

# 《烟囱宅之谜》

## 图书基本信息

书名：《烟囱宅之谜》

13位ISBN编号：9787020082070

10位ISBN编号：7020082076

出版时间：2010-9

出版社：人民文学出版社

作者：[英] 阿加莎·克里斯蒂

页数：302

译者：丁叶然

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《烟囱宅之谜》

## 内容概要

战后的赫索斯拉夫准备恢复帝制。即将成为国王的迈克殿下秘密来到英国，与英国金融家讨论合作项目，然而就在他入住烟囱大厦的当晚，就被人枪杀在议事厅中，凶手似乎并未离开大厦。奇怪的事件并没有完，在转天夜里，又有人闯入议事厅，似乎在寻找什么重要的东西，在被发觉后，依然混迹于大厦内。在英国刑事督察介入后，美国和法国的秘密警察也纷纷露头，事件愈加复杂了。

# 《烟囱宅之谜》

## 作者简介

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

# 《烟囱宅之谜》

## 书籍目录

1 安东尼·凯德入伙2 苦恼的女人3 高层人士的苦恼4 大美女出场5 伦敦的第一夜6 温文尔雅的敲诈7 麦格拉思先生回绝邀请8 一个死人9 安东尼处理尸体10 烟囱屋II 巴特尔警监出场12 安东尼自述故事13 来访的美国人14 政治和金融15 陌生的法国人16 在教室品茶17 夜半历险18 第二次夜半历险19 秘史20 巴特尔和安东尼交换意见21 艾萨克斯坦先生的手提箱22 红色信号23 相遇玫瑰园24 多佛的房子25 烟囱屋的星期二晚上26 十月十三日27 十月十三日（续）28 维克托国王29 进一步解释30 安东尼接受了一份新工作31 各种细节

## 《烟囷宅之谜》

### 章节摘录

“乔大公子！”“噢，这不是吉米·麦格拉思吗？”城堡观光团的人三三两两站在一边，浑身是汗，满面疲惫，但仍然颇有兴味地注视着这一幕。很显然他们的凯德先生碰到了一个老朋友。团里的人都很喜欢凯德先生，他身材颀长，面孔黝黑，心情总是那么轻松愉快，帮他们调解纠纷的时候，能把每个人都哄得高高兴兴的。他那位朋友长相可怪异了，身高和凯德先生差不多，但体格胖多了，长相也差多了，就像书里面常常描写的那种酒吧老板。很有趣不是？不管怎么说，人们出国观光不就是为了亲眼看看书中写的那些稀奇古怪的东西吗？一直到现在，他们丝毫也不觉得布拉瓦约有什么好玩的。整天日头曝晒，旅馆一点也不舒服。刚开始的时候，也不知道要去什么地方，接着忽然就把车开到了马托波斯。幸亏凯德先生建议他们收集明信片。那儿有大量的明信片可选。安东尼·凯德和他的朋友稍稍走开了两步。“跟这群娘儿们在一起干嘛？”麦格拉思问道，“要搞妻妾成群呀？”“这些人还不行，”安东尼咧嘴笑了笑，“你没好好看看他们啊？”“看了，还以为你的眼光出了问题呢。”“我的眼光一点也没变。他们是城堡观光团的游客，来参观本地的城堡。”“你怎么居然干了这种差事？”“急需钱花，没办法呀。我向你保证这不合我的口味。”吉米咧嘴笑了。“从来就不是干正经工作的料，对不对？”安东尼对他的讥讽不以为然。“不过，但愿很快就会有件事可做。”他充满希望地说，“事情总是这样的。”吉米呵呵地笑了起来。“如果有什么地方要出事，安东尼·凯德迟早会卷进去。我知道，”他说，“你对各种动静都有绝对的直觉——而且像猫一样，有顽强的生命力。我们什么时候一块聊聊？”安东尼叹了口气。“我还得带着这群饶舌的母鸡去看看罗得斯墓地。”“唉，那才是正事。”吉米赞许道，“路上坑坑凹凹，他们回来的时候一定浑身青一块紫一块，哭着喊着上床疗伤。然后我们就可以凑在一块好好聊聊了。”“好吧，回头见，吉米。”安东尼重新回到他的羊群。团里最年轻也最尖刻的泰勒小姐马上向他发起了攻击。“嘿，凯德先生，那人是不是你的老朋友啊？”“是的，泰勒小姐。是我年少纯真时代的一个老朋友。”泰勒小姐咯咯地笑了起来。“我觉得他长得好有趣。”“我会转告他的。”“哈，凯德先生，你怎么这么坏，亏你想得出来！他叫你什么来着？”“乔大公子！”“是的，你的名字就叫乔吗？”“泰勒小姐，我以为你知道我叫安东尼。”“哼，去你的！”泰勒小姐卖弄风情地叫了一声。到现在为止，安东尼把自己的工作做得很好。除了做好游览的必要安排，他还得照顾好每个人：哪位老先生给惹恼了，他得去安慰几声；上了年纪的女士要买风景明信片，他得安排足够的机会；至于那些四十岁以下的女士呢，他还得不时地调笑几句。这最后一项任务要简单一些，因为那些女士总是有办法从他最纯洁的话语里听出柔情蜜意。泰勒小姐接着发问：“他为什么叫你乔呢？”“哦，就是因为我不叫乔。”“那为什么要叫乔大公子？”“还是那个理由。”

# 《烟囱宅之谜》

## 媒体关注与评论

“让读者一直猜测，直到故事结尾。” ——《文学评论》

# 《烟囱宅之谜》

## 编辑推荐

《烟囱宅之谜》：阿加莎·克里斯蒂侦探推理系列

## 《烟囱宅之谜》

### 精彩短评

- 1、阿加莎的推理小说一直是挚爱，而且这个版本的感觉好像快没了。很喜欢人民文学出版社这个系列的。
- 2、真的无法用言语来评论的好书。
- 3、神展开。超多人和超宏大的剧情，碉堡了！
- 4、用非所长
- 5、虽然没猜到真相，但至少不再被阿婆骗了
- 6、不到最后猜不出幕后！是7面钟的前一部
- 7、本来很纠结的，因为人文的已经不出了是个大坑。。。但想想反正也还差三本就把它补全了
- 8、实在是不喜欢这本。
- 9、这篇真的不错，曲折离奇，还充满了浪漫色彩~
- 10、看过的最棒的阿加莎作品！凶手太难猜了
- 11、除了开场的恰好摔碎的手表和衣服里恰好遗漏的一张纸片显得多余又做作，故事的其他挺不错的，毕竟是阿婆早期作品。战斗探长是来打酱油的。
- 12、阿婆的结局总是圆满的
- 13、这本实在是太扯了.....战线拉得很长，好晚才看完。又是假扮警察的故事。和《捕鼠器》有点像。
- 14、战后的赫索斯拉夫准备恢复帝制。即将成为国王的迈克殿下秘密来到英国，与英国金融家讨论合作项目，然而就在他入住烟囱大厦的当晚，就被人枪杀在议事厅中，凶手似乎并未离开大厦。奇怪的事件并没有完，在转天夜里，又有人闯入议事厅，似乎在寻找什么重要的东西，在被发觉后，依然混迹于大厦内。在英国刑事警察介入后，美国和法国的秘密警察也纷纷露头，事件愈加复杂了。
- 15、久闻克里斯蒂大名，因为害怕看了暴力血腥场面总在头脑中出现，就不敢看。终于买本来瞧瞧，写得真是挺精彩，不到最后一刻无法猜出谜底。当然，侦探悬疑其实都是作者在做文字游戏，在叙述事件过程中故意隐去一点关键细节，等最后分析的时候再说出来，让读者有点上当的感觉。狄仁杰也常常这样，等到案件分析的时候才透露一些他在经历中不愿意让观众看到的细节，导演想怎么添加线索就添上了。不过，总的说来，这部作品确实写得很好，不恐怖，又把谜局布置得很好，最后的解说也令人信服。
- 16、虽然有相当华丽的展开，但最终收尾时却比较平庸。
- 17、精彩的一部！差点错过，幸好幸好！
- 18、迫不及待的想知道真相。
- 19、该书对于某些阿加莎克里斯蒂的饭丝的人来说很实用！
- 20、猜到了答案，不过对于政治阴谋这种题材的确是不太感兴趣。。。
- 21、非常好看的阿婆小说，赞一个
- 22、情节丰富又热闹：王室复辟、革命党暗杀、国际珠宝大盗、敲诈勒索、寻宝，各种冒险小说的元素一锅端，但是整体而言相当不错。作者在最后为读者准备了三个意外： 杀死迈克尔王子的真凶，个人觉得不容易猜测； 维克托国王的真实身份，没想到克里斯蒂一个反复使用的凶手人设居然在这么早期的作品中就现身了； 新王子的身份。个人觉得 都不难猜，莫名地感受到了作者所有的暗示。
- 23、人物很有趣，比较喜欢
- 24、全程看的脑子一团浆糊，没怎么搞懂。
- 25、书的质量很好，只是封底的一只角被折起来了。
- 26、克里斯蒂的书是我的最爱，本本都精彩，正考虑一定要集齐她的全部呢
- 27、王子遇到心爱的姑娘的故事，很有爱。更注重表达人和人的爱，而推理就不是那么重要了。
- 28、挺好的书，了解相关的信息
- 29、阿加莎克里斯蒂的作品，不错，一直在收藏
- 30、喜欢的书，就一个便宜。
- 31、书里虽然没有爱动灰色细胞的波洛先生，但确实很精彩。这本书不完全像是本侦探小说，倒像是一本令人心动的爱情小说，谋杀只是书里的小插曲，让人读起来很轻松，但又少不了替主人公捏一把



## 《烟囱宅之谜》

汗。距离我们100年的小说，现在读起来仍让人爱不释手，这就是阿婆的魅力吧。喜欢阿婆在这本书里塑造的男主角，最后男主角可是让人有意想不到的结果哦。喜欢书里描写的爱情故事，很佩服阿婆总是再写每本书时虽讲谋杀，但又不落俗套，总之，好书一本，值得收藏！

32、看的第一本阿加莎小说，满分~

33、#2014读书计划#（23）虽然没有猜出凶手，但是我猜出主角的身份了。。。这应该算一种进步吧？

34、拍成电影后，最后放完，李宁的logo跑出来，然后Anything is possible。。。。。。。。。。。

35、作为收藏阿婆作品的G A N S 们，这本书不可少。

36、在阿加莎的作品中，这一部的紧张度与张力不是太够，叙述上比较平淡，不能很好体现她的风格。

37、是正版的，质量很好，喜欢这类小说的朋友一定要收藏哦。值得拥有，快递也很棒

38、阿加莎的书，不用多说了。精彩

39、收到后立即全场八五折，想买齐全部

40、少有的“没有子女去争产”。。。饶有趣味，也再次击败了我

41、内容没仔细看呢 粗略看了一下 书很好

42、收集了一整套

43、阿加莎的小说，每一本都精彩，不容错过。

44、喜欢阿婆的作品，每一部都很精彩

45、国王和王后终于在一起了，那张字条是谢谁写的

46、一口气读完。

47、很过瘾，很好看。

48、在书中寻找喜欢的人，有代入感哦

49、波折、谜团、身世、爱情、密道、还有政治，所有这一切元素毫无疑问塑造了这部杰出的作品。只能用“惊艳”来形容这部小说。

50、欧洲历史太复杂了

51、阿婆笔下的爱情故事大都圆满 尤其这部！！昨天读的#补全计划进行中

52、王子真迷人！

53、读阿加莎的书往往都像是在和她捉迷藏，但输的大多是读者。

54、老婆很喜欢，看阿加莎的书上瘾。

55、又是探险小说

56、还行

57、女主真是一个迷人的角色~

58、非系列的冒险小说，没有什么推理成分，最后是阿婆式温馨结局！

59、补记

60、缺乏波洛和马普尔这两位大侦探的故事充满新意,很好看,我喜欢.

61、阿加莎的书太多了，每本都写评语有点难。呵呵

62、结局倒是一波三折，但是那个啥王子有点坑。

63、书不错，很好看，喜欢！

64、阿加莎的作品真的很好看

65、一直都喜欢阿婆的书，在收集中！

66、一直很喜欢阿加莎的书，还没看，应该还不错

67、AC婆婆的书 经典 值得购买

68、烟囱宅之谜

69、这本德原著故事比ITV改完之后的好，凶手是谁？神偷何在？Anthony是什么人？三个悬念交错非常精彩。Battle其实不是主角，Anthony才是，而且是阿婆花了各种心力去让他又温柔又机敏又桀骜又成熟的超苏人设！借由他之口，阿婆也诉说了自己对于民主和君主制度的看法：民主是永远的信仰，但仰仗人性的盛世难循的话，那就需要有明君疏导。

70、都说不错 还没看呢 非常期待

## 《烟囷宅之谜》

- 71、阿加莎的侦破小说我都喜欢之前买过几本，可惜因为当时是学生没有购买全套，现在可以有机会补上了
- 72、无感，翻译的水平颇差
- 73、情节略老套
- 74、故事中出现好多嫌疑人，每一次觉得就是TA了吧，结果又好像不是。最后结果其实是预想过的情况之一，这个故事很精彩，看得很过瘾。
- 75、虽然主人公既不是波洛，也不是马普尔小姐，但是毫不影响我对它的喜爱，结局总是出人意料！
- 76、第三本，读了原著就觉得BBC改编的名苑猎杀实在有点扯...阿婆的长篇还是更好看些
- 77、很精彩，写的很好
- 78、还蛮有硬汉风格的呢~~
- 79、间谍和卧底的故事。
- 80、十几年前在中学的时候就很喜欢阿加莎·克里斯蒂娜了，贵州人民出版社那版翻译真的很好，在本地图书馆借阅了基本全套的，人民文学出版社译的版还没有读过呢，希望能保留原著的风格。如果翻译的很好，还会继续购买珍藏起来的。
- 81、阿婆写的，就是好看。
- 82、一直很喜欢，准备收集一套
- 83、阿加莎的推理书陆陆续续的买了几本了，喜欢！
- 84、阿婆一贯的风格，让读者一直猜一直猜，知道故事结束。
- 85、只要是阿加莎的书我就喜欢
- 86、觉得阿婆写这类政治阴谋之类的东西比起其他的略乏味，那法国警探一出场就闻到一股浓浓的假扮气息。发现一个规律：通常阿婆书里总有个美妙的女郎，最后总能以一段恋爱啊结婚啊之类的佳话收场。除了那几部经典的，其他的确实看多了会腻。
- 87、竟然猜出来了...
- 88、本书的风格可谓俏皮而有趣。其实我不太喜欢阿婆写的那些冒险小说，但本书是其中的佼佼者。虽然与政治和盗窃相关的题材不是很有吸引力，让我读着读着瞌睡连连，但不可否认这个乔装王子与灰姑娘的寻宝故事还是挺讨巧的。
- 89、还没开始读，不过应该很有趣。
- 90、非常喜欢这个故事。虽然没有大侦探波洛在里面，但故事情节依然精彩。作者很巧妙的将大家的注意力都集中到所谓的凶手身上，以为那个人肯定是凶手，但最后却揭示出另外一个人。而且那个身份一直有怀疑的人最后居然是王子，真的是大大出乎人的意料，这本书让人欲罢不能啊。
- 91、阿婆的书，不解释
- 92、阿婆的推理小说都很好看啊，不管是侦探系列还是其他。
- 93、一堆侦探和两个罪犯.....前半段看的比较慢，涉及了一些政治方面的东西，看的我晕晕乎乎的。一个名字很长的小国家，死了的国王和王后，保王党和革命党，英国的政治家、金融家和社交名人。回忆录、私信和宝石。维克多国王、红手党和一个意外出现的“局外人”花了我好长时间才搞清楚状况
- 94、很喜欢阿加莎的作品，会继续购买她的其他作品。
- 95、老作家写的  
英式风味
- 96、阿婆的书，本本都有可看性。这次趁着买300减100，把已经出版的都买全了。刚好天冷了，窝被窝慢慢看。
- 97、看了一本觉得很好，又追了许多，希望凑齐一套
- 98、阿加莎奶奶的书一如既往的好，从开头就猜到了男主女主会在一起，好看
- 99、幸亏这不是一本纯粹的冒险小说 不然我就给一星了 给这么高分是因为这本在非波洛/马普尔为主角的作品里算上乘之作
- 100、我不爱看没有波洛的。虽然这部写的还算不错，但是总感觉少点什么.....
- 101、这个故事很好看，且很浪漫~

## 《烟囱宅之谜》

# 《烟囪宅之谜》

## 精彩书评

- 1、好吧我得坦承这篇我不太喜欢，起手就是高难度的政治啦阴谋啦BLABLABLA，对于我这种只想看家长里短锅大碗小凶手就在你们中间的俗人来说实在是画风不对.....不过后来，各种线索的穿插和交相辉映让我多少找到了一点看侦探小说而非冒险小说的感觉。但是，如果要把克里斯蒂的作品列两个“无论多久都不会忘”和“无论当时怎么感叹三个月后都想不起来”书单的话，这一本无疑会在后者上。
- 2、一堆侦探和两个罪犯.....前半段看的比较慢，涉及了一些政治方面的东西，看的我晕晕乎乎的。一个名字很长的小国家，死了的国王和王后，保王党和革命党，英国的政治家、金融家和社交名人。回忆录、私信和宝石。维克多国王、红手党和一个意外出现的“局外人”花了我好长时间才搞清楚状况。后面就比较顺利死了的王子让情节慢慢明朗起来，总得有案才有的破。之后，回忆录、私信、宝石和谋杀案的线索错综复杂地交汇在烟囪宅。觉得破案和寻宝的过程还是蛮精彩的：先是每个人，身份为何，目的为何，真真假假。另外，各个人对事件都有自己的角度，自己的怀疑。是有心解惑，还是故意误导？实实虚虚。都挺有看头从朦胧混乱，到清晰明了。挺好的
- 3、这本书整体的构局很大，主要的背景立足于大的政治阴谋和利益。第一次看阿婆的书，感觉她的推理并不重视作案手法，更多的是在文中不断提供线索，然后不断出现人物的各种反转，看多了诡异的作案手法的推理后，看这个确实是个不错的体验，确实一直在猜还没猜出来。
- 4、故事的发展和过程比较丰富复杂，不断出现新的疑点和线索，貌似情节也有所推进，人物个性鲜明又有众多可疑之处；但到了揭开谜底，却意想不到的简单，急转直下啊急转直下.....感觉有点像《斯泰尔斯庄园奇案》，一开始洗清嫌疑的人物到头来还是罪犯.....

# 《烟囱宅之谜》

## 章节试读

### 1、《烟囱宅之谜》的笔记-第202页

“ 侦探小说全是骗人的玩意， ” 巴特尔淡淡说道， “ 不过人们爱看。 ” 他接着又补充道： “ 有的时候还是有点用的。 ”

“ 什么时候？ ” 安东尼好奇地问道。

“ 人们看了这些小说之后。就会认为警察都是饭桶。这样有人初次犯罪的话，比如谋杀之类的，就会留下足够的线索给我们，这不是很有用吗？ ”

### 2、《烟囱宅之谜》的笔记-第293页

“ . . . . . 告诉你吧，我还是信仰民主，但是你必须用一只有力的手把它强加给人们，让他们生吞活剥地接受民主。人们都不想四海皆兄弟——可能有一天他们会有的，但不是现在。 . . . . . 你想召唤人类的良知，把他们变成天使，但不能一蹴而就。不过运用法律的力量，你可以强迫他们，使他们的行为或多或少更加得体些。我仍旧相信人类的兄弟情谊，但是一时之间还不到。也许再过一万年左右。不耐烦也没用，进化是一个漫长的过程。 ”

### 3、《烟囱宅之谜》的笔记-第41页

“ 大部分的回忆录都会带来丑闻。 ”

### 4、《烟囱宅之谜》的笔记-第15页

一个精神旺盛、充满血性的民族已经习惯君王政权后，就会觉得射杀几个总统根本算不了什么。

### 5、《烟囱宅之谜》的笔记-第19页

“ . . . . . 他是出于好意，你救了他的命，他留给你一个能够赚钱的财源，只是你那高尚的不列颠思想无法参透他的好意。 ”

### 6、《烟囱宅之谜》的笔记-第13页

有很多麻烦都是由轻率泄漏秘闻轶事的回忆录所引起的。那些一生守口如瓶的人，在自己安逸死去之前，好像特别喜欢麻烦。这种恶意的行为能为他们带来一种快感。

### 7、《烟囱宅之谜》的笔记-第214页

所有的男人都是在觉得乏味而且无话可说时才来求婚。

# 《烟囱宅之谜》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)