

# 《日月当空壹》

## 图书基本信息

书名：《日月当空壹》

13位ISBN编号：9787543889606

10位ISBN编号：7543889609

出版时间：2012-12

出版社：湖南人民出版社

作者：黄易

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《日月当空壹》

## 内容概要

令你“虎躯一震”的黄易新作，延续《大唐双龙传》的又一经典！龙鹰，集项少龙与韩柏性格于一身的魔门邪帝；武曌，魔女娼娼的亲传弟子，已成大周女帝！邪帝VS女帝，究竟鹿死谁手？

# 《日月当空壹》

## 作者简介

黄易，香港著名新武侠宗师。

原名：黄祖强 1952年生。

1989年开始创作长篇新武侠小说。

代表作品：《破碎虚空》、《大唐双龙传》、《寻秦记》、《边荒传说》、《覆雨翻云》等41部长篇巨著，高达1.5亿字，影响深远。

# 《日月当空壹》

## 书籍目录

- 第1章 阶下之囚
- 第2章 种魔大法
- 第3章 魔门元老
- 第4章 超级刺客
- 第5章 神都洛阳
- 第6章 神池杀机
- 第7章 今夕何夕
- 第8章 天之骄女
- 第9章 牛刀小试
- 第10章 天生媚骨
- 第11章 前因后果
- 第12章 八方风云
- 第13章 决战皇城
- 第14章 恐吓勒索
- 第15章 许君为妾

# 《日月当空壹》

## 章节摘录

版权页：龙鹰将双手捧着的上下两册《道心种魔大法》古书卷，断然送进灶炉里正自熊熊燃烧的火里，看着册卷慢慢卷曲、变焦，直至最后化为飞灰。扑面的热浪、烟烬的气味，令他生出于此一刻，种种过去亦随火消逝的古怪滋味。一切重新开始。回到只有几件简陋家具的小厅，把预备好的小包袱背上，怀着无比轻松的心情，悠然踏出他隐世独居刚好五个年头的荒谷小石屋，烧焦的气味仍充塞鼻腔。此地一别，他永远不再回来，天下这么大，寻得个山明水秀的好地方，忘掉曾发生过的所有事，凭自己遍阅圣帝府藏书的知识，赚钱养活娶回来的娇妻美妾，成家立业。至于《道心种魔大法》上的心法武功，自认是学不来的了。哪有这种吓坏人的练武方式？更何况十二篇里又缺少第六篇。屋外阳光漫空，美丽的荒谷寂静一如过去五年的每个清晨，就在此时，心中涌起强烈的无法解释的危机感觉。换作一般人，或会以为是疑神疑鬼，本来无事。龙鹰却晓得是本身所具尚未成气候的魔种向自己发出最严厉的警告，猛地往上望去。一个黑点在他视野内迅速扩大，以优美的姿态朝他站立处旋飞下来，竟然是只两翅伸展达六尺的巨鹰，飞近至上百丈许处，忽又振翼而起，往谷口飞去。龙鹰犹如从酣甜美好的梦境中苏醒过来，回到冷酷无情的现实，晓得厄运临身，在劫难逃。怎会这么巧的？早一天走不是没事了吗？想是这么想，心里却知自己早走迟走不会有任何分别，一旦让对方掌握他的存在，又可以溜多远呢？他的敌人，不只是整个所谓的正道武林，还有掌握天下生杀大权、连皇帝小儿也要看她面色做人的武曩，试问他可以逃到哪里去？不过，纵使在这样的情况下，龙鹰仍是冷静如常，无惊无惧。过去的二十年虽说未曾懈怠、自强不息，他却从未随心所欲地去享受生命，哪肯这么英年早逝？逃是逃不了的——这五年以来，不知道算不算是自己师父的“圣帝”杜傲和一众师兄，在比自己现在处境优越百倍的逃亡条件下，仍落得一一遭擒遭杀的命运，龙鹰又有何希望？所以，他只得在此苦待五年，等候师父及师兄们的传讯，却终是杳无音讯。刚才，还要依杜傲的临别严令，把秘卷烧掉。龙鹰折返屋内，先以最迅捷的手法，把包袱内的衣物粮食用品放回原处，又在灶头煲水，好掩饰生火的真正原因，然后才走进卧室，躺卧在唯一的石床上，运转功法，将得来不易的精纯内功散去。他一直想做却不敢做，修炼“道心种魔大法”的首道大难关，在这样没有选择的情况下，终于发生。

# 《日月当空壹》

## 媒体关注与评论

上线一周即进入VIP收费模式，上线不到两周即获60万总点击数，一举成为起点中文网24小时热销总榜第一名、新书畅销榜第一名，并且冲进起点的月票PK榜前十位。在当代中国，唯有黄易能做到。——起点中文网不管是玄幻还是穿越，黄易都称得上是开山宗师。因为他的作品启发了很多作者，尤其是玄幻和穿越这两大门类中，他有着极重要的历史地位。《日月当空》是对《大唐双龙传》的再续前缘，在大唐丰沃的土壤上，孕育出另一个小说的异时空。——新浪《大唐双龙传》完结之后，很多读者对原著的结局觉得不够过瘾，尤其是在后记里提到的神秘人物明空，草草交代了两笔并没有再详细地描述，因此《大唐双龙传》出后续也成了很多黄易资深武侠迷们的迫切希望，《日月当空》将弥补这11年来武侠迷们的遗憾。——网易他的《破碎虚空》、《星际浪子》、《覆雨翻云》、《寻秦记》、《大唐双龙传》、《云梦城之谜》等作品风靡整个华人世界，科幻玄幻武侠易理在他笔下融为一体，又创新出陈，引领了整个网络小说世界的玄幻、穿越创作风潮，被称为玄幻武侠的小说宗师。——新华网他的作品中，历史、科幻常与玄学、易理、武侠等融为一体，又不断创新，他有“自己的玩法”。他与金庸那代人的小说，不能是一加一简单地叠加，而是代表了两代不同的人。M加1，M是传统的武侠小说，1就是无限的可能性。——中国日报网从某个角度上说，武侠小说就等于中国的科幻小说。它牵涉到中国传统文化中的仙术、道术、医学、宗教和一切人类超越自己的可能性。这是一个多元化的世界，我们再也不可能回到过去的写作传统了，重要的是写出同样受到读者拥护的武侠小说。金庸封笔、古龙故去，整个武侠市场后继乏人，唯有黄易，用他多元化的、不一样的武侠作品，开创了一代流行风潮。——凤凰网当下穿越小说在网络上盛行，与黄易作品的启发和影响不无关系。——和讯网

# 《日月当空壹》

## 编辑推荐

《日月当空(1)》编辑推荐：龙鹰，集项少龙与韩柏性格于一身的魔门邪帝；武曌，魔女娼娼的亲传弟子，已成大周女帝！邪帝VS女帝，究竟鹿死谁手？令你“虎躯一震”的黄易新作，延续《大唐双龙传》的又一经典！武侠宗师黄易重出江湖的巅峰之作，超越《寻秦记》《大唐双龙传》《覆雨翻云》，另一武侠经典，玄幻小说图书开山大作。

## 《日月当空壹》

### 名人推荐

日月当空之日，希望能再一次领略到大唐双龙的古韵之风，祝黄易新书再创辉煌。——起点中文网白金作家《斗破苍穹》作者天蚕土豆这是业界的一场盛事，祝新书再创辉煌！——起点中文网白金作家《神印王座》作者唐家三少还记得看《寻秦记》《大唐双龙传》的日子，热烈期盼新书，预祝新书大卖！大火！——起点中文网白金作家《吞噬星空》作者我吃西红柿黄易先生的大作，大气磅礴，风格独特，尤其是那天马行空的想像力，令人叹为观止！欣闻先生再创佳作，欢喜不胜，唯愿先睹为快！——起点中文网白金作家《步步生莲》作者月关恭贺黄易先生新书发布，蛰伏数年，当再度雄起！！——起点中文网白金作家《暗房》作者格子里的夜晚恭贺黄易大大前来发书。犹记当年覆雨剑，衷心赞佩项少龙；何人名为大剑师，武侠经典唯仲陵。——起点中文网白金作家《傲世九重天》作者风凌天下作为一名看大唐双龙传长大的有为青年！看到偶像黄易前辈的书登陆起点，内牛满面！预祝偶像黄易前辈，再次刷新起点各种成绩！——起点中文网白金作家《叱咤风云》作者高楼大厦祝贺黄易大大新书，期待超越《寻秦记》《大唐双龙传》的新作七十二编，黄易是我见过的小说家中最有想象力的一位。作为粉丝，喜闻新书发布，特来恭贺。——起点中文网白金作家《横刀立马》作者任怨恭贺黄易大师新书发布，祝《日月当空》再创辉煌！——起点中文网白金作家《仙逆》作者耳根终于找到一个我看着他书长大的人了，哈哈，祝黄易巨神再攀新高峰！——起点中文网白金作家《神墓》作者辰东大家知道支持正版的力量有多大吗？因为有了你们的支持，才有了我们生存、努力码字的空间。支持黄易，支持正版。——起点中文网白金作家《天劫医生》作者胜己《日月当空》，谁与争锋？恭祝黄易大师新书横空出世，再展宏图！——起点中文网白金作家《弄潮》作者瑞根鼓掌欢迎黄易新书《日月当空》的面世，有幻想，一切皆有可能！——起点中文网白金作家《武神》作者苍天白鹤中国作家富豪榜上榜作家祝贺《大唐双龙传》是我心中的经典中经典，黄易大师的《日月当空》的首发，恭喜贺喜！祝愿大师新书大卖！——中国作家富豪榜上榜作家《调教成神》作者玄色又可以看到黄易的新书了，期待！——中国作家富豪榜上榜作家《风玫瑰》作者沧月在那些似水的年华里面，黄易带给我们很多的感动。——中国作家富豪榜上榜作家蔡骏读书时，我看过不少黄易的小说；玩游戏的时候，我玩过“黄易群侠传”；时隔多年，感谢黄易大师再次带来他的新作品，——中国作家富豪榜上榜作家天下霸唱



# 《日月当空壹》

## 精彩短评

- 1、送朋友的。朋友很满意
- 2、一册是港台版两卷的内容。性价比的确高。
- 3、黄易已死
- 4、比起大唐相差太多
- 5、虽说买了这本书，可是说到看，我还真是在日月当空吧把这本书的连载看完的。只有看到这本书，我才知道最缅怀的，其实是大唐双龙传。
- 6、失望。
- 7、跟了这么久，其实我还没看出它会是黄易的巅峰之作，至少目前无法同大唐边荒云梦之类相提并论吧，仍需继续观望。

看了这么久，一直没发现继续看下去的动力，到此为止啦。

- 8、没意思啊。
- 9、以前看寻秦记，以为黄易超牛X。现在看了书才知道，原来是编剧比较牛X。。。
- 10、怎一个烂字了得
- 11、承接了大唐双龙传的故事，但是不知是确实没有大唐双龙传好，还是我对武侠的热情实在不高，没有当初大唐双龙传给的惊喜多，略无聊，弃了。。
- 12、黄易的正版书这是我买的第一本，以前上学的时候因为经济条件不允许，只能去书店租盗版的书看，那时候黄易的书都是被借出去最多的，翻的最烂的。现在条件允许了，正好黄易先生能够又重新出山了，冲着年少时看盗版的歉意，也要买一套正版的来看看，这是我花钱买这本的最原始目的。第一卷买到手，花了5个小时看完了，基本上可以说，这个故事的布局很大，结合自己对唐代历史的了解，猜想黄易先生将会在后面的章节，把人物剧情结合唐代正史发挥他天马行空的想象力，继续他改编历史的事业。看武侠小说，其实就是冲着它无与伦比的想象力才看的，如果一部武侠小说写的和《一九四二》一样，那也就不是武侠小说了。总体来说，第一卷稍微平淡了一点，剧情还在慢慢的铺垫。如果没有看过黄易的其他小说像边荒传说 大唐双龙的 可以先看完那两部再来看这部日月当空，如同神雕侠侣和倚天屠龙记的故事人物关系承接一样，先看看前面的再来看这部还是比较有怀旧感的。
- 13、黄师诈尸之作，虽无甚突破，但十年后再见寇仲徐子陵还是各种感动。
- 14、大陆版4册都读完了，开头还算不错，但后续的情节又长又臭，没法看完。
- 15、没有当年
- 16、看到第一时间就买了,黄大神的书从高中一直在看.这一套虽然不是太出彩,但是是大唐的延续,看起来很有代入感.书的保证很好,果然是白金版,还送海报,不过那人是武曌还是太平?很舒服,好书,给满分.
- 17、共20册，一个月出一本，才到第六册，吊足胃口啊！
- 18、跟不上时代的感觉
- 19、黄易是无法再超过边荒和双龙的成就了，而这两部里男女感情正常大概让黄易很不适应，于是男主又恢复种马模式。
- 20、觉得没有边荒和大唐精彩。。
- 21、人物有点全能，女票过于多了，但权利的倾轧和各种人物的勾心斗角写的真的很棒，尤其喜欢黄易关于治世理念的探讨，儒道墨法四家等等非常引人入胜
- 22、什么时候出第二集啊，书质量很好，是正版无疑之前说是1月8号，现在还不可以预定吗？掉，现在都年底了，卖家有没看评论的，第二集什么时候出啊，发个通告嘛。
- 23、看过了第一，等第二，盼第三。很值得拥有
- 24、开局一般，没有一个让人印象深刻的角色。
- 25、大唐应该是全盛时期的作品，日月总觉得战场还是那个战场，有情节，却没情结，读时畅快，读完即忘。
- 26、一波接一波的情节高潮，如果能够有唐家三少的速度，去起点连载的确可以上榜
- 27、小说的开始可以看出作者有将大唐、覆雨翻云、边荒统一起来的意图，但至今还看不出来有超越的迹象。大唐结尾的部分可以说是完美，给人留下无限遐想，在这本可以说是大唐后续的故事中算是补上了很多大家希望知道的结局。以上是承上。然而就该书自身故事来说，并没有跳出黄易一贯小说

## 《日月当空壹》

的套路，那些让人厌烦的地方依然大量出现。

28、如果以《大唐双龙传》的标准来衡量这部作品，无疑是非常失败的，尽管还没完结。

29、挺好的，就是物流有点慢，可能这货太抢手了，备货要点时间

30、续写大唐双龙啊！想起来的是当年高中的时候一个班的人传看的日子。

31、黄易写美女真是一绝，好似人在眼前啊！另外历史武侠化就是文官全部文武双全~传统套路：英雄美女，各怀身份目的，纷纷登场！香艳交织，惺惺相惜！然后增加主人公的阻力，凸显其可爱性格。少年英雄的朋友们，也不是凡人。各色人等鲜明登场，才死了一个有名字的人，令人很期待后面的故事。还有黄易引古诗的本领也不错，“更深欲诉蛾眉敛，衣薄临醒玉艳寒。白足禅僧思败道，青袍御史拟休官。”深夜读书，漂亮女鬼在哪里？红袖添香在哪里？人物性格外貌身份受人喜爱，真是很重要。

32、好大一个坑啊！

33、多年以后的阿蛛看到张无忌，她接受不了这就是她当年的阿牛.....而我也不相信着当年明月就是大唐双龙的黄易.....

34、略失望

35、看了《大唐双龙传》之后，再看《日月当空》第一二册，那种感觉与看春晚差不多，后面写的怎样就不知道了。

36、书不错，但是感觉纸张还是差了一点。。。

37、等待后几部的出版，两天看完，对武墨兴趣大增

38、黄易果然不是我的菜

39、就读过的黄易的小说来说，这个算是较差的了，只是看下去了，就看完吧

40、盛唐三部曲，何时能完结

41、这挂开得有点大，看不下去了。

42、噱头很多，双层书皮、精美广告画什么的，看着挺豪华。一看到书就后悔了，纸质发黄，摸着挺厚实，但印刷太差，字稍小笔画细颜色浅，阅读起来很不舒服，简直就不像正版书的质量。倒是基本没有错别字。总之是非常的失望，为什么前面购买的书友没一个指出这个大毛病呢？... 阅读更多

43、颇有《覆雨翻云》的影子，与《大唐双龙传》人物的衔接无疑能给本著加分。人物刻画有点程式化，故事描绘可以很精彩但文笔有点不够。感受得到作者歇笔五年后的文思衰退，对话的编排中显露出暮气，再不见《大唐》的豪情壮志，可惜呀！

44、收藏用~还未舍得拆封

45、书收到后很喜欢，排版很精美，纸质很舒服，送的赠品也很好。

46、剧情有点散乱，而且似乎又回到了当年的种马套路，龙鹰升级太快，风过庭万仞雨人设太扁平，即使覆雨翻云里面戚长征和风行烈也各有魅力所在，更不用提大唐的跋锋寒和侯希白了，人物魅力太弱

47、黄易，才尽了吗？翻云覆雨是多么精彩啊，可现在真是。。。。

48、写得非常精彩，但是不怎么看得下去。

49、尼玛写了十八卷，亏我利用厕所和公交的时间拼命读完，居然仍是个半成品，差评！两星半！

50、不晓得为什么《日月当空》和前作《大唐双龙传》有如此之大的差距，不看黄易二字，简直不会认为是同一人手笔.....

51、黄易是为了反衬大唐吧，还是真的缺钱花？

52、道心种魔啊 黄师真喜欢这个

53、日月当空1（至尊白金版）

54、时间上与《大唐双龙传》有联系，人物刻画有血有肉，值得一读。

55、看完了1-3。因为特别狂爱《大唐》，且对最后馆馆着名叫明空的女童送鲜果给子陵这个尾巴念念不忘才看的。结果有点失望...子陵难再见，又何苦在一个续里找影子。还是接着看第十遍《大唐》好了

56、黄易小说，本本都看！

57、黄易你哪里是蛰伏五年，完全就是吃了五年白饭吧。。。

58、依旧记得当年看《大唐双龙传》时的畅快和震撼~

59、黄师还是那个黄师，我却不再是当年的我。初中偷偷摸摸看寻秦记开始，就记住了黄易这个名字



1、黄易的书从初中开始看。《寻秦记》《大唐双龙传》《覆雨翻云》等篇幅都很长，都津津有味的看完了，其中最爱的就是《边荒传说》。黄易所有走破碎路线的小说，都有着极其精彩的历史背景，除了宋末明初两段原创人物为主，扯的比较多，其他如五胡东晋、隋末唐初，包括非破碎系的战国秦初都精彩丰呈，让人读完小说忍不住喜欢上那段历史。但是读了那么多黄易的作品后，发现黄易的文笔及一些相似情节人物安排令我读来颇感无趣，比如最爱的边荒中，“小白燕之恋”我是全程略过的。。。到了《日月当空》中，这种情况集中爆发了。首先就是主角又种马了，又是见一个被一个爱的节奏，让人依稀又看到项少龙，韩柏，齐长征的影子。更让人受不了的是，黄易种马男主的泡妞手法，自公元前3世纪到明朝初年一直都没有变化，总是那几句俏皮话，那几个不规矩的怪手，一两次强吻强抱。对于20多奔三的读者来说，YY已经激不起代入感，所报以的只有呵呵了吧。加之黄易写感情，个人感觉，一直比较生涩。男女之间绝大多数归为一见钟情，有时男男之间的友情都有此等趋势，比如龙鹰和吐蕃王子的一战倾心，相比较，我更喜欢项少龙和李园这种有起伏变化的友情。总的来说，日月给我的感觉就是换了一个历史背景的其他老作而已，看不到什么新意。最后吐槽下龙鹰这个名字。从寻秦就知道黄易喜欢鹰阿飞啊。但是在传鹰、鹰缘、思汉飞、鹰飞、燕飞等等飞来飞去，鹰来鹰去的名字后，龙鹰这个俗到一定程度的名字真是又秀了一把下限。

2、黄师的武侠小说中往往是乱世出英雄，像穿越到战国的项爷、五胡乱华时期的燕公子、隋末混战的双龙和南宋末年的传鹰，极少治世下的能人，大概治世之下真正能居安思危的人很少。如果说deadline是第一生产力，那么长期处于命悬一线下，英雄接班人也也许才更容易成长蜕变吧。《日月当空》第一次以圣门人的角度来书写武侠故事，当然小朴小朋友（主角龙鹰的原名）其实充其量只能算半个，他本身就是风行烈一般的存在，是为他人作嫁衣用的，谁知准新郎在书的一开始就不幸归西了，而他却因为是活《道心种魔大法》被请到皇宫去，迎接他的就是不知道什么时候会到来的死期。书的情节发展从一开始我自以为很简单的主线发展到结尾时已经分出多条支线。有很多事情也许不如我想象中的简单，武曩的态度一直很暧昧，如果不是胖公公一直在不断提醒着主人公武曩的可怕，凭着对馆馆的好感，我讨厌不起她来。看完第一卷，我已经分不太清楚武曩究竟心里是想怎么处置这个新科邪帝，他们俩应该是在互相影响着，武曩从小朴这里想到了还未入宫时的无拘无束从而心有时会变软，小朴因着生活和生命随时可能受威胁在外界的压迫下不断的成长，当然他体内的魔种也在不断的成长。预知后事如何，我还在等下一卷书的到来.....第一卷中多次提到向雨田以及双龙，都是我喜欢的角色。如果要我列一个排名，排我最喜欢的圣门人物，那么向雨田一定是第一个，然后才是石之轩、馆馆。向雨田很个性，窃以为《边荒传说》里面最出彩的就是他了，有句话对他很合适，“我的原则是有三个字，看心情！”向雨田行事诡异，就看他收了那四个坑爹的徒弟，就知道不能用平常思维来揣测他，所以不要随便把他写在《道心种魔大法》封面上的字当回事，不然《日月当空》就没有然后了.....从某种角度来说，向雨田才是小朴的师傅，他对道心种魔大法的见解深深的影响了他，小朴每次提到这门魔功，总会对向雨田生出无限的敬意；他也成了小朴的精神导师，每次小朴处于险境时害怕之余总会先想想如果是向雨田他会怎么处理。还有双龙，其实既然有馆馆的后人，怎么可能不提到双龙呢。第一卷当中有一幕情节看得我心伤。小朴第一次进御书房的时候看到一副大雪图，漫天大雪里隐隐有三个人站着，居中一个形象特别鲜明。馆馆啊，十年后就这样远远的一瞥也足够你一生回味了吗？！开篇就说双龙远遁，不知道他们又跑到哪里去玩了.....武曩对竹花帮一直网开一面，就是看在他们的面子上，从岁数上来看，这是他们应该已经有宁道奇的岁数了吧，不知道黄师在后面会不会给他们一个现身的机会？

# 《日月当空壹》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)