

《寻秦记1》

图书基本信息

书名：《寻秦记1》

13位ISBN编号：9787222058095

10位ISBN编号：7222058095

出版时间：2009-4

出版社：云南出版集团公司，云南人民出版社

作者：黄易

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《寻秦记1》

前言

从《破碎虚空》到《封神记》，二十多年来灼苦与乐，真的是一言难尽。在《破碎虚空》前，我从来没有写小说的行动。中学会考前的少年时代，生活平凡单调，打破苦闷的唯一办法，就是待在家中卧看武侠。母亲认为我是沉溺丧志，无可救药。只有我自己明白，在那个不受时空局限的广阔天地里，我得到了没法从现实或课本中得到的启发，无限地开阔了我的视野和生活。接着是开赴会考的杀戮战场，出乎所有人包括自己的料外，我取得超乎理想的好成绩。于香港艺术馆工作的十年间，武侠小说陷入低潮，我遂移情科幻作品，直至机缘巧合下我写出了《破碎虚空》，我对武侠的热情又回未了，只是掉转了创作者和读者的身份，但那时仍未想过当全职的作者，一天，清早起来领着狗儿往山上跑，当抵达临海可俯瞰渔港的山头，一艘渡轮正拐弯驶进港口、这一边是远离尘嚣的宁静渔村，另一边是繁喧的城市。如果我不用乘渡轮往那边上班，会是怎么样的滋味？就是这样我递了辞职信。由递信到今天刚好是二十年，适逢敝作在大陆整理出版，不由想起旧事。今次的结集，全赖上海英特颂图书的袁杰伟先生和他的团队筹谋策划，还有是读者们的支持，谢谢！黄易2009.2.18

《寻秦记1》

内容概要

寻秦者，寻秦始皇也。黄易的梦幻系列代表作《寻秦记》，主要描写了特种战士项少龙由21世纪到达战国末期寻找秦始皇，从而改变整个中国秦代乃至汉代历史的过程。并以独特新颖的布局和写法，开辟了一代武侠写作新风。比起金庸等一代侠之大者，黄易更适合做一个极具诱惑力的讲故事者。《寻秦记》一书，可为武侠，可做科幻，从中可读恢宏历史，可寻佳人芳踪，可仗剑闯荡天涯，可携美江湖同行，可随智者学老谋深算，可与敌手精彩攻防对战，一个男人的梦幻天堂，莫过于此。而他思虑周密的情节安排，巧妙纷呈的创意才思，也许在你读完通篇之后，终于会拍案叫绝，会心领悟。

《寻秦记1》

作者简介

黄易（原名黄祖强，1952年 - ），香港中文大学艺术系毕业。求学期间专攻传统中国绘画，曾获“翁灵宇艺术奖”，后出任香港艺术馆助理馆长，负责推广当地艺术和东西文化交流。1989年辞去高职厚薪，隐居离岛深山、藏风聚水之地，专心从事创作。

《寻秦记1》

书籍目录

- 第一章 时空机器
- 第二章 墨子真传
- 第三章 情场较量
- 第四章 初露头角
- 第五章 秘密任务
- 第六章 踏上征途
- 第七章 情海生波
- 第八章 披荆斩棘
- 第九章 美女嫣然
- 第十章 救世圣人
- 第十一章 逃出大梁
- 第十二章 三大杀招

章节摘录

第一章 时空机器 “吱嘎——”煞车致轮胎与地面摩擦所产生的尖锐噪音，在全城最热闹的“黑豹酒吧”门前响起。属于军方特种部队，被誉为精英中的精英的第七团队专用的吉普车，倏然停下。欢叫怪笑声中，项少龙和三名队友扶着车门，飞身跃下车来。经过在戈壁沙漠三个月艰苦的体能和战术集训，难得有三天假期，不好好享受一下人生，怎对得起父母？项少龙今年二十岁，长期曝晒于阳光下的黝黑皮肤闪耀出健康的光泽，他或许算不上是英俊小生，可是近两米的高度、宽肩窄腰长腿、没有半寸多余脂肪坚实隆起的肌肉、灵活多智的眼睛、高挺笔直的鼻梁、浑圆的颧骨、国字形的脸庞、配合棱角分明的嘴唇上那一抹充满挑逗意味的懒洋洋的笑意，着实具备使任何女性垂青的条件。刚要拥进酒吧，一阵混乱的物体坠地和鼓掌喝骂声中，先他们一步来的队友小张和蛮牛两人被扔了出来，横七竖八倒跌门外，呻吟着力图爬起来，可是这在平时非常简单的动作，此刻对两个特种部队的精锐而言，却变得非常困难。四人色变，抢前扶起这两个人。额生肉瘤的犀豹骇然道：“多少人？”这一句话问得大有道理，小张和蛮牛与他们同属第七特种团队，是从全国军队当中挑选出来接受严格训练的精锐劲旅，专门应付各种最恶劣的情况，例如反恐怖活动、进入不友善国家进行刺杀或拯救任务、保护政要等等。训练包括各式武器的运用、徒手搏击、体能耐力、旷野求生、间谍的技巧，总之是要把他们训练成超人，等闲十来个壮汉难以伤他们的毫发。不过，他们也成为其他部队嫉妒的对象，好事者均以打胜第七团队的人为荣。假日花天酒地，闹事打架乃例行节目，只不过像今天这样被人轰出门来，还是第一次发生。小张清醒些许，张开被打得淤黑的眼睛，见扶起他的是项少龙，大喜道：“龙哥，快给我们出这口鸟气！”部队里人人尊称项少龙为龙哥，不是他年纪大，而是因为他是队里的首席神枪手，也是自由搏击冠军和体能最佳的英雄人物。蛮牛边喘气边指着酒吧说道：“是八四一部队的教官黑面神，竟斗胆招惹我们的冰霜靚女。”四人一起勃然大怒，冰霜美人郑翠芝是他们团队指挥的美丽军机女秘书，在他们中尚未有人追到手之前，怎容其他部队沾手染指？项少龙一想起打架，立即精神振奋，挺起胸膛喝道：“扶他们进去欣赏小弟表演身手！”领先大踏步进入酒吧。宽敞的酒吧内烟雾弥漫，人声音乐声震耳欲聋，数百人闹哄哄的，气氛热烈。他高大的身影刚出现在入口，酒吧立刻静了下来。身材魁梧结实的黑面神和十多名他的队友身穿便服，偕几名穿得性感惹火的女郎倚着吧台喝酒调笑，冰霜美人郑翠芝被黑面神搂紧小蛮腰，见到进来的是一向不大理睬她的项少龙，故意把惹火的身体半挨入黑面神怀里，还示威似的吻了一下黑面神的脸颊。黑面神看到项少龙，眼睛亮起来，手往下移，大力拍郑翠芝两下，笑道：“一个对一个，还是一起上？”军队间有个不成文的规矩，打架只动拳头，除非是深仇大恨，否则不会动用刀子或酒瓶等一类杀伤力较大的东西，以免闹得不可收拾，被逮捕惩处。项少龙先环视一眼酒吧内的形势，发现上次勾搭不成的酒吧皇后周香媚正和几名男女坐在一角的桌子旁，含笑看着他。项少龙雄心大振，从容笑道：“对付你这种角色，何需费神，悉听尊便。”酒吧内不分男女一齐起哄笑闹，推波助澜，气氛炽烈沸腾至顶点。小张移到项少龙旁边，低声警告道：“小心！这点子很厉害。”不知是谁怪声怪气尖叫道：“有人胆怯呢！”好看热闹的旁观者笑得更厉害了。蛮牛凑过来低声说道：“黑面神后面那两个人是本地洪馆最棒的两个冠军拳手，今天是有备而来，存心让我们丢脸的。”项少龙早留意到那两个一身凶悍之气的人。“观察环境”是特种部队七大训令的第二项，第一项是“准备充足”，第三项是“保持冷静”，这正是现在他要做的事，他低声吩咐道：“叫他们袖手旁观，我有信心单独解决这三个家伙。”黑脸神脱掉西装上衣，交给冰霜美人，向前两步，冷冷地道：“项少龙！我已经容忍你很久了，上次你在野猫卡拉OK打伤我们十多人，今天我来和你算算旧账。”项少龙让五名战友分散退开，自己单独上前，在距离黑面神前方大约四步的地方站定，好整以暇地向酒保叫道：“给我来瓶鲜奶，让我教训黑面神后解渴。”这句话立时惹来哄堂大笑。黑面神的人叫道：“小子要使出吃奶的力气呢。”黑面神向左一晃，使个假招，接着阴险地踢出一脚，照项少龙小腿上五寸下五寸处踢去。项少龙往旁一移，轻松避开。众人见终于动手了，不论男女，齐声嚣叫，煽风点火，唯恐天下不乱。黑面神一声大喝，闪电抢前，进步矮身，双拳当胸击来。项少龙再退一步，避过敌拳。众人见他闪躲不还手，齐声嘲弄，黑面神那边的人更是高声辱骂。黑面神以为项少龙怕他，大为得意，曲突中指成凤眼拳，乘势追击，箭步上前，一拳朝他鼻梁捣去。项少龙心想来得好，待拳头逼近鼻梁寸许，整个人往后飞退，好似被他一拳轰得离地飞跌的样子。众人看得如痴如狂，大叫大嚷。蛮牛等自然知道打项少龙不着，正奇怪他为什么只避不攻，这小子连退六步，往后一仰，竟倒入坐在椅上的酒吧皇后周香媚的芳怀里，周香媚吓得尖叫起来。黑面神疯虎般扑过来，项少龙一声大喝，身子一挺，右手乘机在周香媚嫩滑的脸蛋上摸了一把，借

腰力弹起，炮弹般俯身往黑面神迎去，不顾对方两手握拳往他背上猛击下来，头颅刚好顶在对方的小腹上。黑面神尚未有机会击中项少龙，对方头顶处传来无可抗拒的庞大力道，使他近一百公斤的身体玩具般往后抛去，结结实实跌回舞池正中。酒吧内三百多人全部噤声，顿时一片寂静，只剩下喇叭传出充满节奏和动感的“乐与怒”的音乐。项少龙若猛虎下山，往四脚朝天跌倒的黑面神扑去。那两名黑面神请来的职业拳手见情势不对，同时窜上来，绕过仍未爬起来的黑面神，分左右迎击项少龙。战友蛮牛、小张等纷纷喝骂不要脸，却没有动手，没有人比他们对项少龙更有信心。战事眨眼结束。项少龙连晃数下，避过敌方攻势，恶豹般窜到两人间，一肘撞在左方那拳手肋下，右手格开敌拳，在左方那人倒地前，给右面那人的小腹两记连续的膝撞。黑面神此时才勉强站稳，在右面的拳手痛极跪地之际，项少龙又狠狠地往黑面神的鼻梁一拳捣去。惨嚎声中，黑面神鲜血喷溅，倒在赶过来的郑翠芝身上，这对“苦命鸳鸯”登时变作滚地葫芦。项少龙哈哈大笑，戟指黑面神方面的人挑战道：“来！一齐上。”蛮牛等一起逼上来，摩拳擦掌。郑翠芝爬起来，尖叫道：“项少龙！你不要得意！我会被你好看！”项少龙那还有空理她，他走到酒吧皇后周香媚旁边，一把拖她起来，直出酒吧。周香媚大嚷道：“你要带人家到哪里去？”项少龙将她抱起放到吉普车司机旁的位子上，笑道：“当然是回家啦，我怎么付得起酒店昂贵的租金。”“铃……”受惯严格军训的项少龙立时醒来，从周香媚玉臂粉腿的纠缠中脱身，拿起话筒。郑翠芝清脆的声音传入耳内：“项队长，你还有十五分钟可以梳洗，宪兵部的装甲车在大门外等你。”周香媚呻吟一声，撒娇地道：“帅哥！赶快过来嘛！”项少龙抚着因昨晚缠绵而仍带点儿倦痛的腰骨，失声道：“你吓唬我吗？打场架会这么严重？”郑翠芝冷冷道：“谁说和打架有关？是科学院那边要我们体能最好的特种人员去做实验，我见你昨晚那么英勇，体能好得那么惊人，向指挥官推荐你，手令签发下来了呢！”项少龙那还不知道她是在公报私仇，恨得牙痒痒道：“今天我仍在放假啊！”郑翠芝娇笑道：“我的项队长，没有任务才可以放假嘛，军人是二十四小时属于国家的。”项少龙恨不得把她掐死，嘴上却叹道：“唉！昨晚我这么勇猛，还不是为了你，你是真不知道还是假不知道呢？”周香媚赤裸裸地从被子里钻出来，嚷道：“你在和谁说话？”项少龙忙向她打个手势，叫她噤声。电话线另一端沉默片刻，轻轻道：“你骗人！”项少龙一手捂住要说话的周香媚的小口，鼓其如簧之舌道：“我怎么会骗你？我项少龙日日夜夜都在思念你，只是没说出来罢了！你可知道！我……”郑翠芝截断他道：“好了！迟些再说。做一天的实验白老鼠好吗？下次我找另外的人去。快换衣服。”“啪！”的一声挂断电话。装甲车在守卫森严的科学院大门前停下，项少龙囚犯般被四名宪兵押进去，移交被研究所的警卫，立即被送往一间放满仪器像是病房的屋子。接受过全身检查之后，医生满意地签字，然后由护士把他推出房间。躺在手推床上的项少龙抗议道：“我不是病人，自己可以走路！”护士显然对他颇感兴趣，边走边低头笑道：“乖乖地做个好孩子，我不但知道你不是病人，还知道你比一条牛还强壮。”项少龙本性不改，色心又起道：“嘿！你叫什么名字？怎样才可以找到你？”护士白他一眼，没好气答他。一重一重的闸门在前面升起，护士推着他深入建筑物内，直抵一道升降机的门前。八名警卫守在门旁，接收项少龙。项少龙一阵心寒，这究竟是个什么实验？为什么实验室竟是在科学院下面的地牢里？升降机下降近十层楼的高度之后终于停止。项少龙又被警卫推出去，经过几重门户来到一个广阔的大堂。项少龙往四周一看，吓得坐起来。在这个高达三十米的大堂的另一端，一个以合成金属制成的大溶铁炉似的庞然巨物，傲然出现在眼前。大堂内布满各式各样的仪器，有些儿像一艘巨型宇宙飞船的内舱。百来个穿着白色制服的男女研究人员正忙碌地操作各种仪器。大堂两旁分作两层，最顶的一层被落地玻璃隔开，另有无数研究员坐在各式各样不知名的电子设备前忙个不休。他看见有人透过玻璃在对他指指点点。

《寻秦记1》

编辑推荐

《寻秦记(1)》中有二十一世纪特警精英，跨越时空，走进战国，揭开“秦始皇”称霸之迷！千百万年轻人梦寐以求，而今终于横空出世。现代英雄穿梭时空，独闯战国时代，孤身寻找秦王。奇幻武侠大师黄易从《破碎虚空》到《封神记》后的又一科幻穿越大作。

精彩短评

- 1、黄易的书真乃精品也。
- 2、少年时的回忆啊
- 3、情节精彩绝伦，叫人看的欲罢不能！配上战国时期的历史，有血有肉。个人感觉，但就讲故事引人入胜方面，黄易完胜金庸古龙。
- 4、看完电视，觉得其他穿越的弱爆了
看完书，觉得电视弱爆了
这才是我心中的战国
- 5、啊啊啊啊啊！关系超复杂的！！
- 6、美女投怀送抱也太莫名，文笔也一般，可能高分的都是早期看的吧
- 7、看过电视剧，玩过游戏，特地找来小说阅读，才看了三分之一吧，对项少龙的后宫已经很有怨念了.....
- 8、穿越启蒙.....可是为什么这么黄啊喂！！害我没看完.....o()o
- 9、黄易是一个非常会讲故事的人
- 10、穿越小说的始祖.看了四天好累.
- 11、男生视角的书
- 12、原创，写得虽然一般，但是未经作者同意，还是请勿转载黄易在大陆出了精品集，由云南人民出版社出版，里头包括了近来心痒想复读的《寻秦记》。在书店转了几次，没下手，贵。到了七月份，终于在网上订下一套《寻秦记》，花了一个周时间翻完。首次听说黄易，已经在高中，寝室里一个行事写字都挺潇洒的哥们白天看，晚上看，说是好看。那时候晚上查夜厉害，他把厚厚的一大本书撕成薄薄的小本，闷被子，打手电。我好奇心起，随手翻了两页，是《大唐双龙传》，写的是徐子陵产生高手感应、轻功过了一个湖啊啥的，就说写得太玄，心想他怎么会看这种神神怪怪的东西，而且是在课业压力那么大的高中。我比较习惯应试，后来也就一直基本遵守着应试规则过完了高中，再没有黄易什么事。二见黄易，是在大学期间，朋友的校台播放《寻秦记》，说是好看。当晚看了两集，在古典的故事背景下用现代人的思维和语言，确实有意思。后来才知道这是同人传说的穿越文，一般都会产生这种错位的效果。事后也不知过了多久，也不知是朋友借的还是书店借的还是买的一整本的盗版，把《寻秦记》看下。依稀是哪个哥们借给我看的。然后到了大三还是大四，看完《大唐双龙传》和《覆雨翻云》。看《大唐双龙传》，是受了《寻秦记》的影响；看《覆雨翻云》，是受了前两者的影响。这3本中，大唐双龙传中历史人物风云际会、情节错综复杂，惜乎篇幅太长，读得很累；覆雨翻云篇幅精干，人物有味，情节洒脱，惜乎史味不浓，或者说引用的历史不是我熟悉的那块，总觉得有点飘；寻秦记具两者之长而无两者之短，我推其为三种中第一。具体来看，其妙处最起码有四：一、破除陈见，启人新省，拓展史识。有两句话，尽信书不如无书，二十四史是家史，都明白说的是啥，但是我们常人还是很容易受成书尤其是史书影响，沿用或参照书中的结论和观点。但是《寻》却屡屡偏离史实陈见，比如把嬴政设计成赵人，把吕不韦和朱姬的死设计在嬴政登基之时，更设计出项少龙这个一手扶起嬴政的历史空白人物，偏偏又能自圆其说，当时就深深地刺激到我，仿佛刺开了一道想事情的口子，原来历史也有可能是这样的。二、和历史衔接，纵谈阔论，加深史感。在创造历史之外，《寻》借助不同人物对当时形势的评论，借助对山川地理、城郭、建筑、民风、服饰、交通的铺陈描述，展现了当时的基本历史情况。虽然没究过这些情况和权威史论是否有出入，但是我觉得和印象中的战国末期没有冲突，反而有了幅度更广，层次更丰富的感知。三、经济、政治、军事、科技、文艺、思潮，提示考察社会的角度。这几个角度，和当时我们历史教科书的编排框架完全一致，但是小说讲得更加鲜明形象。经济线，从乌氏开始，郭纵、吕不韦、琴清、蒲氏、郑国，等等；政治线，战国各家的权力层、乌家内部、甚至娱乐明星凤菲的歌舞团内部，无时无刻不在发生政治斗争，手段更是多样；军事线，偷盗、刺杀、围歼、突围、查敌、诱敌、惑敌、慑敌、火攻、水攻、鼠攻、毒杀、闪电战、阵地战、攻城战，不一而足；科技线，多亏了穿越文的设计，很多现代化的工具改投换面出现在了秦代，但是当时人群的智巧亦不容忽视，比如百战刀、黑龙；文艺线，比如凤菲等文艺界三大家的论道，比如纪嫣然家的清谈沙龙；思潮线，齐人的空谈、李斯和韩非的法家、吕不韦的儒家，当然，还有邹衍的五德学说。四、斗智斗勇的奋斗史和情归何处的感情史全部小说，每一次面谈、每一席酒宴、每一场比武，关键场合的察言观色、字斟句酌、停顿迟疑和高歌猛进，活生生地描绘出斗智斗

《寻秦记1》

勇的奋斗史，不时绷紧读者的神经。而在斗争的间隙，又是一段段男女情、兄弟情、父子情、知遇情的真情流动，而且这些感情随着情势的发展，或迂回，或历久弥坚，或淡薄复杂，或引人长叹。斗争和感情，不断交错，英雄因而有时气短，有时奋进，有时情伤，有时激愤。在不断的磨砺后，终于抓牢自己想要的，引退草原，然而也就在这九死一生的紧张生活中，书写了一卷波澜壮阔的人生历史。在这样的阅历后品尝生活的美好，终究是感之愈深，不枉此生吧。观寻秦记，挺有意思。这个意思是自以为的。平常一抬出武侠书三个字，风流高格调就好像远了几分。自个乐呵。

13、（黑科图书馆）就第一本来看，很适合拓展成一部长H，各种H元素俱全，但是故事实在是一般，就现在的起点文水平看，只能归入二流

14、二次高考前最后一部阅读小说，读了一两个月，每天睡前二十分钟

15、书是好书，包装有残缺。

16、重读，为了半月传热身么

17、第一次读那是在高中吧，至今已读好多遍，只此一书，就能奠定黄易的小说地位了！

18、一本好书应当经得起反复读，果然《寻秦记》不是，第一遍觉震撼，第二遍觉无趣。

19、还没来得及看，希望能吸引人哈

20、我只看到了穿插在这本书里的各种XXOO，项少龙威武。还是电视剧好看。

21、删减太多了吧，读起来不通顺

22、启蒙级的读物，合情合理的改变历史真相……

23、大师出手，必属佳品

24、故事源出自佛经《众经撰杂譬喻》

比丘道略集

姚秦三藏法师鸠摩罗什译

一切众生贪著世乐不虑无常。不以大患为苦。譬如昔有一人遭事应死。系在牢狱恐死而逃走。国法若有死囚逾狱走者。即放狂象令踏杀。于是放狂象令逐此罪囚。囚见象欲至走入墟井中。下有一大毒龙张口向上。复四毒蛇在井四边。有一草根此囚怖畏一心急促此草根。复有两白鼠啮此草根。时井上有一大树。树中有蜜。一日之中有一滴蜜堕此人口中。其人得此一滴。但忆此蜜不复忆种种众苦。便不复欲出此井。

是故圣人借以为喻。狱者三界囚众生。狂象者无常。井众生宅也。下毒龙者地狱也。四毒蛇者四大也。草根者人命根也。白鼠者日月也。日月克食人命日日损减无有暂住。然众生贪著世乐不思大患。是故行者当观无常以离众苦。

25、对一部小说如此痴迷不多见，当然说的是我自己。几年前只有网络版时候在网上看了三遍。一直盼出正版的，终于如愿。结构安排非常巧妙，历史、爱情、忠义、武侠样样精彩。语言风趣、文字幽默，引人入胜。相信过几年还会再看第五遍。

26、我原来的丢失了，终于买到了

27、看着玩……

28、除了最后那个灭六国的顺序让只会背“韩赵魏楚燕齐”的历史渣着实纠结了一番，还有实在是太特么长了，之外。我一直很佩服武侠小说家。

29、不得不说这本书太黄了--不过现在的穿越在此书面前都弱爆了！

30、消磨时间不错

31、四星

32、名家名作，网上看过，现在买一套做收藏挺好

33、我是在看过电视剧的《寻秦记》之后才在图书馆借的这套书，可惜只借了后四本，所以在网上买了前两本。刚刚收到还没看，翻了一下就觉得纸张太差，印刷也很差，字看着都重影了，纸张太薄，能看到背面的字，请问出版社是有多想节省成本啊？这样对得起我们这些买书的读者吗？以后再也不买云南人民出版社的书了。

34、奇幻小说的鼻祖之一吧！情节描写的很好。

35、虽然已经读过很多遍，但是仍然要买一套收藏；每次都能看得欲罢不能；能把历史情节和虚构的故事巧妙的结合在一起，真是功力高深，厉害厉害！！

36、总算了了一个心愿

37、挺香艳的一本书，看了还蛮上瘾的，不过太长了太长了。

《寻秦记1》

- 38、纸质还行.我买的是一套.
但看起来是零卖的,我给凑成一套的.
如果是为了收藏的话不推荐买.
- 39、就知道小说不会一夫二女那么简单啦
- 40、故事情节的确比电视剧更精彩，不知不觉看的时候总是把项少龙和古天乐对接，估计着他应该是最符合的项少龙人选了。
- 41、纠结半天结果买了这个D版我真是个大八嘎
- 42、觉得一般
- 43、以前看过电视剧，现在看书，感觉真是不一样，很好看，非常吸引人。
- 44、书籍是正版的，送货速度很快
- 45、为啥俺喜欢龙阳君哈哈
- 46、穿越之鼻祖。
- 47、这个也看过...没太多印象，只记得黄易钟爱色情描写了
- 48、特種戰士項少龍由21世紀到達戰國末期尋找秦始皇，從而改變整個中國秦代乃至漢代歷史的過程。並以獨特新穎的布局和寫法，開辟了一代武俠寫作新風。比起金庸等一代俠之大者，黃易更適合做一個極具誘惑力的講故事者。《尋秦記》一書，可為武俠，可做科幻，從中可讀恢宏歷史，可尋佳人芳蹤，可仗劍闖蕩天涯，可攜美江湖同行，可隨智者學老謀深算，可與敵手精彩攻防對戰，一個男人的夢幻天堂，莫過於此。
- 49、3.5
- 50、字迹清楚，没错别字！
- 51、这本书写的很精彩，引人入胜。看了开头，就想一口气把它看完，可惜太长了，共六部，看了一周才看完。
- 52、对战国历史兴趣大增，先看小说再读史，顿时想看《吕氏春秋》《战国策》了。人物需要读者活生生的想象力来塑造~~
- 53、挺好的，值得收藏。
- 54、我发现电视剧比他好看多了,改得正常了,写得既和以前的历史一点没有相似的地方,又乱七八糟,不晓得哪里好看,后悔呀,花了一百多买了本这样的书!
- 55、苏辙说：“政无旧新，以便民为本；人无彼此，以得贤为先。”其兄苏轼说：“治身莫先于孝，治国莫先于公。”千年之前的先贤就有如此言论，今天仍做如是说么？！
- 56、其实我是买来藏的，总的来说还可以。。。
- 57、寻秦记先是看的电视剧，然后看了小说，最后完整的听了一遍小说，可能每个版本都不一样，实体小说黄的不得了，电视剧和听出来就很符合国情了，这应该是我接触的第一部完整的穿越小说，我只想古天乐的演技真不是盖的。
- 58、此书属黄易经典作，略有删减，有所遗憾
- 59、34%，事实证明，我没耐心看这么冗长的小说。
- 60、穿越经典，剧情十分好看！
- 61、看不下去
- 62、书是黄易的经典之作,没话说.只是太贵了点.希望能降价.
- 63、穿越小说的鼻祖，从现代到历史中去，从历史中穿梭，在走出历史，一切都是那么的自然，大爱！
- 64、由于看的是电子版，里面难免有些错别字，还有用口代替字符的出现，这都属于扫描的问题。但是怎么能把时辰写错了呢，解释的时候完全不对，这么浅显的问题，作者的知识不够啊~
- 65、经典著作，值得收藏，活动力度很大，很划算。质量很好。塑封的不错。
- 66、为什么图书不全，只一本？
- 67、这个版本根本不是原版的寻秦记，很多地方进行了改动，一点都不尊重作者与读者。强烈建议不要买这个出版社的“黄易精品”系列。买之前看到有人写这是“阉割版”本来不信，还好只买了一本，不过也很闹心，本想买一套收藏的，看来当当网需要提供别的出版社的，再考虑买了！
- 68、气势磅礴的一本大作
- 69、我想看计谋啊政变啊历史大腕儿出现啊

《寻秦记1》

- 70、故事内容与电视剧有好大的出入,没有TVB改编的发看.不过都挺引人入胜的.内容有点“黄”有点暴力.
- 71、正儿八经的作家和网络写手的区别就在这儿啊!
- 72、我终于把这本看了一个月的小说看完了.....
- 73、读得我都烦死了。。太尼玛长了。。
- 74、风流大叔，美女如云。
- 75、补记
- 76、看过影视剧作品后买来阅读的，很经典
- 77、不适宜青少年
- 78、只是一本色情小说而已，文笔又如小学生般稚嫩，描述同一类人时用的字词完全一模一样，对于如潮的好评完全理解不能。
- 79、要是有色情、暴力你可以不出版，我们可以买盗版你出版了个阉割的，对作者对读者都是一种侮辱，真恶心掏正版的钱买了个这，阉割你们出版社的这些渣子，卓越应该注明版本情况真是太差劲了。
- 80、穿越小说的鼻祖吧~~万能男主+YY+种马，anyway，因为这是最开始看的小说&电视剧，当初觉得还是不错的，虽然现在觉得有些俗套了.....PS:古天乐当时还真帅！！
- 81、心向往之
- 82、還好先看電視劇，小說裡的項少龍根本是人渣，強烈懷疑他性上癮，見一個上一個，一面說著同情古代女人地位微渺，一面又迫不及待脫褲子，靠！！這算武俠小說還是男人的性幻想大全啊！

精彩书评

1、《寻秦记》是先看电视剧的，后来姐姐推荐小说的人物刻画及计谋更精彩。我是用手机看的，每天上下班要耗掉一个小时，幸好有它。与电视剧比较：1、美女多到令人瞠目结舌2、项少龙华丽地完成了作者的yy哪里都有美女，哪里都会给他投怀送抱。他有雄韬伟略，也有令人羡慕妒忌恨的运气。3、计谋更精巧4、人物更丰满

2、黄易的经典之作!我买的第一本盗版书！我看的第一部穿越小说！记得一次知道这本书还是在高三的时候，在学校外面有个租漫画书的，因为很喜欢漫画，所以每次经过的时候都要去翻翻，然后就发现了漫画版的《寻秦记》，觉得还不错，再加上高三学习压力大，所以一天租几本，一天租几本，就这样把它一套都看完了。当时的感觉嘛，也就是一部很一般很典型的港式漫画，除此之外也就没别的什么太深印象了。后来读大学的时候，有一次去九眼桥的旧书市场（当时还不像现在，满街都是卖盗版的）瞎逛的时候看到了盗版的《寻秦记》，勾起了我高三时看漫画的回忆，就花10元买了一本。结果就迷进去了，才发现小说可比漫画好看多了，真的是欲罢不能。前前后后看过好几遍。现在回想起来它之所以这么吸引我除了黄易的妙笔生花外，大概有这么几方面的原因：第一，是我看的第一部穿越小说，就小说类型来说就很能让我入迷；第二，有很多打擦边球的情色场面。在网络还不像现在这么发达的时代，这类型（指情色）的书，大多都是满篇省略号，毫无美感可言。而《寻秦记》中的这些描写，则给予人无限遐想。。。。。。；第三，对权谋的描写让人印象深刻。这段时间在看柏杨的《通鉴纪事本末》第一部因为写的就是战国末期这段时间的历史，让我又想起了这本书，找出来翻了一遍。发现它已经不如像当初那让我激动了：一来是因为穿越，权谋的书看得太多了；二来网络发达后，情色小说也多了起来，而且不乏精品，有些把细节描写得出神入化（这些作者写情色小说真是可惜了），所以再来看此书的时候也就没当初那种感觉了（我一直在想，到底是我成熟了，还是我堕落了）。也许这是我最后一次看这部书了吧，我想！！！！！！此外，现在书店里已经有正版的《寻秦记》了，我翻了翻，别的不好评价，但至少在章节划分上我觉得还是我买的盗版书好，因为盗版书分的很细，而正版的则把很多章节合成为一个章节，感觉上有些章节名和内容不太合。

章节试读

1、《寻秦记1》的笔记-第1页

这项少龙做为一个21世纪的特种兵语文也忒好了点，四字成语张口就来。连明修栈道暗度陈仓是楚汉相争的典故都知道。

想想步步惊心穿去清朝繁体和草书就看不懂了。一个特种兵竟然可以看懂篆书，逆天了

《寻秦记1》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com