

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

图书基本信息

书名：《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

13位ISBN编号：9787508070841

10位ISBN编号：7508070844

出版时间：2012-9

出版社：华夏出版社

作者：阿瑟·柯南·道尔

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

内容概要

《最后的致意》内容简介：福尔摩斯探案系列的最后两部短篇集，在这些故事中，福尔摩斯虽已处于半退隐状态，但依然宝刀不老、屡屡出山侦破棘手要案；《最后的致意》作者柯南道尔的创作笔法和叙事角度也日益圆熟多变，臻于化境。《最后的致意》中《威斯特里亚寓所》、《红圈会》、《狮鬃毛》诸篇深得读者口碑，不容错过。

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

作者简介

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

书籍目录

最后的致意
华生告读者
威斯特里亚寓所
硬纸盒
红圈会
布鲁斯帕廷顿计划
临终的侦探
弗朗西丝女士的失踪
恶魔之足
最后的致意

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

章节摘录

版权页：插图：“哦，他在第一个晚上外出过？”“是的，先生，很晚才回来——我们都睡了。他来的第一天就对我说过，他今天回来很晚，叫我不要给门上门。我听见他回来时，已经过了半夜了。”“那么吃饭呢？”“他特别吩咐过，只能在他按铃后，我们才能把饭放在门外的一张椅子上，等他吃完再按铃，我们再从同一把椅子上把东西收走。如果他需要别的东西的话，就用铅字体写在一张纸上放在椅子上。”“用铅字体写？”“是的，先生，用铅笔写的铅字体，通常就一个词。我带来了一张给您看看——肥皂。这是另外一张——火柴。这是他在第一个早上留下的——《每日新闻》。我每天早上把报纸和早餐一起放在那儿。”“天啊！华生，”福尔摩斯一边说，一边无比惊奇地仔细看着瓦伦太太递过来的几张纸片，“这倒真有些出人意料。如果说深居简出，我可以接受，但为什么要用铅字体写字呢？为什么不随手写呢？而用写铅字体这种笨方法，这意味着什么呢，华生？”“也许他想隐瞒自己的笔迹。”“为什么呢？让房东太太看到他写的字，对于他来说有什么不方便吗？也可能是你说的那样。那么，还有，为什么写得如此简单呢？”“我无法想象。”“这真耐人寻味。写字的笔也不寻常，紫色的粗笔头。你看，写好之后，纸是从这儿撕开的，所以‘肥皂’这个字里的‘S’撕去了一部分。这能说明问题，对吧，华生？”“说明行事小心谨慎吗？”“丝毫不差。显而易见还会找到别的一些记号，指纹和其他一些东西可以提供线索，来帮助我们查明这是个什么人。瓦伦太太，你说这个人中等身材，黑黑的，有胡子。大概多大岁数？”“挺年轻的，先生，不超过三十岁。”“唔，没有更多的情况啦？”“他的英语讲得非常流利，先生，但从他的口音里我听得他是外国人。”“穿着讲究吗？”“先生，他穿着一套有绅士派头的黑衣服，特别考究，但没有什么特别的。”“他没说出他叫什么名字吗？”“没有，先生。”“他没有任何信件，也从未有人来找过他吗？”“没有。”“你，或者是那个小姑娘，一定在某个早上进过他的房间喽？”“从未进去过，先生，一切都由他亲自打点。”“哦？真奇怪。行李呢？”“他随身没带什么别的，除了一个棕色大手提包。”“唔，看来对我们有帮助的材料还不多。难道什么东西也没有从他的房间里带出来过——难道一样也没有？”房东太太立即从她的钱包里取出一个信封，又从信封里取出两根燃过的火柴和一个烟头。

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

编辑推荐

《最后的致意》是悬念大师的顶级范本，长销不衰的探案巨作。

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

精彩短评

1、书的质量和內容都很特別不錯，孩子的最愛！！！！

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

章节试读

1、《福尔摩斯探案全集之最后的致意》的笔记-第199页

“...能够看到一艘德国巡洋舰按照我提供的布雷区航行在索伦海上，将使我深感荣耀。而你，华生，”他放下手头的工作，拍着我的双肩，“我还没有看见你的真面目呢。这几年你过得怎么样？你看起来一如既往，像个愉快的孩子。”

“我觉得年轻了二十岁，福尔摩斯。当我收到你的电报，要我开车到哈里奇和你见面时，我是如此地欣喜若狂。而你，福尔摩斯——你也没有什么变化——除了山羊小胡子之外。”

当他们都老去，也许已经分离很久，再次因为他们觉得应该做的事而相聚时，依然是挚友，挺好。

2、《福尔摩斯探案全集之最后的致意》的笔记-第158页

在这些沼泽地上随处可见早已淹没消失的某一民族所留下的遗迹。它所遗留下来的唯一记录就是其一的墓碑、埋有死者骨灰的零乱的土堆以及在史前时期用来战斗的奇特的土质武器。我朋友被这个神奇而富有魅力的地方以及被遗忘的民族的不祥气氛所深深打动了。他时常在沼泽地上长时间散步，独自沉思。

华生也吐得一口好槽...

生活不缺少美，而缺少发现美的眼睛... (:D)

3、《福尔摩斯探案全集之最后的致意》的笔记-第118页

一开始相信福尔摩斯都得要死了的我真得是太傻了，主角如果在这章节死了，后面的半本在讲什么...

但是华生细致的观察和紧张担心的心情就是让人产生了这样的错觉。

卷福的称号不是白来的，看看剧中各处透入出来的“心心相印”、“心灵互通”...果然是好基友...

4、《福尔摩斯探案全集之最后的致意》的笔记-第137页

案件的某个调查点在国外，福尔摩斯让华生去调查，给了以下理由：通常情况下，我不到外国去，我走了苏格来场会感到寂寞的，而且也会在罪犯中引起狂热的躁动。——能再自恋点吗？

不过在后面提到了牧师的耳朵，福尔摩斯一早就开始有怀疑的人了。迅速想到了在澳大利亚发迹的一个最无耻的流氓，亨利·彼特斯。

——自恋也是有资本的，那个年代能如此广博不容易。

但是对于读者来说，太跳了，嫌疑人一下子就出来了（华生越觉得菲利普·格林是嫌疑人就越不是）。

不过后面关于棺材和葬礼确实很意外。

一棺两尸什么的好恐怖（突然想起盗墓笔记里面有类似的，吴邪一开棺就诈尸）。

万幸，弗朗西斯女士最后救回来了，脑补下她和尊敬的菲利普·格林应该会在一起吧。

5、《福尔摩斯探案全集之最后的致意》的笔记-第107页

这是我看的第一本有关福尔摩斯的书，就很幸运地就读到了这句名言：当别的一切可能都被排除，剩下的必然都是真的，不管它是多么不可能。When you have eliminated the impossible,

whatever remains,

however improbable,

must be the truth.

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

《福尔摩斯探案全集之最后的致意》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com