

《越过雷池》

图书基本信息

书名：《越过雷池》

13位ISBN编号：9787811392319

10位ISBN编号：7811392313

出版时间：2008-09

出版社：中国人民公安大学出版社

作者：彭祖贻,胡雪梅

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《越过雷池》

内容概要

洪峻高考时稀里糊涂地进了医学院，毕业后又稀里糊涂地留校当了老师。他不但要给学生上课，还要给学生代一门人体解剖课。尽管这是他最不喜欢最不愿意做的事情，但还是常常带着学生进入充满福尔马林气息的屋子，去面对那些不再有魂灵的躯体，甚至把它肢解成血淋淋的若干部件。

一个偶然的会让洪峻脱下白大衣穿上了警服。然而，这种带有偶然性的命运改变，却把他卷入了一宗扑朔迷离的杀人案件。这次不仅是职业的介入，而且是一种心灵的牵系：

离开医学院前的最后一次解剖课上解剖的那具女尸、尤其是她的那颗眉间痣给洪峻留下深刻的印象...

...

洪峻从警来到派出所后，在一张寻人启示的照片上又见到了那张熟悉的面孔和那颗眉间痣.....

《越过雷池》

作者简介

彭祖贻，湖北作协会员，北京市侦探小说作家协会特邀会员，湖北省公安文学创作协会副主席，湖北鄂州市作家协会副主席。20世纪70年代末开始发表文学作品，著有长篇小说《情感卧底》、《黑白尘》、《死亡复仇计划》等7部，中短篇小说《冰层下的火焰》、《夏日的缠绵》等80余部，另有长篇纪实《惩恶备忘录》和系列纪实《刑警断想录》、《刑警忧思录》、《少年忧思录》和散文、随笔等总计600余万字。曾获金盾文学奖、历届全国侦探小说、东方侦探推理小说大奖赛优秀奖。胡雪梅，笔名胡小命。湖北省作家协会会员。某党报记者。1998年起，在全国知名时尚类杂志发表纪实文学一百万多字，小品文常被各类知名刊物多次转载。近两年转写小说，在《今古传奇》、《中华传奇》、《百花洲》等大型文学期刊上发表中篇小说《良心发现》、《闪婚》、《亲情泪》、《半个女人》、《妇科病》等计十八万字。

《越过雷池》

书籍目录

引子第一章 人间蒸发第二章 又见眉间痣第三章 看不懂的老头第四章 生死两茫茫第五章 点睛之笔第六章 夏铤现身第七章 虚拟世界第八章 被虚拟的世界第九章 满腹狐疑第十章 又闻凶讯第十一章 疑窦重重第十二章 似梦非梦第十三章 难以置信的狗缘第十四章 零下一万度第十五章 真相第十六章 仙姑山，仙姑洞第十七章 结局

《越过雷池》

章节摘录

日光灯闪了几下才亮，灯管有些旧了，发出吱吱的声音。洪峻带着一群学生进入了解剖室。这是一帮第一次上人体解剖课的学生，大家都很紧张，入室后鸦雀无声，这便有一种让人喘不过气来的感觉。这是洪峻在医学院的最后一堂人体解剖课。张怀念告诉他公安局的调令就这两天要下达了，也许是明天也许是后天，而系里却还蒙在鼓里。洪峻决定要上好这堂课，为自己的第一个职业划上一个完美的句号。可他很快就知道自己的这个愿望落空了，那种一直困扰他的惊悚、恐惧感很快就出现了，而且比以往任何时候都来得恐怖。管理解剖室的吴德林师傅指着浸泡在福尔马林溶液中的一具女尸说：“昨天刚送来的，挺新鲜，是捐献遗体的志愿者，你们就用她吧。”洪峻对学生们说：“去，把尸体弄到解剖台上来。”学生们你看我，我看你，谁都没有动手的意思，他们害怕。洪峻生气了，指着两个大个子男生：“你，你，去抬，都是未来的医生，连个尸体都不敢碰能当好医生？这课还怎么上？你们不动手难道还要我亲自动手？”两个男生无奈，仍然你看我我看你，就是不敢动手。“现在的男生怎么都这样，”一个叫吕甜甜的女生站出来。这是个很泼辣的靓丽女孩，她指着男生的鼻子呵斥，“桂医还有男生吗？你，还有你，你，跟我一起动手！”吕甜甜扯着身边的几个男生走向停放尸体的池子，大家七手八脚地将尸体从福尔马林溶液池中捞出来。尸体很沉，就在他们跌跌撞撞地抬往解剖台的过程中，日光灯突然熄灭了，解剖室顿时一片漆黑，胆小的女生吓得尖叫起来，“鬼，鬼！”洪峻内心的恐惧感就在这个时候再次出现，一时也不知所措。幸亏老吴师傅还没离开，赶紧跑过去检查日光灯的开关，结果发现是学生们抬尸的时候，尸体摆动的脚趾碰到了墙上的开关。日光灯闪了几下重新亮了，而这个偶然的小插曲却让洪峻陷入了困境，他知道自己今天是绝对不能动手了。于是洪峻指挥学生将尸体安放在解剖台上，将尸体擦干净，然后自己到走廊上用手机打了一个电话。当他再次回到解剖室时，尸体已经摆放好了，成了学生们目光的聚焦点，而学生们眼睛中露出的神情也让他感到诧异。此时的洪峻知道自己不能露怯，老师毕竟是有尊严的。难怪学生们眼睛流露出的神情让他诧异：白亮的日光灯下，裸露在他面前的尸体是美丽的，死者有一张酷似观音的脸，年龄应该在四十岁左右，但保养得相当好，她的乳峰挺拔，细腰溜肩，肌肤光洁如瓷，如果不是肚皮上隐隐可见的妊娠斑，简直就是一具完美的雕塑艺术品；她蓄着披肩的长发，发色是人工染过的玫瑰色，发根处露出少许黑色。洪峻强忍着内心的不适，凑近尸体看了看，并伸手触摸了一下死者的皮肤。从生物学的角度看，死者有一双美丽的眼睛，是那种被称之为丹凤眼的构件，但此刻却是毫无神采的僵死的瞪视着天花板，她的眉毛显然是经过精心修饰，左眉靠近眉心处有一颗不太显眼的小红痣，嘴唇有文过的痕迹。她生前肯定是一个极为爱美的女人，她的皮下脂肪不厚也不薄，触之富有弹性。洪峻不禁内心感慨：这是女人中的精品，这是精品中的极品，这是一具会让他永远崇拜的尸体。洪峻想，一个美丽的女人，一个自愿捐献遗体供医学实验用的美丽女人，她的精神世界也应像她的外表一样的美丽。她是谁？她从哪里来？她是怎么离开这个世界的？毫无疑问，她是陌生的，但在洪峻眼里却又有一种似曾相识的感觉。他非常清楚地知道这是一个陌生的女人，那种似曾相识的感觉应该是来自自己的灵魂，是感官与魂灵的碰触，是属于前世与来生的那种神秘，是超越于生命之上的宗教层面的东西。他被它感动着也被它折磨着，因为他知道片刻之后这个美丽的躯体将支离破碎，而且他无法也不可能阻止事情的发生，当这种感触清晰地冒出来的时候，他有些支撑不住自己了，他想他是绝对不会拿手术刀划向这具美丽的胴体的。她会痛！洪峻被心灵的眩晕感弄得不知所措，但他必须支撑住自己，因为这是学生们的第一次人体解剖课，他不能在学生们的心灵上留下阴影，老师的一举一动可能会影响学生的一生。可是，手术刀他是无论如何也拿不起来了。“大家不要紧张，放松一些，”他强撑着自已，说，“我们面对的只是一具已经失去了生命的尸体，你们面对她的心态，应该跟翻阅一本书的心态是一样的，作为医生，你们应该有古人那种临尸而歌，颜色不变的状态。”“洪老师，什么叫临尸而歌，颜色不变？”吕甜甜问。

《越过雷池》

编辑推荐

他每一次进入解剖室内就会惊悚、恐惧他害怕梦中的情景会在现实中再现。偶然中他被卷入一宗扑朔迷离的钉人案件。

《越过雷池》

精彩短评

- 1、又是一个可以猜到结局的书~~~太罗嗦了~
- 2、人世的悲哀
- 3、唉。。结尾实在是。。。
- 4、变态的心理,畸形的亲情,各种乱伦,各种悲哀
- 5、三星半,太繁琐
- 6、很好
- 7、人物不多,最后真相大白的时候,好像也没怎么吃惊.....人物性格也不怎么鲜明.....但还是挺引人入胜的.....
- 8、开头不错,悬念分层次展开。
后来就感觉没有力量了,尤其是结尾,感觉是为了收尾而收尾。
- 9、很不错哦,虽然很厚很厚很厚很厚,但是我还是看完了,能让我看完的,还是很吸引人的
- 10、旅行的时候读完它。
- 11、90年代初的逻辑写小说。
- 12、吸毒者的内心世界不是正常人可以理解的。小孩一时学习成绩落后不要紧,有些小毛病小缺点也不要紧,但千万不能伤了他的自尊心、自信心。这是人的根,一伤根就不好办了。一个人的智慧、知识、思维方式,是造成人的行为方式的几种要素,但决定人行为的基础,是另外一些东西,简单地说,就是欲望。人有时候会成为一个人的包袱,因为一个人的存在,很多人不幸福。人与人的差别我看很简单,有人把内心的需求变成了行动,有人没有,有人行动早一些,有人晚一些。属于人类自然属性的东西,强制性的扼杀是行不通的,就像江河里涨水,只能是疏导,而不是堵,堵的结果极有可能是泛滥成灾。人生不可能重复,记忆中的青春,无知也好轻狂也好浪漫也好窝囊也好,都是人生不可或缺的组成部分,也都是再找不回来的历史。

《越过雷池》

精彩书评

- 1、刚开始的时候总是讲方骏在解剖尸体，感觉有点身临其境，但随之方骏的转业从单纯的解剖老师转换成警察，一件又一件的事扑朔迷离，不到最后一刻你永远不知谁是凶手
- 2、我觉得最后还可以加点洪凌和吕甜甜还有陈欢欢和潘多军的感情戏，最重要的，可以写写夏景枪决（应该是这样判的）前的忏悔，和与洪凌的诀别.....，总的来说不错！

《越过雷池》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com