

《单腿站立》

图书基本信息

书名：《单腿站立》

13位ISBN编号：9787544227223

10位ISBN编号：7544227227

出版时间：2006-9

出版社：南海出版公司

作者：奥利弗·萨克斯

页数：136

译者：邵红霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《单腿站立》

内容概要

《单腿站立》(1984年)中所描绘的病患便是萨克斯自己。他在挪威的一个偏远山区遭遇公牛，这次事故给他的一条腿造成了严重的残疾……医生与患者这两种截然不同的身份奇妙地不期而遇，一次发人深省的生理与心理危机……当他意识到他的腿不再感觉到是自己身体的一部分时，他发现通常被看作是常规恢复训练的治疗实际上对病人来说是一系列漫长而奇怪的医学治疗的开端。他在书中详细描述了自己遭受的心理危机和最终的康复，不仅省查了他的首次病患体验、疾病和健康的内在性质，还出色地探究了自我认知的肉体基础……

《单腿站立》

作者简介

奥利弗·萨克斯(1933-)既是医生也是作家。他是一名杰出的神经病学专家，同时也是一位广为人知的非小说作家和传记作家，在医学和文学领域均享有盛誉。

萨克斯1933年7月9日生于伦敦的医学世家。他在牛津大学皇后学院取得医学学位后，于1960年移居美国，在旧金山实习并在加州大学洛杉矶分校度过驻院医生时代后，于1965年加入纽约市的阿尔伯特·爱因斯坦医学院，后来成为该院神经病学教授，同时就职于该院精神病治疗中心和医护工作中心。萨克斯是一名具有创造性思维能力的医务工作者。在医界，他以赋予病患人性尊严、关注疾病与治疗心理、道德以及精理层面闻名。他倡议要重新赋予医学以人性，并因其阐释生理及生理反应时采用关怀的、个人的角度而广受赞誉。

《单腿站立》

书籍目录

第一章 山上第二章 成为病人第三章 地狱的边缘第四章 复活第五章 惟一的方法——行动第六章 康复第七章 启示

《单腿站立》

编辑推荐

《单腿站立》(1984年)中所描绘的病患便是萨克斯自己。他在挪威的一个偏远山区遭遇公牛，这次事故给他的一条腿造成了严重的残疾……医生与患者这两种截然不同的身份奇妙地不期而遇，一次发人深省的生理与心理危机……他在书中详细描述了自己遭受的心理危机和最终的康复，不仅省查了他的首次病患体验、疾病和健康的内在性质，还出色地探究了自我认知的肉体基础……

《单腿站立》

精彩短评

- 1、人道与科学。
- 2、在书店见到这本书，纯属老派的艳遇。有豆瓣之后这种体验就很稀有啦。
- 3、“忽然，他惊醒了！他觉得眼前有一道黑影子过去，他在迷糊之中异常敏锐明确地断定：——狼！一挺身站起来，抄起铁铣，按亮手电一照（这一切也都做得非常迅速而准确）：已经走过去了，过了小石桥。（小吕想了想，刚才从他面前走过去，只有四五步！）小吕听说过，遇见狼不能怕，不能跑，——越怕越糟；狼怕光，怕手电，怕手电一圈一圈的光，怕那些圈儿套它，狼性多疑。他想了想，就开着手电，尾随着它走，现在，看得更清楚了。狼像一只大狗，深深地低着头（狗很少这样低着头），搭拉着毛茸茸的挺长的尾巴（狗的尾巴也不是这样）。奇怪，它不管身边的亮光，还是那慢吞吞地，不慌不忙地，既不像要回过头来，也不像要拔脚飞跑，就是这样不声不响地，低着头走，像一个心事重重，哀伤憔悴的人一样。——它知道身后有人么？它在想些什么呢？小吕正在想：要不要追上去，揍它？它走过前面的路边小杨树丛子，拐了弯，叫杨树遮住了，手电的光照不着它了。赶上去，揍它？——小吕忖了忖手里的铁铣：算了！那可实在是危险！”

汪曾祺短篇小说《看水》里的这一段，精细描写小吕发现狼时的情形。他看到的、他想到的、他的决策结果。文中使用破折号和括号渲染了过程的节奏。实际上，这种节奏是在有意配合小吕当时的念头。阅读时，既有身临其境的画面感，又仿佛把握到了小吕生动活跃的思绪。类似的文字表达模式我们司空见惯，而一旦像小吕那样“想了想”，就会发现真正的感受/印象/思维过程并不是这样，要复杂得多。一瞬间，我们可能会同时冒出数个念头。即使（如常见的描写）“脑子里一片空白”，仿佛没什么念头似的，也还会有感受和情绪，而且总是非常精微和繁复。不仅快乐和沮丧可能同时升起，就连惊奇、慌张、疑惑、恐惧、犹豫、欣慰……等等，也都可能“同时”出现，或者揉拧在一起。时间的先后，感受的强弱，情绪的起落，不是像物理世界那样滴答运转，而是复杂得难以言传、自相矛盾、转瞬即逝。萨克斯医生在病床上思绪跌宕起伏，丰富得漫无边际；在旁边的护士看来，只不过十分钟里病人情绪好转了而已。

每个小宇宙都有如这本书里描述的千回百转，可我们既不是萨克斯，也不是门德尔松。我们没法表达自己的内心感受，只能笨拙地比喻和摹仿，假装人的心理和身外世界差不多。经常是连打比方都贫乏。我的右眼视神经萎缩多年，向人描述时，也只会一句：看东西时，就像刚刚凝视过太阳的感觉。

- 4、这本书喜欢与风格无关 其中恍如与死亡擦肩而过的感觉 作者写的非常清晰 肢体的失忆 我不知道是怎么样的感觉 对于一个从没有断过胳膊断过腿的人来说 从他的叙述中 不能说感同身受 但的确有很大的触动

其中提到过 作为医生都有一种无痛感 很妙 这样我也比较容易理解为什么有的医生看起来很无情 他们的无情才是真的温柔

- 5、诙谐
- 6、有点冗长有点怕
- 7、DSB
- 8、医生永远是无法体会病人所遭受的痛苦。空洞的语句，没有丝毫的敲打病痛折磨之上。全书唯一写的有让人想看下去的地方也仅是最后结尾的那一长段学术讲论。但是医患关系可以如此紧张原来是世界现象。
- 9、对边缘体验的描述需要专业的外部观察者，敏锐如萨克斯也不能单枪匹马。
- 10、读着没意思。。。
- 11、中国的医生多看看，可能就会心平气和一点了

《单腿站立》

精彩书评

1、“忽然，他惊醒了！他觉得眼前有一道黑影子过去，他在迷糊之中异常敏锐明确地断定：——狼！一挺身站起来，抄起铁铤，按亮手电一照（这一切也都做得非常迅速而准确）：已经走过去了，过了小石桥。（小吕想了想，刚才从他面前走过去，只有四五步！）小吕听说过，遇见狼不能怕，不能跑，——越怕越糟；狼怕光，怕手电，怕手电一圈一圈的光，怕那些圈儿套它，狼性多疑。他想了想，就开着手电，尾随着它走，现在，看得更清楚了。狼像一只大狗，深深地低着头（狗很少这样低着头），搭拉着毛茸茸的挺长的尾巴（狗的尾巴也不是这样）。奇怪，它不管身边的亮光，还是那慢吞吞地，不慌不忙地，既不像要回过头来，也不像要拔脚飞跑，就是这样不声不响地，低着头走，像一个心事重重，哀伤憔悴的人一样。——它知道身后有人么？它在想些什么呢？小吕正在想：要不要追上去，揍它？它走过前面的路边小杨树丛子，拐了弯，叫杨树遮住了，手电的光照不着它了。赶上去，揍它？——小吕忖了忖手里的铁铤：算了！那可实在是很危险！”汪曾祺短篇小说《看水》里的这一段，精细描写小吕发现狼时的情形。他看到的、他想到的、他的决策结果。文中使用破折号和括号渲染了过程的节奏。实际上，这种节奏是在有意配合小吕当时的念头。阅读时，既有身临其境的画面感，又仿佛把握到了小吕生动活跃的思绪。类似的文字表达模式我们司空见惯，而一旦像小吕那样“想了想”，就会发现真正的感受/印象/思维过程并不是这样，要复杂得多。一瞬间，我们可能会同时冒出数个念头。即使（如常见的描写）“脑子里一片空白”，仿佛没什么念头似的，也还会有感受和情绪，而且总是非常精微和繁复。不仅快乐和沮丧可能同时升起，就连惊奇、慌张、疑惑、恐惧、犹豫、欣慰……等等，也都可能“同时”出现，或者揉拧在一起。时间的先后，感受的强弱，情绪的起落，不是像物理世界那样滴答运转，而是复杂得难以言传、自相矛盾、转瞬即逝。萨克斯医生在病床上思绪跌宕起伏，丰富得漫无边际；在旁边的护士看来，只不过十分钟里病人情绪好转了而已。每个小宇宙都有如这本书里描述的千回百转，可我们既不是萨克斯，也不是门德尔松。我们没法表达自己的内心感受，只能笨拙地比喻和摹仿，假装人的心理和身外世界差不多。经常是连打比方都贫乏。我的右眼视神经萎缩多年，向人描述时，也只会一句：看东西时，就像刚刚凝视过太阳的感觉。

2、这本书喜欢与风格无关 其中恍如与死亡擦肩而过的感觉 作者写的非常清晰 肢体的失忆 我不知道是怎么样的感觉 对于一个从没有断过胳膊断过腿的人来说 从他的叙述中 不能说感同身受 但的确有很大的触动 其中提到过 作为医生都有一种无痛感 很妙 这样我也比较容易理解为什么有的医生看起来很无情 他们的无情才是真的温柔

《单腿站立》

章节试读

1、《单腿站立》的笔记-第92页

所以，当我偷瞟了一眼自己的病历，看到上面写着“平静的恢复”时，我就想：“医生们的脑子一定出毛病了。恢复当然不可能是平静的，它包含着一连串的预料不到的事件。恢复中，一定会发生许多事件，更确切地说，要面临许多风险，面临许多未曾出现过的、无法想象的风险——在经历了许多事件和冒险后，才能迎来新生或复活。”

2、《单腿站立》的笔记-第93页

我敞开的门的后面，有个窗台，窗台上有一瓶花。在这个的后面，穿过一条马路，是对面房子的带三角墙的窗户——所有这些，大约距离二百英尺的东西，全是平平的，看上去像一幅巨大的柯达彩色反转片一样，漂浮在空中，色彩明亮，精美细致，但完全没有立体感。我本人一直有着非常好的深度感觉，此刻，我忽然意识到自己的深度和立体感出问题了，像是在自己眼前几英尺内突然消失了。也就是说，我的视觉还被封闭在一个9×7×6立方英尺的透明盒子里，这正是自己曾经生活了二十天的那间小病房的尺寸。

3、《单腿站立》的笔记-第88页

当音乐响着的时候
你就是音乐。

艾略特

《单腿站立》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com