到了第十重，收发自如，如同自来水，不尿则已，想尿就尿。大家知道，大圣第一次打开水龙头，是在如来的大指丫里。那如来早有收编大圣的私心，压在五行山下半个千年，不过是磨练一下猴子的野性。而在这五百年中，如来“又发一个慈悲心”，让土地神祇和五方揭谛暗助猴子练功。“但他饥时，与他铁丸子吃；渴时，与他溶化的铜汁饮”。即使按照现代化学的说法，人类长期与铜接触也很少会导致伤害，铜甚至具有杀菌的特性。也就是说如来给猴子加餐开小灶，帮他练成了史上位列第一的铜膀胱。我们老说大圣是铜头铁臂，倒不如说“钢身体金眼睛铁肠胃铜膀胱”更为准确。那钢身体金眼睛是在老君的八卦炉中练就，而铁肠胃铜膀胱则是在五行山下熬成——我之所以用“熬成”这个词，是因为铁肠胃铜膀胱比钢身体金眼睛难练多了。就修炼时间而言，八卦炉炼了七七四十九天，天上一日，人间一年，约等于人间四十九年；而五行山熬了五百年——你说哪个难练啊？既如此，那憋尿神功练成之日，就是三藏救出悟空之时。那憋尿神功练成，悟空平时根本不用排尿，而是储存在铜膀胱之中，想尿就尿。悟空第一次想使用憋尿神功，是在被银角大王装入紫金红葫芦之际，那妖精要摇动葫芦，听听悟空是否化成血水。悟空想：“我这般一个身子，怎么便摇得响？只除化成稀汁，才摇得响是。等我撒泡溺罢，他若摇得响时，一定揭帖起盖，我乘空走他娘罢！”又思道，“不好，不好！溺虽可响，只是污了这直裰。等他摇时，我但聚些唾津漱口，稀漓呼喇的，哄他揭开，老孙再走罢！”——这猴子为了一件直裰（乃是观音为引诱悟空戴上紧箍而随赠的一领绵布僧袍），居然放弃运用憋尿神功，此条可以为悟空暗恋观音姐姐再添一个有力的证据。悟空真正使用憋尿神功，乃是三清观逗弄虎力、鹿力、羊力三个不入流的妖道。那悟空、八戒、沙僧变作三清，去大吃供养（在此处，吴承恩补了一句甚为重要的话：“原来孙行者不大吃烟火食，只吃了几个果子，陪他两个”，点明了大圣的铁肠胃），被妖道看见，索要圣水。虎力抬来一口大缸，沙僧尿了半缸；鹿力端来一个砂盆，八戒“忽喇喇，就似吕梁洪倒下坂来，沙沙的溺了一砂盆”；

羊力移来一个花瓶，悟空“立将起来，掀着虎皮裙，撒了一花瓶臊溺”。这时，书中有重要的细节透露——……猪八戒见了，欢喜道：“哥啊，我把你这做这几年兄弟，只这些儿不曾弄我。我才吃了些东西，道要干这个事儿哩。”……由此可见，做了这多年的兄弟，八戒居然没有见过悟空撒尿，可见悟空的憋尿神功，好生了得！顺便提一句，那小白龙也会憋尿神功，更是惜尿如金。悟空为朱紫国王配药，让八戒去问白龙马要半盞马尿，呆子等了半天，也不见马儿撒尿，跑去给悟空嚷道别去医皇帝，先把马儿医好吧。说什么那马“干结了，莫想尿得出一点儿”。由此可见，身为天蓬的八戒居然都不知道憋尿神功，可叹。白龙对悟空是一番“厉声高叫”，说他要是过水撒尿，水中的鱼会食了成龙（备注：此处绝不含有嘲笑成龙的意思）。悟空连忙制止，说道“兄弟谨言”——那言外之意，是别瞎嚷嚷，让人都知道你会憋尿神功啊！最后，动之以情晓之以理，那白龙方才“往后蹲了一蹲，咬得那满口牙齦支支的响亮，仅努出几点儿”。那八戒道：“这个亡人！就是金汁子，再撒些儿也罢！”——不愧是四大名著之一，写得真是妙笔生花，煞是好看。嘿嘿，写了这半天，铁观音喝了两大杯，偶也不见尿意，看来憋尿神功见长啊。那小白龙说他的尿如同神药，到让人想起明代“以人补人”的风潮中曾经盛行的秋石。那秋石，是人尿经过复杂的方法提炼出的一种结晶物，早在北宋沈括的《梦溪笔谈》就有记，和四大发明的指南针同出一部书——这书不过是记录一些当时的奇闻而已，却被拿来当做科技书忽悠。据说，作为药物，秋石确有其效，主要用于久病虚劳、平喘消胀。李约瑟把从人尿中提取秋石赞为中国医药化学的非凡成就，可在明代，这秋石却是被用于房中壮阳，可笑啊可笑。若是喝尿就能雄起，到真该给中国足球队作为必备饮品——我这个伪球迷，愿意无偿赞助——那是必须的，我放弃憋尿神功。同样，作为四大发明另一个的火药，也多多少少曾经和人尿扯上了关系，不过不是在中国，而是在欧洲。话说中国人发明了火药，传到欧洲，欧洲人把它弄进了火枪中。随着各种越来越先进的火枪陆续出现，要求火药的燃烧速度也要快慢不等。比如，根据枪管的长度、直径不同，手枪需要燃烧速度快的火药，步枪需要燃烧速度稍慢的火药，而加农炮需要燃烧速度更慢的火药。欧洲人在实践中发现酒精和水的混合物可以制造结块的火药，通过挤压生成精细且大小相等的块状火药。可是你知道吗，当时用于制造火药的酒精和水的混合物是什么呢？说来让人笑得想尿——是火药厂工人的尿液。而酿酒工人的尿液制造出的火药，其威力更为强大。我想，那时的火药厂招工，都要问一句：亲，你酿酒吗？OK，酒鬼的全要，不喝酒的不要！那时的欧洲，也一样的迷信，流传着牧师和主教的尿液可以制造上等火药。转了一个大圈，世界是圆的，不论是中国的功夫，还是欧洲的枪炮，都把尿当做了传说中的“神功”。看来，一泡尿液向东流，流进大洋遍全球。这憋尿神功，还真得练练呢！练好了，尿一泡试试。我夸你尿得高，你说：站在坑里没用劲儿！

2、刚开看，慢书慢笔记中。====石兄====和红楼居然有些相似处。开篇都是混沌、鸿蒙、渺渺、茫茫、清浊。最像的地方，猴子是天地间一块大石头受日月精华通灵而来，赫然是我家石兄。莫非猴哥也是三生石上旧精魂哪！凉风起天末，君子意如何？长作揖。猴子于三百年的喜乐之中想起死亡，堕下泪来。早知有今日之死，当日何苦为人？不如就做块石头“逃大造、出尘网，始可解释这段悲伤”。只这一个场景，我就知道猴子和我是一派的。====小妖====花果山的小妖们都是群戏剧逼，领10块钱盒饭的群众演员，心中的演技派偶像是容嬷嬷。猴哥想起死亡悲伤“众猴闻此言，一个个掩面悲啼，俱以无常为虑”；猴哥担心大家没有趁手的兵器“众猴闻说，个个惊恐”；猴哥自龙王处打劫来浑身披挂、金光灿灿，“唬得众猴一齐下跪道：‘大王，好华彩耶，好华彩耶！’”...他们能不能别这样戳一下满身消息都乱动加drama queen的？另外，做演员呢最重要就是要走心、要收一点，但又要演出层次...那边摄影灯光准备了啊，争取一条过。====唐僧====唐僧这出家人居然骗我猴哥。菩萨背地里送唐僧绵布直裰、嵌金花帽，猴子问：“这衣帽是东土带来的？”三藏就顺口儿答应道：“是我小时穿戴的。这帽子若戴了，不用教经，就会念经；这衣服若穿了，不用演礼，就行行礼。”结果我猴哥一穿上他就开念紧箍咒。瞎话编得何其有鼻子有眼！他不仅骗我孙行者，在熊罴怪偷袈裟一节里他还很会说瞎话吓唬其他和尚哪！熊罴怪偷走了袈裟，猴子把师父交待给那些坏和尚，警告他们要好好看顾唐僧，否则决要打杀。注意，猴子威胁的内容是“好好看顾师父”，而不是找不找到袈裟。猴子走了，唐僧就开始篡改恐吓了：“列位请起，不须恨了。这去寻着袈裟，万事皆休；但恐找寻不着，我那徒弟性子有些不好，汝等性命不知如何，恐一人不能脱也。”吓得众人两股战战...你说他是不是瞎话精！大话西游里的唐僧那感觉就很像原著。要是我是那猴子，早金猴奋起千钧棒，把那啰嗦脓包爱哭不识人的十世处男立毙于棒下。看下面这段，是不是恨得牙痒痒！小白龙在认出唐僧前，吃掉了唐僧的凡马。&quot;三藏道：‘既是他吃了，我如何前进！可怜啊！这万水千山，怎生走得！’说着话，泪如雨落。行者见他哭将起来，他哪里忍得住暴躁，发声喊道：‘师父莫要这等脓包形么！’

## 《西游记》

你坐着！坐着！等老孙去寻着那厮，教他还我马匹便了！'三藏却才扯住道：‘徒弟啊，你那里去寻他？只怕他暗地里撵将出来，却不又连我都害了？那时节人马两亡，怎生是好！’行者闻得这话，越加嗔怒，就叫喊如雷道：‘你忒不济，不济！又要马骑，又不放我去，似这般看着行李，坐到老罢！’

‘你妈啊为什么不一棒子整死他！====虎皮裙====小白龙了解猴哥。三打白骨精后唐僧这不识人的弱逼把猴子逼走了，小白龙在危急时刻让八戒去请猴子：“他决不打你。他是个有仁有义的猴王。你见了他，且莫说师父有难，只说‘师父想你哩’把他哄将来”。看到这一段时我鼻子一酸。心里有情义的人总是会被别人这样哄骗。有时明知是假意虚情，还是会眼睁睁地替人下油锅去。所以读下面一段不得不泪目：猴子决意来救唐僧后“那猴才跳下崖来，撞入洞里，脱了妖衣，整一整锦直裰，束一束虎皮裙，执了铁棒，径出门来。慌得那群猴拦住道：‘大圣爷爷，你往那里去？带挈我们耍子几年也好。’行者道：‘小的们，你说那里话！我保唐僧这桩事，天上地下，都晓得孙悟空是唐僧的徒弟。他倒不是赶我回来，倒是教我来家看看，送我来家自在耍子。如今只因这件事，你们却都要仔细看守家业，依时插柳栽松，毋得废坠。待我还去保唐僧，取经回东土。功成之后，仍回来与你们共乐天真。’”猴子啊猴子，你金光夺目的美猴王铠甲也不穿了，天天嘯聚高乐的生活也不过了，还束上你那虎皮裙去给傻逼做苦力去。何苦来？还说这样一往情深的假话来骗人骗自己！看得我都要哭了。====西游里也有情种====黄袍怪霸占了宝象国公主13年，生了一双儿女，最后公主私自通信唐僧，致黄袍怪被抓，两个孩子摔死。原来这黄袍怪是天上奎木狼，宝象国公主是披香殿玉女。两人欲私通，但不想污了天宫，于是玉女先托生下界为公主，奎木狼“不负前期，变作妖魔，占了名山，掇她到洞府，与他配了一十三年夫妻。”真是情种。别人下界是当公主的，他下界是变成茹毛饮血的妖怪的；他一心只恋着旧情人在一起十三年，别人却日日想着反目弄死他。



## 章节试读

### 1、《西游记》的笔记-第7页

争名夺利几时休？早起迟眠不自由！骑着驴骡思骏马，官居宰相望王侯。只愁衣食耽劳碌，何怕阎君就取勾？继子荫孙图富贵，更无一个肯回头！

貌和身自别，心与相俱空

### 2、《西游记》的笔记-第364页

《西游记》1991年10月第1版 上海古籍出版社  
第364页 第四十四回 法身元运逢车力 心正妖邪度脊关

行者道：“原来这般。你们都走了便罢。”众僧道：“老爷，走不脱！那仙长奏准君王，把我们画了影身图，四下里长川张挂。他这车迟国地界也宽，各府州县乡村店集之方，都有一张和尚图，上面是御笔亲题。若有官职的，拿得一个和尚，高升三级；无官职的，拿一个和尚，就赏白银五十两，所以走不脱。且莫说是和尚，就是剪鬃、秃子、毛稀的，都也难逃。四下里快手又多，缉事的又广，凭你怎么也是难脱。我们没奈何，只得在此苦捱。”

行者道：“既然如此，你们死了便罢。”

### 3、《西游记》的笔记-第5页

春采百花为饮食，夏寻诸果作生涯。秋收芋栗延时节，冬觅黄精度岁华。

# 《西游记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)