

《师傅越来越幽默》

图书基本信息

书名：《师傅越来越幽默》

13位ISBN编号：9787532146413

10位ISBN编号：7532146413

出版时间：2012-10

出版社：上海文艺出版社

作者：莫言

页数：405

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《师傅越来越幽默》

内容概要

《师傅越来越幽默》收入的是莫言创作于上个世纪九十年代末至新千年以来的中篇小说九部。这些小说，有的在风格上回归朴实，有的则充满了语言实验，但无不洋溢着卓越叙事的艺术魅力。其中，《牛》用儿童视角写童年记忆，不炫技巧，几乎是平铺直叙，以作者当年经历为核，演绎成乡野悲喜剧；《师傅越来越幽默》曾被改编成电影《幸福时光》，搬上荧幕；《变》是自传体小说，它的出现，似乎是个终结，但也含有开端的意思。

《师傅越来越幽默》

作者简介

莫言，2012年诺贝尔文学奖获得者。山东高密人。1955年出生于一个人口众多的农民家庭，小学五年级辍学回家务农。十八岁时，到县棉花加工厂做工。1976年2月应征入伍。在部队历任战士、班长、教员、干事、创作员等职。1997年转业到报社工作。2007年10月调到中国艺术研究院工作。先后毕业于解放军艺术学院文学系（1984 - 1986）和北京师范大学鲁迅文学院研究生班（1989 - 1991），获文学硕士学位。

1991年开始发表作品。著有长篇小说《红高粱家族》、《天堂蒜薹之歌》、《十三步》、《酒国》、《丰乳肥臀》。

《师傅越来越幽默》

书籍目录

序言

牛

我们的七叔

三十年前的一次长跑比赛

师傅越来越幽默

野骡子

司令的女人

藏宝图

扫帚星

变

《师傅越来越幽默》

精彩短评

- 1、收集莫言全套的小说慢慢看，感觉很不错。
- 2、定五本发了四本，缺的一本会发吗、
- 3、在手机上看的啊，不是太有感觉，我的Kindle啊，你快回来...
- 4、中国社会吧
- 5、那时候我是个少年。那时候我是个调皮捣蛋的少年。
- 6、最喜欢《野骡子》
- 7、还不错！一口气读完的！
- 8、年纪还小，看不太懂。有空再看一遍
- 9、鬼故事不错。
- 10、乡土底层
- 11、一个好铁匠，总是盼望着一块好钢的出世，然后用奇特的方式，使它服从自己的意志，变成一把宝刀。
- 12、莫言对文革那段时间的揭露不想其他作家那样激烈，也许是因为他出身的原因吧。这本书写的挺真诚的，没有特意的炫技，尤为难得。
- 13、读来看看吧，应该不像檀香刑、红高粱家族那样血腥~真是会讲故事的人，寥寥数笔跃然纸上，充满生命力
- 14、师傅越来越幽默（新版）（2012年度诺贝尔文学奖获得者中国著名作家莫言作品），很不错的作品。
- 15、有锤片味。
- 16、优秀厕所读物
- 17、大师的作品，有丰富的内涵
- 18、莫言就像一个淘气的孩子，文字顽皮任性。莫言关注的是社会，变化，人性。读过有思考，有余味。
- 19、只有认真读了莫言的作品之后，才知道他的作品有多好！
- 20、有意思。
- 21、一下买了七本都没细看过，不评价内容。鉴别不了真伪，所以没选正品，不过质量都还不错，没打折的那两本要好一点。檀香刑居然没有薄膜封装，不过天气干燥，一点不潮湿，封没封装完全不影响。就是物流不给力，很不给力。
- 22、当我再读《师傅越来越幽默》这篇小说时，后背直冒冷汗。这写得和现实有什么区别？这个社会从来没什么进步。害怕，去懒得去改变，这才是最恐怖的。
- 23、我觉得很好，印象最深是虎须那篇，
- 24、好多书忘记了标记，啊
- 25、到货很快，书包装纸质都不错
- 26、这本书纯属黑色幽默式的作品，可以拍成影视作品！
- 27、最近对一二战及解放年代的故事很着迷，看了莫言的几个中篇，几乎都是根据身边的人事展开，果然经历很有用。这样的平铺直叙和故事背景让阅读很愉快。
- 28、书不错，质量很好，发货也很快
- 29、《师傅越来越幽默》，是莫言中篇小说集的第三册，一共有9篇。这一册的创作时间最近，是上世纪九十年代至新千年以来的。正如介绍中说的，“有的在风格上回归朴实，有的则充满了语言实验，但无不洋溢着**叙事的艺术魅力”。.....
- 30、便宜。质量好。
- 31、大师之作，值得品读，与莫言是否获诺奖关系不大。
- 32、还行。
- 33、几个小故事的集合，不过居然有没写完的故事。。。
- 34、2012年12月27-30日读。2012-239。
- 35、好方便
- 36、小铁屋良心价 幽默也是苦苦的

《师傅越来越幽默》

- 37、可以告知师徒二人的性别吗？幽默不可怕，可怕的是默契。
- 38、师傅越来越幽默，非常好玩。
- 39、内容很精辟，语言幽默风趣，好看
- 40、42。高中读的。其实只看了《师傅越来越幽默》这一篇。全部读完再来更新书评
- 41、物流快 物价便宜 包装好 内容丰富 给好评！
- 42、还没读呢，短中长篇都买了，慢慢来吧
- 43、这本书越看越有意思，莫言老师很了不起。
- 44、一套20本，不同出版社，合起来不是太贵哦。。。
- 45、师傅退休后，开了一个小店，为的是给情侣幽会，不料竟有一对儿情侣反将师傅骗了。。。
- 46、十多年前就喜欢他的书，只是没看全整过，这次买了一整套，一次看过够。
- 47、直言当下！
- 48、经典的作品，值得阅读和收藏。
- 49、《三十年前的一场长跑比赛》里捡鸡屎一段简直要笑死
- 50、读的莫言的第一本小说，师傅的确是个挺善良的人，结尾意味深长呐.....
- 51、抽着大嘴巴子的幽默
- 52、读了好失望 感觉莫言不会有比檀香刑更出众的作品了
- 53、一口气买了八本莫言的书，这本是书名吸引我买的
- 54、莫言的书，内容丰富，感染力强。
- 55、有趣。
- 56、结尾还是有点意思
- 57、我以为从前的人都老了的时候，才发现原来是自己还没有长大。
- 58、最喜欢《牛》，遗憾《扫帚星》未能成书。
- 59、莫言的作品最喜欢这部中篇，力度刚刚好，没有反胃感。
- 60、真的很幽默，质量没得说，我有同学在淘宝买的纸张很旧，当当网的就不会，都是崭新的。看着叫人舒服啊！
- 61、莫言的书，不错不错，已经读完了。
- 62、有趣~
- 63、很好看，快递很给力，希望继续加油！
- 64、2012年度诺贝尔文学奖获得者，大师的作品值得收藏，多年前拜读过其几本长篇小说，具有很强思想和穿透力，正在看其它书，本书尚未拜读。
- 65、大师作品,值得回味收藏.
- 66、一如既往的喜欢莫言的书
- 67、很喜欢其中的《牛》，所以肯定值得！
- 68、诺贝尔真不是白的得真真的值得一读
- 69、仅读一篇师傅、虎头蛇尾、什么个玩意
- 70、印刷、纸质都不错。字体也挺好，内容自是没得说。
- 71、这是上海文艺出版社出版的莫言文集中的一本,是莫言的中篇小说集.印刷纸张装帧精美,好.
- 72、刷书审美疲劳中发现亮点无数~这本里收的作品，莫言风格还是很典型的。大爱《师傅越来越幽默》结尾！
- 73、我真的太喜欢莫言的文字了
- 74、一直想抽时间看看!
- 75、很喜欢，非常值得看
- 76、。。。十六条儿，十七条儿，一条一撮几吧毛儿
- 77、语言是一门艺术。
- 78、最喜欢《牛》
- 79、看懂了，骨子还是深深感受到，这就是生活，活生生地呈现在我眼前，似曾经历，又不似曾经历
- 80、莫言的书看过了，属于收藏
- 81、很有人生道理

《师傅越来越幽默》

- 82、最近很闲，正好有时间拜读大师作品！
- 83、平时看书并不多，但这个真的好看。莫言智者。
- 84、结尾耐人寻味
- 85、好看，不愧为诺贝尔文学奖获得者！
- 86、我倒是激赏《牛》一篇！
- 87、故事有趣
- 88、我看到现在最最最喜欢这本，觉得每个故事都很生动很有趣，我个人觉得他写中篇比短篇好。
- 89、我喜欢看的一本书，以后会更加关注新书。
- 90、书买回来后断断续续1年才看完，莫言的文笔很随意，但故事描写的却很生动，情节和人物特点能很清晰的出现在脑海里。牛的那篇某些用词个人觉得很流氓啊，结局不错，能让我更深刻体会到他们那个年代人内心深处的复杂变化。
- 91、英言的，还没有来及看
- 92、给莫言这本书取个日系名，《野合小部屋》
- 93、莫言的全集已经收齐了 一直很喜欢莫言！！！！！！
- 94、莫言老师的大作，值得一看！！
- 95、莫言
- 96、书很好，很讽刺。
- 97、我们的诺贝尔奖
- 98、社会就是这样，有什么办法？
- 99、修现代文学课的时候读的，当时读的是英文版，感觉中文真的真的比其他语言丰富深刻。里面有几个爱情故事，是对婚姻对习俗的反思，非常触动人心。
- 100、第一篇牛就特别合口味
- 101、书还没有来得及看，不做评价

《师傅越来越幽默》

精彩书评

1、落叶归根。在城市化的大浪潮之下，越来越多的农民洗澡进城。《师傅越来越幽默》这本散文集里，更多的是部分80后的那一代人的共同的回忆。那一代人对牛是有感情的，近乎于宝贝。《牛》的描述中，看似是在写牛，可很多的是写那个时代背景下的底层人民。正如这《师傅越来越幽默》中的丁师傅，对于厂长，副厂长，市长，描述虽然简略的却包含着满满的讽刺，与临近退休却被迫下岗鲜明的对照。生活不也是这样，你啃窝窝头，贪官的狗都吃香喝辣地比你好，活在底层，便是活在那个时代，烙上了时代的烙印。《野骡子》同样满满地心酸，近五年不吃肉，只为了争口气。当自己的男人突然出现，嚎嚎大哭以后，总归想归于的家庭的母亲。果然女人都是水做的。另一面也看到了，时代的进步。《三十年的长跑》这是八十年代与现如今的精神对照，口号里喊的是消除阶级，可是现实当中阶级无处不在，虚实的梦幻里，熟假熟真？呵呵。《我们的七叔》，死者悲壮……………（未完待续）

2、《师傅越来越幽默》，莫言的中篇集。莫言小说里的主人公都不是凡人，也不是神人，是那种介于凡人和神人之间的人，一个个都牛逼闪闪。他喜欢把“我”安排在小说中，但大部分时候“我”都是小角色，就像一些导演喜欢在自己的电影里演一个小角色一样，只是为了好玩儿。莫言的小说好在极其丰富的想象力和酣畅淋漓的文字，更好在小说就是纯粹的小说。他喜欢写右派和知青，但只是为了把小说写得更好玩儿。这一本的特点是“幽默”，我好几次笑出了声。

《师傅越来越幽默》

章节试读

《师傅越来越幽默》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com