

《三国演义-全3册-图文升级版》

图书基本信息

书名：《三国演义-全3册-图文升级版》

13位ISBN编号：9787532558209

10位ISBN编号：7532558207

出版时间：2011-8-1

出版社：上海古籍

作者：罗贯中

页数：703

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《三国演义-全3册-图文升级版》

前言

没有其他古典小说，能像《红楼》、《三国》、《水浒》、《西游》四大小说那样拥有一代又一代的众多读者；一代又一代的读者，又对四大小说提出了时代性的审美要求。作为出版人，我们虽不能去改动原作的文字，却能以“上古”品牌的专业优势，通过精心的设计来满足读者新的企望。让视觉印象与文字感受融为一体，是这套新版四大小说内涵上的新品格。久已绝版或近百年来罕见的绣像插图，虽然耗尽了责编一年来多方访求、反复遴选、匠意安排的心血；而读者却必能因图文的互动相映，获得纯文本阅读时所不可能具备的新鲜感受。使传统的钱装书装帧精华，与现代图书最新的设计理念完美结合，是这套小说外观上的新理念。精择底本、严谨编校，固然是“上古”的当行本色；而典雅大气的开本与分册、质感温馨的纸张与套色，同样又体现了本社的不懈追求。在精益求精美轮美奂的同时，充分考虑读者的负担与使用，是本丛书设计上的又一显著特点。书要做得宜读、宜赏更宜藏，宛似一种艺术品；定价则一议再议，再议再降，直降至出版社能够承受的最低点；从中不难见出真诚的出版人的一份拳拳之心。我们已经有类似的成功经验——图文本《唐诗三百首》及其系列、《书楼》巾箱本古典名著丛刊，都已经获得读者的一致佳评；而这一套新版四大小说丛书，则是新的一年中，“上古”社对于读者最诚挚的新献礼。上海古籍出版社

《三国演义-全3册-图文升级版》

内容概要

《三国演义》(作者罗贯中)是根据三国时期的史实和民间传说创作而成的优秀历史小说。它的内容丰富多彩,为读者留下了深厚多而的认识价值。《三国演义》远起汉灵帝年间刘、关、张桃园结民间传说义,描述了东汉末年和三国时期近百年发生的重大历史事件,和众多的叱咤风云的英雄人物。作者通过真实动人的故事,揭示了封建统治阶级内部的黑暗和腐朽,控诉了统治者的暴虐和丑恶。

《三国演义-全3册-图文升级版》

作者简介

作者: [明] 罗贯中著 何满子导读

书籍目录

目录

- | | | |
|-------|----------|----------|
| 第一回 | 宴桃园豪杰三结义 | 斩黄巾英雄首立功 |
| 第二回 | 张翼德怒鞭督邮 | 何国舅谋诛宦竖 |
| 第三回 | 议温明董卓叱丁原 | 馈金珠李肃说吕布 |
| 第四回 | 废汉帝陈留践位 | 谋董卓孟德献刀 |
| 第五回 | 发矫诏诸镇应曹公 | 破关兵三英战吕布 |
| 第六回 | 焚金阙董卓行凶 | 匿玉玺孙坚背约 |
| 第七回 | 袁绍磐河战公孙 | 孙坚跨江击刘表 |
| 第八回 | 王司徒巧使连环计 | 董太师大闹凤仪亭 |
| 第九回 | 除暴凶吕布助司徒 | 犯长安李傕听贾诩 |
| 第十回 | 勤王室马腾举义 | 报父仇曹操兴师 |
| 第十一回 | 刘皇叔北海救孔融 | 吕温侯濮阳破曹操 |
| 第十二回 | 陶恭祖三让徐州 | 曹孟德大战吕布 |
| 第十三回 | 李傕郭汜大交兵 | 杨奉董承双救驾 |
| 第十四回 | 曹孟德移驾幸许都 | 吕奉先乘夜袭徐郡 |
| 第十五回 | 太史慈酣斗小霸王 | 孙伯符大战严白虎 |
| 第十六回 | 吕奉先射戟辕门 | 曹孟德败师涪水 |
| 第十七回 | 袁公路大起七军 | 曹孟德会合三将 |
| 第十八回 | 贾文和料敌决胜 | 夏侯敦拔矢啖睛 |
| 第十九回 | 下邳城曹操鏖兵 | 白门楼吕布殒命 |
| 第二十回 | 曹阿瞒许田打围 | 董国舅内阁受诏 |
| 第二十一回 | 曹操煮酒论英雄 | 关公赚城斩车胄 |
| 第二十二回 | 袁曹各起马步三军 | 关张共擒王刘二将 |
| 第二十三回 | 祢正平裸衣骂贼 | 吉太医下毒遭刑 |
| 第二十四回 | 国贼行凶杀贵妃 | 皇叔败走投袁绍 |
| 第二十五回 | 屯土山关公约三事 | 救白马曹操解重围 |
| 第二十六回 | 袁本初败兵折将 | 关云长挂印封金 |
| 第二十七回 | 美髯公千里走单骑 | 汉寿侯五关斩六将 |
| 第二十八回 | 斩蔡阳兄弟释疑 | 会古城主臣聚义 |
| 第二十九回 | 小霸王怒斩于吉 | 碧眼儿坐领江东 |
| 第三十回 | 战官渡本初败绩 | 劫乌巢孟德烧粮 |
| 第三十一回 | 曹操仓亭破本初 | 玄德荆州依刘表 |
| 第三十二回 | 夺冀州袁尚争锋 | 决漳河许攸献计 |
| 第三十三回 | 曹丕乘乱纳甄氏 | 郭嘉遗计定辽东 |
| 第三十四回 | 蔡夫人隔屏听密语 | 刘皇叔跃马过檀溪 |
| 第三十五回 | 玄德南漳逢隐沦 | 单福新野遇英主 |
| 第三十六回 | 玄德用计袭樊城 | 元直走马荐诸葛 |
| 第三十七回 | 司马徽再荐名士 | 刘玄德三顾草庐 |
| 第三十八回 | 定三分隆中决策 | 战长江孙氏报仇 |
| 第三十九回 | 荆州城公子三求计 | 博望坡军师初用兵 |
| 第四十回 | 蔡夫人议献荆州 | 诸葛亮火烧新野 |
| 第四十一回 | 刘玄德携民渡江 | 赵子龙单骑救主 |
| 第四十二回 | 张翼德大闹长坂桥 | 刘豫州败走汉津口 |
| 第四十三回 | 诸葛亮舌战群儒 | 鲁子敬力排众议 |
| 第四十四回 | 孔明用智激周瑜 | 孙权决计破曹操 |
| 第四十五回 | 三江口曹操折兵 | 群英会蒋干中计 |
| 第四十六回 | 用奇谋孔明借箭 | 献密计黄盖受刑 |

《三国演义-全3册-图文升级版》

- 第四十七回 阚泽密献诈降书 庞统巧授连环计
第四十八回 宴长江曹操赋诗 锁战船北军用武
第四十九回 七星坛诸葛祭风 三江口周瑜纵火
第五十回 诸葛亮智算华容 关云长义释曹操
第五十一回 曹仁大战东吴兵 孔明一气周公瑾
第五十二回 诸葛亮智辞鲁肃 赵子龙计取桂阳
第五十三回 关云长义释黄汉升 孙仲谋大战张文远
第五十四回 吴国太佛寺看新郎 刘皇叔洞房续佳偶
第五十五回 玄德智激孙夫人 孔明二气周公瑾
第五十六回 曹操大宴铜雀台 孔明三气周公瑾
第五十七回 柴桑口卧龙吊丧 耒阳县凤雏理事
第五十八回 马孟起兴兵雪恨 曹阿瞞割须弃袍
第五十九回 许诸裸衣斗马超 曹操抹书问韩遂
第六十回 张永年反难杨修 庞士元议取西蜀
第六十一回 赵云截江夺阿斗 孙权遗书退老瞞
第六十二回 取涪关杨高授首 攻雒城黄魏争功
第六十三回 诸葛亮痛哭庞统 张翼德义释严颜
第六十四回 孔明定计捉张任 杨阜借兵破马超
第六十五回 马超大战葭萌关 刘备自领益州牧
第六十六回 关云长单刀赴会 伏皇后为国捐生
第六十七回 曹操平定汉中地 张辽威震逍遥津
第六十八回 甘宁百骑劫魏营 左慈掷杯戏曹操
第六十九回 卜周易管辂知机 讨汉贼五臣死节
第七十回 猛张飞智取瓦口隘 老黄忠计夺天荡山
第七十一回 占对山黄忠逸待劳 据汉水赵云寡胜众
第七十二回 诸葛亮智取汉中 曹阿瞞兵退斜谷
第七十三回 玄德进位汉中王 云长攻拔襄阳郡
第七十四回 庞令明抬榱决死战 关云长放水淹七军
第七十五回 关云长刮骨疗毒 吕子明白衣渡江
第七十六回 徐公明大战沔水 关云长败走麦城
第七十七回 玉泉山关公显圣 洛阳城曹操感神
第七十八回 治风疾神医身死 传遗命奸雄数终
第七十九回 兄逼弟曹植赋诗 侄陷叔刘封伏法
第八十回 曹丕废帝篡炎刘 汉王正位续大统
第八十一回 急兄仇张飞遇害 雪弟恨先主兴兵
第八十二回 孙权降魏受九锡 先主征吴赏六军
第八十三回 战猊亭先主得仇人 守江口书生拜大将
第八十四回 陆逊营烧七百里 孔明巧布八阵图
第八十五回 刘先主遗诏托孤儿 诸葛亮安居平五路
第八十六回 难张温秦宓逞天辩 破曹丕徐盛用火攻
第八十七回 征南寇丞相大兴师 抗天兵蛮王初受执
第八十八回 渡泸水再缚番王 识诈降三擒孟获
第八十九回 武乡侯四番用计 南蛮王五次遭擒
第九十回 驱巨善六破蛮兵 烧藤甲七擒孟获
第九十一回 祭泸水汉相班师 伐中原武侯上表
第九十二回 赵子龙力斩五将 诸葛亮智取三城
第九十三回 姜伯约归降孔明 武乡侯骂死王朗
第九十四回 诸葛亮乘雪破羌兵 司马懿克日擒孟达
第九十五回 马谡拒谏失街亭 武侯弹琴退仲达

《三国演义-全3册-图文升级版》

- 第九十六回 孔明挥泪斩马谡 周鲂断发赚曹休
第九十七回 讨魏国武侯再上表 破曹兵姜维诈献书
第九十八回 追汉军王双受诛 袭陈仓武侯取胜
第九十九回 诸葛亮大破魏兵 司马懿入寇西蜀
第一百回 汉兵劫寨破曹真 武侯斗阵辱仲达
第一百一回 出陇上诸葛妆神 奔剑阁张郃中计
第一百二回 司马懿占北原渭桥 诸葛亮造木牛流马
第一百三回 上方谷司马受困 五丈原诸葛禳星
第一百四回 陨大星汉丞相归天 见木像魏都督丧胆
第一百五回 武侯预伏锦囊计 魏主拆取承露盘
第一百六回 公孙渊兵败死襄平 司马懿诈病赚曹爽
第一百七回 魏主政归司马氏 姜维兵败牛头山
第一百八回 丁奉雪中奋短兵 孙峻席间施密计
第一百九回 困司马汉将奇谋 废曹芳魏家果报
第一百十回 文鸯单骑退雄兵 姜维背水破大敌
第一百十一回 邓士载智败姜伯约 诸葛诞义讨司马昭
第一百十二回 救寿春于诠死节 取长城伯约麴兵
第一百十三回 丁奉定计斩孙綝 姜维斗阵破邓艾
第一百十四回 曹髦驱车死南阙 姜维弃粮胜魏兵
第一百十五回 诏班师后主信谗 托屯田姜维避祸
第一百十六回 钟会分兵汉中道 武侯显圣定军山
第一百十七回 邓士载偷度阴平 诸葛瞻战死绵竹
第一百十八回 哭祖庙一王死孝 入西川二士争功
第一百十九回 假投降巧计成虚话 再受禅依样画葫芦
第一百二十回 荐杜预老将献新谋 降孙皓三分归一统

章节摘录

刘琮至襄阳，方才歇马，忽报曹操引大军径望襄阳而来。琮大惊，遂请蒯越、蔡瑁等商议。东曹掾傅巽进言曰：“不特曹操兵来为可忧，今大公子在江夏，玄德在新野，我皆未往报丧，若彼兴兵问罪，荆襄危矣。巽有一计，可使荆襄之民安如泰山，又可保全主公名爵。”琮曰：“计将何在？”巽曰：“不如将荆襄九郡献与曹操，必重待主公也。”琮叱曰：“是何言也！孤受先君之基业，坐尚未稳，岂可便弃之也？”蒯越进曰：“傅公悌之言是也。夫逆顺有大体，强弱有定势。今曹操南征北讨，以朝廷为名，主公拒之，其名不顺。且主公新立，外患未宁，内忧将作。荆襄之民，闻曹兵至，未战而胆先寒，安能与之敌哉？”琮曰：“诸公善言，非我不从，但以先君之业，一旦弃与他人，恐贻笑于天下耳。”言未已，一人昂然而进曰：“傅公悌、蒯异度之言甚善，何不从之？”众视之，乃山阳高平人，姓王，名粲，字仲宣。粲容貌瘦弱，身材短小。幼时往见中郎蔡邕，时邕高朋满座，闻粲至，倒履迎之，宾客皆惊曰：“蔡中郎何独敬此小子耶？”邕曰：“此子有异才，吾不如也。”粲博闻强记，人皆不及。尝观道旁碑文一过，便能记诵；观人弈棋，棋局乱，粲复为摆出，不差一子。又善算术。其文辞妙绝一时。年十七，辟为黄门侍郎，不就。后因避乱至荆襄，刘表以为上宾。当日谓刘琮曰：“将军自料比曹公何如？”琮曰：“不如也。”粲曰：“曹公兵强将勇，足智多谋，擒吕布于下邳，摧袁绍于官渡，逐刘备于陇右，破乌桓于白狼；枭除荡定者，不可胜计。今以大军南下荆襄，势难抵敌。傅、蒯二君之谋，乃长策也。将军不可迟疑，致生后悔。”琮曰：“先生见教极是，但须禀告母亲知道。”只见蔡夫人从屏后转出，谓琮曰：“既是仲宣、公悌、异度三人所见相同，何必告我？”于是刘琮意决，便写降书，令宋忠潜地往曹操军前投献。宋忠领命，直至宛城，接着曹操，献上降书。操大喜，重赏宋忠，吩咐教刘琮出城迎接，便着他永为荆州之主。宋忠拜辞曹操，取路回荆襄。将欲渡江，忽见一枝人马到来，视之，乃关云长也。宋忠回避不迭，被云长唤住，细问荆州之事。忠初时隐讳，后被云长盘问不过，只得将前后事情一一实告。云长大惊，随捉宋忠至新野见玄德，道言其事。玄德闻之大哭。张飞曰：“事已如此，可先斩宋忠，随起兵渡江，夺了襄阳，杀了蔡氏、刘琮，然后与曹操交战。”玄德曰：“你且缄口，我自有斟酌。”乃叱宋忠曰：“你知众人作事，何不早来报我？今虽斩汝，无益于事，可速去。”忠拜谢，抱头鼠窜而去。玄德正忧闷间，忽报公子刘琦差伊籍到来。玄德感伊籍昔日相救之恩，降阶迎之，再三称谢。籍曰：“大公子在江夏，闻荆州已故，蔡夫人与蔡瑁等商议，不来报丧，竟立刘琮为主。公子差人往襄阳探听，回说是实。恐使君不知，特差某赍哀书呈报；并求使君尽起麾下精兵，同往襄阳问罪。”玄德看书毕，谓伊籍曰：“机伯只知刘琮僭立，更不知刘琮已将荆襄九郡献与曹操矣！”籍大凉曰：“使君何从知之？”玄德具言拿获宋忠之事。籍曰：“若如此，使君不如以吊丧为名，前赴襄阳，诱刘琮出迎，就便擒下，诛其党类，则荆州属使君矣。”孔明曰：“机伯之言是也，主公可从之。”玄德垂泪曰：“吾兄临危托孤于我，今若执其子而夺其地，异日死于九泉之下，何面目复见我兄乎？”孔明曰：“如不行此事，今曹兵已至宛城，何以拒敌？”玄德曰：“不如走樊城以避之。”正商议间，探马飞报曹兵已到博望了。玄德慌忙发付伊籍回江夏整顿军马，一面与孔明商议拒敌之计。孔明曰：“主公且宽心。前番一把火，烧了夏侯惇大半人马；今番曹兵又来，必教他中这条计。我等在新野住不得了，不如早到樊城去。”便差人四门张榜，晓谕居民：“无问老幼男女，愿从者，即于今日皆跟我往樊城暂避，不可自误。”差孙乾往河边调拨船只，救济百姓；差糜竺护送各官家眷到樊城。一面聚诸将听令。先教云长：“引一千军去白河上流头埋伏，各带布袋，多装沙土，遏住白河之水。至来日三更后，只听下流头人喊马嘶，急取起布袋，放水淹之，却顺水杀将下来接应。”又唤张飞：“引一千军去博陵渡口埋伏。此处水势最慢，曹兵被淹，必从此逃难，可便乘势杀来接应。”又唤赵云：“引军三千，分为四队：自领一队伏于东门外，其三队分伏西、南、北三门，却先于城内人家屋上，多藏硫磺焰硝引火之物。曹军入城，必安歇民房。来日黄昏后，必有大风。但看风起，便令西、南、北三门伏军尽将火箭射入城去，待城中火势大作，却于城外呐喊助威。只留东门放他出走，汝却于东门外从后击之。天明会合关、张二将，收军回樊城。”再令糜芳、刘封二人：“带二千军，一半红旗，一半青旗，去新野城外三十里鹤尾坡前屯住。一见曹军到，红旗军走在左，青旗军走在右。他心疑必不敢追，汝二人却去分头埋伏。只望城中火起，便可追杀败兵，然后却来白河上流头接应。”孔明分拨已定，乃与玄德登高瞭望，只候捷书。却说曹仁、曹洪引军十万为前队，前面已有许褚引三千铁甲军开路，浩浩荡荡，杀奔新野来。是日午牌时分，来到鹤尾坡，望见坡前一簇人马，尽打青、红旗号。许褚催军向前，刘封、糜芳分为四队，青、红旗各归左右。许褚勒马，教：“且休进，前面必有伏兵。我兵只在此处住

下。”许褚一骑马飞报前队曹仁，曹仁曰：“此是疑兵，必无埋伏。可速进兵，我当催军继至。”许褚复回坡前，提兵杀人，至林下追寻时，不见一人。时日已西坠，许褚方欲前进，只听得山上大吹大擂。抬头看时，只见山顶上一簇旗，旗丛中两把伞盖，左玄德，右孔明，二人对坐饮酒。许褚大怒，引军寻路上山，山上擂木炮石打将下来，不能前进；又闻山后喊声大震。欲寻路厮杀，天色已晚。曹仁领兵到，教且夺新野城歇马。军士至城下时，只见四门大开。曹兵突入，并无阻挡，城中亦不见一人，竟是一座空城了。曹洪曰：“此是势孤计穷，故尽带百姓逃窜去了。我军权在城安歇，来日平明进兵。”此时各军走乏，都已饥饿，皆去夺房造饭。曹仁、曹洪就在衙内安歇。初更已后，狂风大作。守门军士飞报火起，曹仁曰：“此必军士造饭不小心遗漏之火，不可自惊。”说犹未了，接连几次飞报，西、南、北三门皆火起。曹仁急令众将上马时，满县火起，上下通红。是夜之火，更胜前日博望烧屯之火。后人有诗叹曰：奸雄曹操守中原，九月南征到汉川。风伯怒临新野县，祝融飞下焰摩天。曹仁引众将突烟冒火，寻路奔走，闻说东门无火，急急奔出东门。军士自相践踏，死者无数。曹仁等方才脱得火厄，背后一声喊起，赵云引军赶来混战。曹军各逃性命，谁肯回身厮杀。正奔走间，糜芳引一军至，又冲杀一阵。曹仁大败，夺路而走。刘封又引一军截杀一阵。到四更时分，人马困乏，军士大半焦头烂额，奔至白河边，喜得河水不甚深，军马都下河吃水，人相喧嚷，马尽嘶鸣。却说云长在上流用布袋遏住河水。黄昏时分，望见新野火起。至四更，忽听得下流头人语马嘶，急令军士一齐掣起布袋，水势滔天，望下流冲去，曹军人马俱溺于水中，死者极多。曹仁引众将望水势慢处夺路而走。行到博陵渡口，只听喊声大起，一军拦路，当先大将，乃张飞也，大叫：“曹贼快来纳命！”曹军大惊。正是：城内才看红焰吐，水边又遇黑风来。未知曹仁性命如何，且看下文分解。P238-240

《三国演义-全3册-图文升级版》

编辑推荐

在中国古代小说中，如果要选择一部读者最多、人们最熟悉的作品，大概要推《三国演义》(作者罗贯中)了。的确，无论从哪一个角度来看，这部由文人根据历史事实和民间传说编撰而成的历史演义，是所有作品中影响最大的一部长篇小说。小说描写了从汉灵帝到晋武帝之间共一百多年的历史，用宏阔有致的笔触勾画出魏、蜀、吴三国互相征战争雄、兴衰存亡的历史过程。滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。小说描写了从汉灵帝到晋武帝之间共一百多年的历史，用宏阔有致的笔触勾画出魏、蜀、吴三国互相征战争雄、兴衰存亡的历史过程，是一部历史演义的典范。

精彩短评

- 1、上海古籍出版社的，好书，内有插图，值得收藏，好好阅读
- 2、这套书我在新华书店看过，设计的挺好，挺适合我们年龄的人看，不过如果你有近视，就不要选择这套书了，因为字体偏小了点。对于一个从事设计工作的人来说，这套书的装帧设计吸引了我，有插图当然好，一些诗词编辑故意上了色，一目了然，找起来也方便。
- 3、比一般的书籍大一点点。字还是偏小了，作为搜藏的话还是差了点，阅读的还行吧。
- 4、外面的膜破了 然后感觉还有灰尘。。
- 5、这本书非常好看,就是字和图小了
- 6、在书中发现有不少错别字，主要出现在人名上，同一个人同一页上名字不一样，是否正版？
- 7、儿子看的，超喜欢！
- 8、还没开始看，粗略翻看了，不错，纸张也好。
- 9、插图很多，书的大小和厚薄都适中，这点比较满意，缺点是字体偏小，没有注评。如果把字体再放大，加上评注就完美了。
- 10、给孩子买来看的，一共三本，刚看第一本，还不错！
- 11、插图多，看起来很好！
- 12、帮朋友给孩子买的，拿到书才知道不是白话文，只好等孩子再大些看。不过书的质量还是不错的。
- 13、简装绣像本，适合品读，印刷很好！
- 14、喜欢古籍的版本，通俗易懂
- 15、此套书唯一不足就是没有注解。
- 16、这套书我很喜欢，有文字，有插图，赏心悦目。
- 17、还没看，字有点小，纸质不错
- 18、正版书，装帧精美，可读性强。孩子非常喜欢。
- 19、书不错，图文并茂，但字太小，没有一个注释和注音，如果孩子看，伤眼睛，不推荐！
- 20、这个系列的四大名著很不错，帮单位同事买了好几次了。
- 21、内容好，图文并茂，很中意！
- 22、书的质量不错，内容可能对二年级的孩子有点深奥，慢慢看起来。
- 23、还是古籍的好
- 24、不错。很好，不过还没看
- 25、可以，很好，好评。
- 26、图文版，极具收藏价值，不容错过
- 27、孩子非常喜欢不错！
- 28、在当当买了好多次了，挺不错
- 29、蛮好的 包装也好看
- 30、虽然我对图像不感兴趣，但是三国的图像还是颇有意思。书的质量很好，因为是上海古籍出版社的，我也很放心！
- 31、给孩子买的，所以是图画的，不错，印刷精良。
- 32、三国,印刷好,就是,每次我都不能读完,替古人担忧/
- 33、老公一直喜欢看三国，没想到给7岁的女儿讲了三国的几段故事后，女儿产生了极大的兴趣。为了更加生动有趣而又不失真的“讲故事”，买到此书。老公爱不释手，反而把女儿晾在一旁。
- 34、书的内容自不必说了，旷世经典!!!这是我收藏的继人文社、人文社插图版、花城出版社绣像版、上海辞书出版社彩图版之后的第五套四大名著了，书收到后，总的感觉无论是从版式的设计、书的印刷、装订到开本（1/20）都是中规中矩的，没什么出彩的地方，升级后的绣像插图和双色的插图颜色，也不是太大的亮点，每套书每册的封面图案都是一样的，我认为这点设计的不好，至于这套书的价格基于出版社定价不高再加上卓越的折扣及满100返20卷的活动，54折到手，还是挺合适的。卓越的服务还是一如既往的好，比其他同类网站要好，以上只是个人的一些看法！仅供参考！
- 35、插图什么的都挺好看的，经典就是经典
- 36、帮人买的，感觉还不错呢

《三国演义-全3册-图文升级版》

- 37、图文并茂，非常喜欢，应该备一套。
- 38、都很不错，其实看上的是出版社，"上古"的品质是毋庸置疑的！
- 39、非常有用，挺好的！
- 40、一版一印，比老版设计合理
- 41、书是帮助别人买的，粗略看一下，比较喜欢包装及插图。
- 42、喜欢绣像！有不同年代的记忆，想起儿时套着蜡纸描。。。
- 43、送货及时，包装好，图书质量很好，值得拥有

《三国演义-全3册-图文升级版》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com