

《才子英年 - 朱湘集》

图书基本信息

书名：《才子英年 - 朱湘集》

13位ISBN编号：9787205065546

10位ISBN编号：7205065542

出版时间：2009-4

出版社：辽宁人民出版社

页数：153

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《才子英年 - 朱湘集》

内容概要

《才子英年》三位主人公于兹得风气之先；求学任教，著书立说，声誉远播，大师迭行，精神安在？

《才子英年 - 朱湘集》

作者简介

朱湘（1904-1933），出生于湖南沅陵，15岁入清华学校，因诗名被称为“清华四子”之一，逃避早点名违反校规，1923年被清华开除。曾在上海大学代课教书，参与创建北京适存中学。1926年重返清华，1927年毕业赴美留学，先后于劳伦斯、芝加哥、俄亥俄大学就读，1929年10月回国，应聘于安徽大学筹办外国文学系。出版诗歌、散文、评论、译文、信札等多部著作。

《才子英年 - 朱湘集》

书籍目录

吴福辉/如彗星划过打弹子北海纪游咬菜根书空中楼阁寓言衲衞迎神日与月的神话画虎徒步旅行者江行的晨暮烟卷说诙谐说自我说说话想入非非投考文艺作者联合会三百篇中的私情诗古代的民歌五绝中的女子王维的诗周邦彦的《大酺》《救风尘》笠翁十种曲说译诗淡《番女缘》文学谈话（节选）说作文诗的用字海外寄霓君（第七十六封）寄彭基相寄徐霞村寄赵景深（二封）寄罗皑岚寄罗念生这是什么意思说推敲访人编后记

《才子英年 - 朱湘集》

章节摘录

打弹子 打弹子最好是在晚上。一间明亮的大房子，还没有进去的时候，已经听到弹子相碰的清脆声音。进房之后，看见许多张紫木的长台平列排着，鲜红的与粉白的弹子在绿色的呢毯上滑走。整个台子在雪亮的灯光下照得无微不见，连台子四周上边嵌镶的菱形螺钿都清晰的显出。许多的弹竿笔直的竖在墙上。衣钩上面有帽子，围巾，大氅。还有好几架钟，每架下面是一个算盘——听哪，答拉一响，正对着门的那个算盘上面，一下总加了有二十开外的黑珠。计数的伙计一个个站在算盘的旁边。也有伙计陪着单身的客人打弹子。这样的伙计有两种，一种是陪已经打得很好的熟客打，一种是陪才学的生客打。陪熟客打的，一面低了头运用竿子，一面向客人嘻笑的说：“你瞅吧！这竿儿再赶不上你，这碗儿饭就不吃啦！”陪生客打的，看见客人比了大半天，竿子总抽上了有十来趟，归根还是打在第一个弹子的正面就不动了，他看着时候，说不定心里满觉得这位客人有趣，但是脸上决不露出一丝笑容，只随便的带说一句，“你这球要低竿儿打红奔白就得啦。”

《才子英年 - 朱湘集》

精彩短评

1、才子英年

2、和梁遇春一样有趣~

3、书里提到了这个小事儿：徒步旅行有两种苦处，狗和雨——是乱翻书时偶然看到这所以有兴致读这书的。我口所欲言先言古人口！于我，这话说的太对了。狗和雨是在一个午夜同时出场的，卡车司机停下时，我不知道车外面的黑暗中究竟有什么，恐惧束缚了想象也抑制了对于恐怖的形象。我不知道那小村子有多大、究竟有多少人口，但是只有一点是具象的：全村的狗都在那车灯偶尔闪过的黑暗中围在帐篷外面声嘶力竭的吼。打在帐篷上的雨滴声与不知道大小多少的陌生的狗叫声，在一个陌生的小村庄里整夜没有停过。我从没有害怕过这种忠诚而善良的动物，而当时，我简直怕极了。肚里空着，身上冻着，腿上酸着，再加上那没完没了的吠声。这个雨再不是那种隔岸观火的家居者的闲情逸致的雨，它不是一幅画中风景，它是一种宇宙中的实体，湿润的，寒冷的，泥泞的。

4、朱湘好萌！萌萌噠！【滾

《才子英年 - 朱湘集》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com