

# 《圣骨迷踪》

## 图书基本信息

书名：《圣骨迷踪》

13位ISBN编号：9787536682030

10位ISBN编号：7536682034

出版时间：2006

出版社：重庆出版社

作者：詹姆斯·罗林斯,James Rollins

页数：380

译者：李欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《圣骨迷踪》

## 内容概要

德国，科隆大教堂，三圣王节之夜的盛大弥撒中，一队持枪匪徒突然闯入。他们开启贮存三圣王遗骨的金棺，教堂内电波激荡，所有吃过圣饼的教众均离奇死去……梵蒂冈罗马教廷派出特使追查，特种部队西格玛临危受命。他们与一个神秘古老的宗教团体——龙庭，展开了生死搏斗。

追踪圣骨之路陷阱重重，梵蒂冈的大火、埃及亚历山大港的水淹。圣彼得墓中发现铂金地图，地中海沿岸的世界奇迹构成时间沙漏。圣骨非骨，黄金非金。神秘的白色粉末开启了重构世界之门，而古老教派的纠缠背后究竟隐藏着什么内幕？

所罗门王的宝藏 在圣殿骑士的手中 得到新生…… “因为它在上面，所以它也在下面。” 从这个世界，到下个世界。一切，都是镜像。

# 《圣骨迷踪》

## 作者简介

詹姆斯·罗林斯 美国著名畅销书作家，被公认为继克莱夫·卡斯勒之后最杰出的冒险小说好手。《圣骨迷踪》不但印证此点，更将他推上前所未有的高峰。此前他曾著有六部畅销小说，包括：《地下》、《挖掘》、《深度测量》、《亚马逊古陆》、《冰上捕猎》以及《沙暴》。他拥有兽医博士学位，并在加州开有诊所。同时，他还是一名业余洞穴勘探者，以及有资质的潜水狂。如果你想找他，要么去地下，要么去水里……

破坏者已经来了。格雷·皮尔斯骑着摩托车在黑暗的建筑物之间缓慢穿行，这里是福特·迪特里克港的中心。他漫无目的地驾驶着摩托车游荡在街头。摩托车的电动引擎发出的嘟嘟声还没有冰箱电动机的声音大。他手上戴的黑色手套和摩托车的颜色很相配，后者是由镍磷化合物制成的“NPL超黑漆”油漆而成。相对于普通漆，它能吸收更多的可见光，从而使普通的黑色也能闪闪发光。他身上的衣服和坚硬的头盔也是暗色的。俯身骑在摩托车上，他来到了小巷的尽头。基地出现在眼前，这是一座由砖和灰泥砌成的建筑物。美国国家肿瘤协会就坐落在此处，它是美国陆军传染病医学研究会(USAMRIID)的附属机构。这里最大的实验室占地六万多平方英尺，国家应对生物恐怖主义的战争演习就在这里进行。格雷关掉引擎，但仍跨在车座上。他的左膝紧贴着一个背包，背包里面有七万美金。他继续停留在巷子里，避开前面开放的基地。他喜欢黑暗。月亮悬挂在空中很久了，还要二十分钟太阳才会升起。甚至连星星也在昨晚暴风雨的余威下黯然失色。他的计策能成功吗？他低声对麦克风说：“骡子呼叫老鹰，我已经到达指定地点。准备步行前进。”“收到。我们已经在卫星上看到你了。”格雷强忍着没有抬头挥手。他痛恨指挥部监视并追踪自己的行动，但是这笔买卖实在太大了，他确实是非常勉强地妥协了：放弃了单独会面的原则。他的联络人非常多变。花了六个月的时间才准备好这次见面，其间一直采用利比亚和苏丹的中间联络人。这非常不容易，钱不能买来更多的信任，尤其是在这种交易中。他取下背包，把钱袋扛在肩上。然后，他小心翼翼地将摩托车骑到一个阴暗的角落，停在那里，抬腿下车。他穿过小巷。在这个时刻，很少有人是清醒的，只有那些电子产品还保持着戒备。他所有的身份证明都通过了“老农场大门”的检查，它是进入基地的公共入口。现在，他只能寄希望于靠自己的诡计能顺利躲过电子监视。他瞥了一眼手腕上“百年灵”牌潜水手表闪光的表盘：四点四十五分。距会面时间还有十五分钟。因此，顺利通过这一关非常关键。格雷到达了目的地--470号建筑物。由于下个月就要爆破了，此刻它毫无生气，看上去摇摇欲坠，是绝佳的碰头地点。不过，这个碰头地点的选择充满了讽刺意味。在60年代，炭疽热的孢子就是在这座大楼里培育的，直到1971年这个制毒工厂退役，这里到处都是发酵各种致命细菌的巨大容器。从那时起，这座建筑物就闲置下来，成为国家肿瘤协会的大型仓库。然而此刻，一起炭疽热病毒交易又要在同一屋檐下上演了。他抬头扫视四周，所有的窗户都很暗。他在四层与卖家碰头。他走到侧门，将基地联络人提供的电子钥匙卡插进锁里。他肩上背着那个男人提供的一半货款，另一半已经在一个月前汇了过去。格雷还带了一把一英尺长的塑料碳化匕首，藏在袖子下面的护腕里。那是他唯一的武器。他不能冒险带其他任何武器，否则穿过安全门时就会暴露。格雷关上门，穿过右侧的楼梯间。楼梯上唯一的光亮来自红色的“出口”指示牌。他伸手摸到摩托车头盔，将其调为夜视模式。眼前立刻出现深浅不一的绿色和银色，整个世界都明亮了起来。他爬上楼梯，很快来到四层。在四层的楼顶，他推开了楼梯平台的门。他不知道自己在何处与联络人碰头，只有等待那个人的信号。他在门口停顿片刻，深吸了一口气，打量眼前这间屋子。他不喜欢这里。楼梯间位于大楼的一个角落，一条走廊一直向前延伸，另外一条向左侧伸展。一排排结满冰霜的玻璃办公门嵌在墙间，窗户杂乱地开着。他小步径直向前，同时警惕着任何微小的动静。一束亮光穿过一扇窗户，洒落在他身上。耀眼的强光照在他的夜视镜上，他感到一阵眩晕，急忙滚到一面墙下，重新回到黑暗里。难道他已经被发现了吗？那道亮光照射到其他窗户上，一扇接一扇，然后朝他前面的大厅照过去。他身体前倾，透过一扇窗户凝望外面。窗户对面是宽敞的基地，正好与这座大楼相对。在马路对面，一辆“悍马”沿着街道缓慢行进。它的探照灯扫过基地。原来是一辆巡逻车。他的联络人会躲过巡逻车的检查吗？格雷默默诅咒着，等待巡逻车结束巡视。巡逻车很快就看不见了，消失在基地中央一个庞然大物的身后。它看上去像一个锈迹斑斑的太空船，实际上却是一个容积为一百万公升的大钢球。钢球有三层楼高，架在十二根支架上。人们在它下面搭满了梯子和脚手架，对它进行重新修复，试图使其恢复原来的光彩照人。它是冷战时期的一个研究设备。现在，曾经跟随它完成环绕地球赤道航行的六脚钢架也被替换了下来。格雷知道基地对这个巨大球体的昵称。“八号球”。当他意识到自己所处的不利处境时，嘴角扯出一抹冰冷的微笑。在八号球后面陷入困境……巡逻车最终又从这个庞然大物一旁出现了，它缓慢穿过基地前庭，开走了。格雷松了口气，继续朝走廊的尽头走去。两扇旋转门堵住了去路，但通过狭窄的门缝可以看出里面是一个很大的房间。他看到里面摆放着一些细长的金属和玻璃器皿。原来是一间旧实验室。由于没有窗户，里面的光线很暗。他一定是被发现了。里面闪出一道光，光线很亮，足以使格雷摘掉夜视镜。是一个闪光灯，连续闪了三次。这是接头的信号。他走到门前，用脚尖顶开一扇旋转门

## 《圣骨迷踪》

, 迅速从打开的门缝里钻了进去。

## 《圣骨迷踪》

### 编辑推荐

结合《达·芬奇密码》的宗教秘史和千古悬案，以及汤姆·克鲁斯式的尖端科技和极限冒险。一旦拿起，就不忍掩卷。——杰克·杜·布鲁，美国著名畅销书作家 书中的历史使人心驰神往，高科技的运用则更为其增光添彩。紧张的情节，逻辑缜密的推理。无一不使读者心跳加速——不过主人公笨拙的爱情则显得略为失色。饥渴的丹·布朗迷们完全可以在罗林斯的书中找到一片新天地。

——《出版人周刊》 罗林斯的作品结构清晰，充满智慧，同时还拥有一种难得的清新宜人的幽默。

——《科克斯评论》 古老的神秘团体，无价的传奇宝藏，本书无疑可与丹·布朗的《达·芬奇密码》一拼。但是事实上，从任何角度而言，本书都远远胜过后者。看丹·布朗，虽然他的假设非常惊人，但看到开头，就能猜到结尾。而这个故事则结构更为严密，充满悬疑。丹·布朗对话陈旧，人物机械，而本书中的角色则十分生活化，语言也极为鲜活。和丹·布朗一样，罗林斯也虚构了一个令人难以置信的假设，这一假设需要读者接受《圣经》寓言性的那一面中所蕴含的真理。很明显，《达·芬奇密码》迷们同样也会愿意阅读《圣骨迷踪》，但是那些不喜欢丹·布朗作品的人，也将会很享受《圣骨迷踪》为之献上的一场盛宴。

——美国图书馆协会，书单

## 《圣骨迷踪》

### 精彩短评

- 1、好玩
- 2、好久好久以前看的
- 3、@深夜君 不止悬疑哟~哈哈
- 4、喜欢丹布朗的估计会喜欢这个。
- 5、好绕的书名，好丰富的内容。。。
- 6、看书真累，拍成电影好了
- 7、一开头的大屠杀开始，作者就写的非常紧张，放不下书的看完了，短短的4-5天飞越N个国家，只可惜我看中的那位特工最后左手没了。。TAT
- 8、我觉得这本写得很好，不知道为什么评星这么低
- 9、顶顶~
- 10、2007.04.11
- 11、初中时看了不下五遍，真棒。
- 12、挺动作的~但是拍成电影会更好看
- 13、推理过程挺棒的，需要一定宗教背景知识。我变成了凯瑟琳姐姐的NC粉，太V5了
- 14、算是宗教悬疑小说里面跟风之上品了
- 15、烂透了
- 16、情节很紧凑，越到后面越好看
- 17、来支持一个哈哈
- 18、开始还行，后面看不下去了
- 19、这书得分低的有点出乎意料啊，论玄乎程度他讲故事讲的很好，故事很丰满也很有张力，引人入胜，人物的性格描绘的也好，难道就因为借了丹布朗的顺风车所以就被鄙视了嘛，抱着这种思路错过的那还真是遗憾啊。【嗯其实我是看不惯丹布朗那本所以稍微抬高一下这一本。
- 20、这是悬疑小说
- 21、疯狂的人类，只不过克隆了上帝，却复制不了信仰
- 22、这种幻想出来的作品大多有个共同点。

就是设置很多烟雾弹后，来个大爆炸，搞个没有结局的结局，让你死无对证。

消磨时间还行。

=梵蒂冈圣骨案 这是五年后的译名（2011）

23、《梵蒂冈圣骨案》是一本拥有电影即视感的精彩小说，但是即使是最有才华的导演恐怕也拍不出超越这本小说的电影。作者的写作方式，让人在阅读的时候不自觉地就被带入一个紧张刺激的气氛中。它不仅有时间的推进，还有视觉的变换。这一个时刻是在描写凯瑟琳挥动宝剑抵御入侵者，下一个时刻突然就转换成那个本来嚣张自大却被一把古老的宝剑夺走性命的入侵者。

这本小说也很难让人把它划分到某一个单独的小说类别中。它有推理小说的严密逻辑，有宗教小说对各类古籍的解读，有冒险小说中满世界乱跑的惊险旅程，有人文小说对亲情、爱情的刻画，有历史小说中各种难解的谜题，也有科幻小说中各种神奇的物质、想象……厚厚的一本小说包罗万象，难以一言蔽之。

故事从科隆大教堂一场惨烈却离奇的死亡弥撒开始。西格玛和梵蒂冈两方共同派出精英前去揭开谜团。但是大幕拉开之前，就已经埋下了伏笔，两方内部都有未知的阻力存在，从成员集合开始就困难重重。追击、暗杀、被出卖，一切都显示着这个任务的不寻常，以及他们即将面对的种种困境。

关于圣骨的疑团一个又一个依次出现，指引着这支队伍按照一个神秘的轨迹前进。他们的足迹走过科隆、罗马、梵蒂冈、亚历山大港、阿维尼翁……教堂、墓地、海底遗迹……这一路踏遍了好几个文明圣地。他们遭遇着前人智慧的考验、自然界的洗礼，以及无时不在的袭击。这一切，让本来就扑朔迷离的疑团更加诡谲难测。

## 《圣骨迷踪》

在刀枪杀伐中，可以看到液体防护衣、超黑漆、M态金属等等“先进”的材料、武器，让人觉得这是一场科幻大战，但是巴比伦电池、磁石、狮身人面像、关于《圣经》的各种史料、传说，又让人恍惚置身于古老的文明世界中。所有读者都知道自己在体会一个故事，但不是所有故事都让读者有身临其境的真实感。罗林斯却做到了。

如果仅以圣骨之谜作为故事的唯一线索，未免太过单薄。隐藏在背后，来自“背叛者”的暗箭，则是另一条疑云重重的线索。每一个看起来有嫌疑的人，每一个从不曾怀疑过的人……这一次，我没有成为“伟大的读者”，几乎一个人都没猜中。不得不佩服罗林斯老奸巨猾的编剧安排。

历史、宗教、科技、生物、密码、悬疑、动作、阴谋。腰封上的概括第一次没有丝毫夸张。2014年阅读的第一本小说就如此让人惊喜，真是一个好兆头。

- 24、一段充斥着线索和危险的探寻之旅。“它在上，所以它也在下”作为结尾，我没有看懂!!
- 25、一个对于动作冒险游戏及其热衷的人之YY作。以至于他忘了是在写文字不是玩游戏，解密小说里出现如此大篇幅的枪战和追逐简直不可理喻
- 26、真的是……很难读啊
- 27、还不错说
- 28、AVG
- 29、读了一半 无论是人物关系还是各处地理位置都是一头雾水 失去耐心了 弃！
- 30、剧情太简单了，构思还可以，但是文笔好差，坚持好久才看完了！好无聊的书！
- 31、读了一半 实在坚持不下去了
- 32、很难想象有人说它比丹布朗的书差  
这个作品幽默刺激，有拳拳到肉的搏击，也有人物之间的打趣~  
家庭，爱情，友情~  
丹布朗书中难以表现的东西，罗林斯全部挥洒自如~  
最重要的是这部作品中的人物更像是个“人”而非是一个跑不死的机械  
  
最重要的是，它的结束很完美  
没有那种被耍了的感觉~  
非常不错~
- 33、哈哈~谢谢你们~  
@毛毛 但是书名一看就很有宗教感。我觉得比原书map of bones好~
- 34、写得很不错啊 ~ ~ ~
- 35、大一一晚上搞定
- 36、突然想起来这本读过，评价有点低，罗林斯比那烂书王丹布朗强上很多，紧凑火爆的剧情再怎么也得给个四星啊！这尼玛是冒险小说，你们还要什么深度啊！
- 37、别人送的生日礼物
- 38、评论很有枪手的样子，说可以媲美达芬奇密码，但在我看了一半的情况下，差距还是明显的，无论是推理还是情节推动，过于理想化和随意，无法让人深入到逻辑里，有点失望
- 39、书评都说比《达芬奇密码》好，但是看完之后倒是没有这样的感觉。有可能是翻译上的问题吧。买了英文版的，看看原版可能能觉出好来。



## 《圣骨迷踪》

### 精彩书评

1、很难想象有人说它比丹布朗的书差这个作品幽默刺激，有拳拳到肉的搏击，也有人物之间的打趣~家庭，爱情，友情~丹布朗书中难以表现的东西，罗林斯全部挥洒自如~最重要的是这部作品中的人物更像是个“人”而非是一个跑不死的机械最重要的是，它的结束很完美没有那种被耍了的感觉~非常不错~

# 《圣骨迷踪》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)