

《红楼梦》

图书基本信息

书名：《红楼梦》

13位ISBN编号：9787506490955

10位ISBN编号：7506490951

出版时间：2012-11

出版社：中国纺织出版社

作者：曹雪芹,施耐庵,吴承恩,罗贯中

页数：1504

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《红楼梦》

前言

“开谈不说红楼梦，读尽诗书亦枉然。”清人得舆在《京都竹枝词》中的两句诗，一语道尽了乾嘉时期世人争读《红楼梦》的盛况。乾隆中期，一部未完小说《石头记》的抄本在北京悄然问世，很快就风靡全国，到乾隆后期，“好事者每传抄一部，置庙市中，昂其值得数十金，可谓不胫而走者矣”，以至于梦痴学人在《梦痴说梦》中发出感叹“遍于海内，家家喜闻，处处争购”。梦痴学人的说法虽然稍显夸张，但《红楼梦》对当时清人的影响是不言而喻的。《红楼梦》原名《石头记》。它是中国文学乃至世界文学史上一部伟大的文学作品，是一部天才精心构撰的巨作，是曹雪芹在穷苦困顿中呕心沥血编著而成的，“字字看来皆是血，十年辛苦不寻常”。曹雪芹，是中国文学史上最伟大也是最复杂的作家之一，不仅他的生卒年一直存在争议，就连他的“字”、“号”也不能完全确定。现在研究普遍认为，曹雪芹名霁，字梦阮，号雪芹，大约生于康熙五十四年乙未(1715年)，卒于乾隆二十七年壬午除夕(1763年)。曹雪芹祖籍辽宁辽阳，祖上是汉人，清朝建立后成为满洲正白旗“包衣人”。在康熙一朝，康熙对曹家多有照顾，从曹雪芹的曾祖父曹玺开始，祖孙四人相继出任江宁织造达六十年之久，曹家因此成为江南显赫一时的望族，堪称“钟鸣鼎食”之家。但是，雍正登上皇位后，皇室内部斗争激烈，曹家不幸牵扯到其中，连受打击，最后被查没家产。鼎盛的曹家自此一蹶不振，日渐衰微。曹雪芹就是出生在这样一个家庭，少年时代过的是“锦衣纨绔”、“饫甘餍肥”的富贵生活；十几岁时，家产被抄，举家搬迁到北京，开始了“茅椽蓬牖”、“瓦灶绳床”的贫苦生活；到了晚年，迁居到北京西郊，更见落魄，甚至陷入了“举家食粥酒常赊”的境地。乾隆二十七年，曹雪芹染病在身，却又无钱医治，最终在凄凉中去世。曹雪芹由豪门贵族子弟跌入社会底层，饱经世态炎凉，遍尝辛酸痛苦，对封建社会有了更清醒、更深刻的认识。他一生的心血，可以说都倾注在了《红楼梦》中，据说他“披阅十载，增删五次”，最终成就了我国古典小说史上的巅峰巨著。全书以贾宝玉、林黛玉二人的爱情悲剧为主线，以贾、王、史、薛四大家族兴衰沉浮为背景，描写了封建贵族家庭各种错综复杂的矛盾，全面真实地展现了广阔复杂的社会现实生活，淋漓尽致地描述了多姿多彩的世俗人情，是一部百科全书式的长篇小说。《红楼梦》在情节安排、人物描绘、细节描写等方面都非常出色，堪称一绝。鲁迅在《中国小说的历史的变迁》中有言：“自有《红楼梦》出来以后，传统的思想和写法都打破了。”《红楼梦》改变了以往长篇小说情节和人物单线发展的特点，创造了一个宏大而完整的艺术结构，情节左右生支，人物有隐有现，但层次井然，浑然天成，书中每个人物都具有自己独特的个性，作者往往只需用三言两语，就可以勾画出一个活生生的具有鲜明特征的形象；书中对贵族家庭的饮食起居各方面的生活细节，如园林建筑、家具器皿、服饰摆设、车轿排场等，也都进行了真切细致的描写，令人如入篇中，亲历其境……《红楼梦》全本为一百二十回。据考证，前八十回在曹雪芹去世前十年左右就已经传抄问世，八十回以后虽有不少片断甚至整回的手稿，可惜都佚失了。《红楼梦》如今的后四十回，据说是高鹗搜集残稿续补而成的，程伟元和高鹗于乾隆五十六年(1791年)以活字排印行世，此本通称“程甲本”。乾隆五十七年(1792年)，程、高二人在对甲本进行了“补遗订讹”等工作后，再次排印，此本通称“程乙本”。程乙本与原著风格偏离较多，程甲本便因此成为《红楼梦》的祖本，被学术界认为是最接近原著风格的印本。本书是以程甲本为底本，参考其他抄本和刻本整理而成的，希望可以最大限度地使读者领略到原汁原味的《红楼梦》。本书还配有一百多幅清刻版画，画面清晰，古风古韵，让读者能够全身心体验到“红楼人”的爱恨情仇与命运沉浮，亲身领略到“红楼”的经久魅力。 编者 2012年8月

《红楼梦》

内容概要

《中华经典必读:四大名著(珍藏版)(套装共4册)》以贾宝玉、林黛玉二人的爱情悲剧为主线，以贾、王、史、薛四大家族兴衰沉浮为背景，描写了封建贵族家庭各种错综复杂的矛盾，全面真实地展现了广阔复杂的社会现实生活，淋漓尽致地描述了多姿多彩的世俗人情，是一部百科全书式的古代长篇小说。

《红楼梦》

作者简介

作者：（明代）施耐庵

《红楼梦》

书籍目录

- 第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀
- 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府
- 第三回 托内兄如海荐西宾 接外孙贾母惜孤女
- 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧判断葫芦案
- 第五回 贾宝玉神游太虚境 警幻仙曲演红楼梦
- 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘老老一进荣国府
- 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟
- 第八回 贾宝玉奇缘识金锁 薛宝钗巧合认通灵
- 第九回 训劣子李贵承申饬 嗔顽童茗烟闹书房
- 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源
- 第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心
- 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴
- 第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府
- 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王
- 第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵
- 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路
- 第十七回 大观园试才题对额 荣国府归省庆元宵
- 第十八回 皇恩重元妃省父母 天伦乐宝玉呈才藻
- 第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香
- 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音
- 第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏
- 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语
- 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心
- 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 张??排蓼窈窕?br />
- 第二十五回 魇魔法叔嫂逢五鬼 通灵玉蒙蔽遇双真
- 第二十六回 蜂腰桥设言传心事 潇湘馆春困发幽情
- 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红
- 第二十八回 蒋玉函情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串
- 第二十九回 享福人福深还祷福 多情女情重愈斟情
- 第三十回 宝钗借扇机带双敲 椿龄画蔷痴及局外
- 第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星
- 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏
- 第三十三回 手足眈眈小动唇舌 不肖种种大承笞挞
- 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥
- 第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络
- 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院
- 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜院夜拟菊花题
- 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏
- 第三十九回 村老老是信口开河 情哥哥偏寻根究底
- 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令
- 第四十一回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘老老醉卧怡红院
- 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补余音
- 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香
- 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆
- 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词
- 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶
- 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡
- 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗

《红楼梦》

第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻
第五十回 芦雪亭争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜
第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药
第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀毛裘
第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴
第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩斑衣
第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心
第五十六回 敏探春兴利除宿弊 贤宝钗小惠全大体
第五十七回 慧紫鹃情辞试莽玉 慈姨妈爱语慰痴颦
第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理
第五十九回 柳叶渚边嗔莺叱燕 绛芸轩里召将飞符
第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引出茯苓霜
第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权
第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙
第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧
第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩
第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎
第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门
第六十七回 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童
第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府
第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝
第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词
第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯
第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲
第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤
第七十四回 惑奸谗抄检大观园 避嫌隙杜绝宁国府
第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谏
第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞
第七十七回 俏丫鬟抱屈天风流 美优伶斩情归水月
第七十八回 老学士闲征姽婳词 痴公子杜撰芙蓉诔
第七十九回 薛文龙悔娶河东吼 贾迎春误嫁中山狼
第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方
第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾
第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦
第八十三回 省宫闱贾元妃染恙 闹闺闼薛宝钗吞声
第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨
第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑
第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书
第八十七回 感秋深抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔
第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆
第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒
第九十回 失绵衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测
第九十一回 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅
第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散
第九十三回 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案
第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸
第九十五回 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯颠
第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性
第九十七回 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼

《红楼梦》

第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地
第九十九回 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊
第一百回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情
第一百一回 大观园月夜感幽魂 散花寺神签惊异兆
第一百二回 宁国府骨肉病灾祸 大观园符水驱妖孽
第一百三回 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧
第一百四回 醉金刚小鳅生大浪 痴公子余痛触前情
第一百五回 锦衣军查抄宁国府 驸马使弹劾平安州
第一百六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君禱天消祸患
第一百七回 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩
第一百八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭
第一百九回 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元
第一百十回 史太君寿终归地府 王凤姐力诎失人心
第一百十一回 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗
第一百十二回 活冤孽妙尼遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹
第一百十三回 忏宿冤凤姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎
第一百十四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙
第一百十五回 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知
第一百十六回 得通灵幻境悟仙缘 送慈柩故乡全孝道
第一百十七回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家
第一百十八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人
第一百十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽
第一百二十回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦

章节摘录

版权页：插图：公元前75年，年仅二十一岁的汉昭帝去世。因昭帝没有子嗣，所以大将军霍光选定昭帝的侄儿刘贺为新君，然后借用当时只有十五岁的上官皇后的名义，命担任少府之职的史乐成前往昌邑迎接刘贺入京。史乐成一行人马不停蹄地赶往昌邑，到达昌邑刘贺府邸时，夜色已深。拜读完诏书的刘贺，异常高兴，其臣僚一同前来叩贺，并表达了想一同入京的想法。刘贺欣然应允，并让左右赶紧收拾行装，以准备随时启程。第二天中午，他们正式启程上路。为了早日到达京城，刘贺一路快马疾奔，累死了不少驿站的马匹，并将大多数的随从都甩在了身后。以往新君入京，随行人员都不超过百人，但刘贺的随行人员却多达三百人，并且这些人仗着刘贺是新君，一路上作威作福，时常滋扰生事。同行的人中有个叫龚遂的，觉得这些人的所作所为实在不像话，就请求刘贺只留一半随行人员，剩余的全部遣回。但这些人都不想借此机会往上爬，没有愿意回去的。十分为难的龚遂，只得强行挑选出了五十名人员，让他们返回昌邑；剩余的人继续随刘贺前行。刘贺路过弘农时，发现这里有很多美丽的女子，就暗中命官奴头目强拉来供他玩弄。史乐成知道后，指责担任昌邑相的安乐，说他没有尽到阻谏的职责。安乐随后将事情转达给龚遂，龚遂就去问刘贺，刘贺知道自己所为不合法，便极口否认。龚遂说：“如果您不知此事，那就定然是官奴头目私自仗势作恶。”然后就下令将官奴头目正法。当他们到达距离京城不过数里的坝上时，龚遂对刘贺说：“按照仪礼，入京奔丧者，在能够看见都门时就要举哀了。”刘贺推托说喉咙痛，没办法哭泣。到达都门时，龚遂再一次请刘贺举哀，刘贺说到达未央宫时再说。等到达未央宫时，刘贺脸上却只有喜色。龚遂急忙提醒说：“那边的帐棚便是大王的坐帐，您得下车举哀了。”刘贺不情愿地下车，走到帐前俯身哭泣了一番。哭完后进宫，上官皇后便下谕将他立为皇太子，并让他择吉日登基。之后不久，刘贺登基，大封随他前来的人，将原昌邑相安乐封为长乐卫尉，其他人则担任内臣，整日陪他嬉戏作乐，见到相貌姣好的宫女便不放过，乐府中的乐器也都被他命人取了出来，整天吹打不停。

《红楼梦》

编辑推荐

《中华经典必读:一生必读的经典名著(明清版画珍藏版)(套装共10册)》由中国纺织出版社出版。

《红楼梦》

精彩短评

- 1、中国四大名著成就最高的小说，值得去看看
- 2、正版，很厚，字体比较小，但很清晰，喜欢，虽然还没看，也许我没耐心看完，但心中总有一丝对名著的崇拜感在，支持每人一本。
- 3、非常完整 虽然字有点小 但是还是挺喜欢 非常喜欢 爱红楼！
- 4、最爱红楼梦，虽然字小了点，但是更显精华，我很喜欢
- 5、我阅读《红楼梦》的历史已有好多年了，其间也读过不下十遍。差不多等于每年都在“温故而知新”。这本书的确是常读常新的，只要用心，每一遍的阅读过程都能够给你带来不同的感受和收获。我的阅读经验是这样的：第一遍我注重情节，从总体上了解到整个“大戏”的情节。第二遍我梳理人物关系，把贾、史、王、薛四大家族之间的错综复杂的关系理清。为此，我还特地一边读书一边绘制了一张人物关系图。这样更有利于深入了解人物形象。第三遍我深入体会人物形象，把书中主要人物的形象都逐一“画像”，写出他们的出身背景和性格。这样，人物就“活”在了我的脑海中。后面几遍，我就是注重总结知识了，比如那个时代的器物、起居、建筑等等。既然要多读，那就要买好版本的。我手头这本书就不错，没有做成大部头，可以一手拿着，另一手做笔记。里面的文字印刷也很清晰，还有精美的插图。
- 6、好好红楼梦，不过很便宜
- 7、中国名著，值得观看。
- 8、本书（《红楼梦》）和原著相差无几，中间还有插图，就是中间诗词的字小了一点。其他都不错，给个五星吧。
- 9、物超所值！真的，想买红楼梦就买这版！
- 10、我很喜欢读红楼梦，很精彩，很实惠，封面很喜欢！
- 11、从没认真的读过红楼梦，这次要静下来认真品读一番。。。
- 12、我以前只知道《红楼梦》这本书很有名，但一直没读过，因为我的性格，不喜欢婆婆妈妈的小说。但是，随着年龄的增长，我才知道，原来它给中国人的影响那么深！所以我决定买一本来读。看来去看，我发现这个版本最适合带在身边阅读，所以推荐一下。
- 13、红楼梦挺不错的，I***e it
- 14、这本书是四大名著之一，有许多版本。但是这本最清最详细
- 15、很喜欢红楼梦 表示爱宝钗
- 16、红楼梦是我非常喜欢的一本书 纸质不错就是缩略版的 字有点小
- 17、不愧为中华四大名著（！！！！！
- 18、红楼梦，贾宝玉与薛宝钗、林妹妹之间的爱恨纠缠。
- 19、经典永远是经典，爱红楼！
- 20、一直爱读红楼梦。很喜欢这本书，物美价廉。
- 21、四大名著，没啥说的，字很小
- 22、书的字是挺小的 可是我觉得整体看性价比高！是目前我想自己多读书少花钱的首选！感谢当当！最近在听蒋勋的 细说红楼梦 一是觉得自己以前匆匆阅读红楼梦时的肤浅 二是觉得红楼梦真不愧是名著 是非常好的文学作品 竟然能把里面这么多的人物 每个都编织的这么好！三是让我回想自己十二 三岁时 是有着怎样懵懂的感情 小心翼翼 或者任性！
- 23、都说“男不读红楼”，但我从小就读过，也没感觉有啥不好。我觉得《红楼梦》是中国文学至今无法超越的高峰，每一个中国人都应该读这本书。我手头的这本就不错，有文字有插图，定价不高，适合各个阶层的人购买。
- 24、上中学开始就读红楼梦，一本原著，一本解析，翻来覆去的看，只看得“昏天暗地”。。。。。。里面有美食，有金陵十二钗，有跛足道人和癞头和尚。。。。，一想起红楼梦，这些人都跃然进脑海。回顾经典，就他了。
- 25、呈现出的大观园，荣辱兴衰，看后是各种感受
- 26、没想到这么便宜的书，质量这么好。这么厚一本。字有点小。四大名著独缺这本，买来收藏。
- 27、以前就很喜欢红楼梦，只是那时读得是简版，现在看了这一版，甚是喜爱。文中的插图很有古风感，而且每一张插图上都会题上一句诗。这本书中对于宝玉，黛玉，宝钗等作的诗都会用另外一种字

《红楼梦》

体标出，使人能一眼看出，在排版上还是不错的。(^o^)/~好书，值得推荐！

28、特别期待很厚的两本因为看了电视剧所以才打算看看原著

29、这本书我们语文老师说是四大名著中最有贴近感的书，因为作者也是这么来的也有作者自己的感受，里面的食物的做法和装饰描写的都很详细。

30、中国名著，插图不错，字太小，也值得细细品读。

31、红学的基础，百科全书式的经典，大观园的美丽谁能抵挡我的宝玉和黛玉，心疼啊

32、一直都没有看过红楼梦，买来看看，还是字小。

33、红楼梦的字体有点小。不过包装还可以。挺实惠。

34、终于有一本名正言顺的红楼梦了，开心

35、念了那么多年的书。今天闲着没事，说说对书的看法，以资各位参考评价。有人说看书能怡情养性。我不同意这种说法。我认识一些念书很好的人。他们看了很多书，但脾气一点都不好，做事很急躁。我想，书分很多种，看书的人也分很多种。有些书令看书人变得柔和

36、重温经典，买过几本红楼梦，都不知借给哪些人了，还是觉得岳麓的好。

37、不愧是四大名著之首，很喜欢

38、四大名著其中之一，这类书都十分经典，只是其中的故事是文言文形式的，有些看不懂。不过总之这是本很好的一本书，值得收藏。

39、四大名著值得一看，给小小孩看，还是不错的

40、红楼梦其实也是文学梦，人物的特色给人遐想，我甚至渐渐爱上了贾宝玉。

41、图书质量确实不错，但当当的包装太简陋了点吧？连一点缓冲的东西都没放，就一个箱子里面几本书，打开看有几本页脚都压皱了，很让人不爽！

42、家里有一本了已经，嫌沉，不爱背，所以又买了一本预备随手翻翻看看，写写画画。字的确很小，但是纸张还行，印得挺清楚。挺喜欢的。

43、高中课本上出现过它的前几章，文学导读也对这本书赞誉有加。好奇就买啦看啦，很佩服作者，每个人物都刻画得很仔细，在一些细节描写上都处理的很好，再多的赞誉它都是受之无愧的！

44、这么大了，都没好好地看过四大名著的书。这个价很值吧！！

45、一直想珍藏一本红楼梦

46、这个原来真的要用放大镜看才行，不过印刷风格很有感觉。

47、反复看过好长时间，经典中的经典，大爱，赞赞赞。

48、四大名著，物美价廉，好书啊。

49、从小很喜欢红楼梦，没事就看看。

50、家里各种版本的红楼梦书倒是不少，有以前我上学时的大部头，还有儿子小学时买的青少年版本，现在高中了，又买了此书，为了完成寒假的阅读作业！

51、我喜欢收集各个版本的红楼梦，收过铜版纸，精装的，线装的书，这回买的这版的打开来看还不错，里面的几幅图配的也挺好的，油墨挺浓，我很喜欢

52、《红楼梦》是早就读过了，但是经典值得一读再读，这本书是买回来自己也想收藏的。印刷什么的都挺好，就是字小了点，觉得应该再大点比较合适哦，现在这样看，眼睛有些不适应。

53、四大名著中我最喜欢的就是红楼梦，虽然现在大学了，但是还是你很想把这本书在读一遍，所以就又买了一本红红楼梦。。

54、纸质手感很好，四大名著不用多说地球人都知道

55、虽然读过红楼梦但是觉得自己手里还是得有一本才好

56、一直没看过红楼梦，不过刚看几页

57、《红楼梦》是中国四大古典文学名著之一，自诞生以来，便成为中国乃至世界文学宝库中的明珠。画面清晰，古风古韵，让读者能够全身心体验到“红楼人”的爱恨情仇与命运沉浮，亲身领略到“红楼”的经久魅力。

58、对于这种中国古典的巅峰之作，我反正超喜欢红楼梦，之前完整的看过电视剧，这次好好的读一下，书比16K要小一点，纸质一般，比较轻，对于这种书记我只要内容，不敢说是有多原版，还不错，个人觉得《红楼梦》就已经诠释了这个世界上的一切，中国的神之作啊！物流很快，第一天买的，第二天就到了！

59、这本书非常好看，非常满意。《红楼梦》被评为中国古典章回小说的巅峰之作，思想价值和艺术

《红楼梦》

价值极高。关于红楼梦旨义思想的研究历来众说纷纭，鲁迅定义为“人情小说”。

60、一直想为儿子买齐我国四大名著，刚好此次有活动，太好了。

61、这套四大名著是送人用的。商品不错，包装设计不错，印刷及纸张也都可以，还配有插图。很值。不过字真的很小。

62、一直很喜欢红楼梦，这本书挺好的，质量也不错，就是字有一点点小

63、这可是中国超级经典的名著啊，弟弟初中了也该看看这些书了

64、中国四大名著，给女儿买的，正在看。

65、四大名著之一，一直挺喜欢的，就是不知道能不能看完

66、话说红楼从小就知道应该看………可惜熬到20岁也没仔细看过几页

67、一直都想要读读，这次暑假终于读到了，质量很好，很满意。

68、一次把四大名著买齐了，可惜这本有点压皱了，其他都还好。。。

69、《红楼梦》是中国四大古典文学名著之一，自诞生以来，便成为中国乃至世界文学宝库中的明珠。在现存的诸多版本中，程伟元和高鹗于乾隆五十六年（1791年）以活字排印行世的“程甲本”被学术界认为是最接近原著风格的印本。这次出版的《红楼梦》是以程甲本为底本，参考其他抄本和刻本整理而成的，以最大限度地使读者领略到原汁原味的《红楼梦》。本书还配有一百多幅清刻版画，画面清晰，古风古韵，让读者能够全身心体验到“红楼人”的爱恨情仇与命运沉浮，亲身领略到“红楼”的经久魅力。

《红楼梦》是中国四大古典文学名著之一，自诞生以来，便成为中国乃至世界文学宝库中的明珠。在现存的诸多版本中，程伟元和高鹗于乾隆五十六年（1791年）以活字排印行世的“程甲本”被学术界认为是最接近原著风格的印本。这次出版的《红楼梦》是以程甲本为底本，参考其他抄本和刻本整理而成的，以最大限度地使读者领略到原汁原味的《红楼梦》。本书还配有一百多幅清刻版画，画面清晰，古风古韵，让读者能够全身心体验到“红楼人”的爱恨情仇与命运沉浮，亲身领略到“红楼”的经久魅力。

70、原著，字有点小，但是挺好...

71、红楼是一般艺术成就非常高的作品，值得我们用心去体会。

72、还记得在高中的时候在走廊里看红楼梦，多年过去，心境不同，读的感受也不同了。

73、《红楼梦》，原名《石头记》，也称《情僧录》、《风月宝鉴》、《金陵十二钗》，是中国的一部古典长篇章回小说，亦是中国四大名著之一。乾隆四十九年甲辰（1784年）梦觉主人序本题为《红楼梦》，在第一次活字印刷后，《红楼梦》便取代《石头记》成为通行的书名。原本共120回，但后40回失传。现今学界普遍认为通行本前八十回为曹雪芹所作，后四十回不知为何人所作。据人民文学出版社最新考证认为是无名氏续，高鹗、程伟元整理。2013年9月28日，漂泊海外200多年的《红楼梦》后28回曹雪芹手稿回国。《红楼梦》被评为中国最具文学成就的古典小说及章回小说的巅峰之作，以至于以一部作品构成了一门学术性的独立研究学科——红学，这在文学史上是极为罕见的。该书系统总结了封建社会的文化、制度，对封建社会的各个方面进行了深刻的批判，并且提出了朦胧的带有初步民主主义性质的理想和主张。自胡适作红楼梦考证以来，一般认为曹雪芹以其家族的命运投射在《红楼梦》一书。作者以贵族家庭的兴衰为主轴。为避免文字触及时事被清政府干涉，于是虚构朝代，隐去真事，并以描写闺阁女子来避讳。不过此书最为人所熟知的是贾宝玉和林黛玉及薛宝钗之间的三角恋爱。

这部巨著虽然虚构朝代、地点，而且假借了女娲补天的神话作为故事的因源。却不经意中反映了清帝国下贵族的生活纪实。并且反映出当时的社会生活、婚丧祭祀制度，乃至服装穿戴、饮食药膳、建筑亭阁、园林造景、舟车行轿等等层面。全书中有很多关于佛教、道教、儒家思想的描写与戏谑。

2013年9月28日，由世界文化论坛东方国学院主办的“纪念曹雪芹逝世250周年暨红楼梦《石头记》后28回手稿回归祖国新闻发布会”在京举行，来自中国社科院、中央党校、文化界的100多名专家、学者与会。后经证实《红楼梦》后28回回归的消息实际是一个子虚乌有的文学骗子闹剧。这次的事完完全全是张贵林个人的欺骗行为。女娲补天之石剩一块未用，弃在大荒山无稽崖青埂峰下。一日，茫茫大士、渺渺真人经过此地，施法使其有了灵性，神瑛侍者对绛珠仙草有浇灌之恩，欲下凡游历人间。绛珠仙草后修炼成女体，亦随之下凡。僧道二人欲了结这段公案，将石头携入凡尘。乡宦甄士隐住姑苏阊门外葫芦庙旁，赠银助寄居庙内的穷儒贾雨村赶考。元宵之夜，甄士隐的女儿甄英莲被拐走，不久葫芦庙失火，甄家被烧毁。甄带妻子投奔岳父，岳父卑鄙贪财，甄士隐贫病交攻，走投无路。后遇一跛足道人，听其《好了歌》后，将《好了歌》解注。经道人指点，士隐醒悟

随道人出家。贾雨村到盐政林如海家教林黛玉读书。林如海的岳母贾母因黛玉丧母，要接黛玉去身边。黛玉进荣国府，除外祖母外，还见了大舅母，即贾赦之妻邢夫人，二舅母，即贾政之妻王夫人，年轻而管理家政的王夫人侄女、贾赦儿子贾琏之妻王熙凤，以及贾迎春、贾探春、贾惜春和衔玉而生的贾宝玉。宝黛二人初见有似曾相识之感，宝玉因见表妹没有玉，认为玉不识人，便砸自己的通灵宝玉，惹起一场不快。贾雨村在应天府审案时，发现英莲被拐卖。买主为皇商之家、王夫人的妹妹薛姨妈之子薛蟠。薛蟠为争英莲打死原买主，雨村为向贾府献好胡乱判了些两银子平了此事。薛蟠与母亲、妹妹薛宝钗一同到京都荣国府住下。宁国府梅花盛开，贾珍妻尤氏请贾母等赏玩。贾宝玉睡午觉，住在贾珍儿媳秦可卿卧室，梦游太虚幻境，见“金陵十二钗”图册，听演“红楼梦曲”，与仙女可卿云雨，醒来后因梦遗被丫环袭人发现，二人发生关系。沦落乡间务农的京官后代王狗儿让岳母刘姥姥到荣国府找王夫人打秋风。凤姐给了二十两银子。宝钗曾得癞头和尚赠金锁治病，后一直佩带。黛玉忌讳“金玉良缘”之说，常暗暗讥讽宝钗、警示宝玉。贾珍之父贾敬放弃世职求仙学道，贾珍在家设宴为其庆生。林如海得病，贾琏带黛玉去姑苏，其族弟贾瑞调戏凤姐，被凤姐百般捉弄而死。秦可卿病死。

贾政长女元春加封贤德妃，皇帝恩准省亲。荣国府为了迎接这大典，修建极尽奢华的大观园，又采办女伶、女尼、女道士，出身世家、因病入空门的妙玉也进荣府。元宵之夜，元春回娘家呆了一会儿，要宝玉和众姐妹献诗。宝玉和黛玉两小无猜，情意绵绵。又因有薛宝钗或其他小事。二人常吵，在不断争吵中情感愈深。宝钗过生日唱戏，因小旦像黛玉，贾母娘家孙女史湘云口快说出，宝玉怕黛玉生气阻拦，结果惹得二人都生宝玉气。元春怕大观园空闲，便让宝玉和众姐妹搬进居住。书童茗烟将《西厢》等书偷进园给宝玉，宝玉和黛玉一同欣赏。

宝玉庶弟贾环嫉妒宝玉，抄写经书时装失手弄倒蜡烛烫伤宝玉，王夫人大骂赵姨娘。赵姨娘又深恨凤姐，便请马道婆施魔法，让凤姐、宝玉中邪几死。癞和尚、跛道人擦拭通灵玉、救好二人。黛玉性格忧郁，暮春时节伤心落花，将它们埋葬，称为“花冢”，并作《葬花吟》。宝玉丫环晴雯失手跌坏扇子，宝玉说她，她顶撞，袭人劝，她又讽刺，气得宝玉要赶走她，晚间又让她撕扇子以博她一笑。一次史湘云劝宝玉学官员，谈仕途，被宝玉抢白，并说黛玉从不说这种混账话；恰巧黛玉路过听到，深喜知心。王夫人丫环金钏与宝玉调笑，被王夫人赶出投井而死，宝玉结交琪官，贾政大怒，将其打得半死。袭人向王夫人进言，深得王夫人欢心，被王夫人看作心腹，并决定将来袭人给宝玉做妾。大观园中无所事事，探春倡导成立诗社，并各人起了名号。第一次咏白海棠，蘅芜君夺魁；第二次作菊花诗，潇湘妃子压倒众人。

刘姥姥二进荣国府，贾母在大观园摆宴，把她作女清客取笑，刘姥姥便以此逗贾母开心。贾母又带刘姥姥游大观园各处。在栊翠庵，妙玉招待黛玉、宝钗饮茶，宝玉也得沾光。由于行酒令黛玉引了几句《西厢》曲文，被宝钗察觉，并劝解她，二人关系好转。黛玉模仿《春江花月夜》写出《秋窗风雨夕》，抒发自己的哀愁。贾赦垂涎贾母丫环鸳鸯，让邢夫人找贾母。鸳鸯不肯，贾母也不愿意，斥责邢夫人。贾赦母子关系更加不好薛蟠在一次宴席上调戏柳湘莲，被柳毒打，柳怕报复逃往他乡，薛蟠无脸也外出经商。其妾香菱（即英莲）到大观园学诗。薛宝琴、李绮、李纹等几家亲戚的姑娘来到，大观园中作诗、制灯谜，空前欢乐热闹。袭人因母病回家，晴雯夜里受寒伤风发高烧。贾母给宝玉一件孔雀毛织的雀金裘，不慎烧个洞，街上裁缝不能修补。宝玉要为舅舅庆寿，晴雯带重病连夜补好。

黛玉丫鬟紫鹃试探宝玉对黛玉真心，假说黛玉要回姑苏，宝玉相信而发病，由此黛玉更知宝玉心理，众人也以为他们定成美满姻缘。贾府戏班解散，芳官成为宝玉丫鬟，宝玉为其庆生，众姊妹抽花签行酒令，黛玉为芙蓉花，宝钗为牡丹花。贾敬吞丹丧命。尤氏因丧事繁忙，请母亲和妹妹尤二姐、尤三姐来帮忙。贾琏见二姐貌美，要作二房，偷居府外。二姐和贾珍原有不清白，贾琏又想把三姐给贾珍玩弄，尤三姐将珍、琏大骂，三姐意中人为柳湘莲，贾琏外出办事，路遇薛蟠、柳湘莲。贾琏为柳提媒，柳答应。到京城后，柳先向三姐之母交订礼，遇宝玉闲谈尤氏一家而起疑，又去索礼退婚，尤三姐自刎，柳出家。凤姐知道贾琏偷娶之事，便将计就计装贤惠，将二姐接进府。请贾母等应允。贾琏回来，因办事好，贾赦又赏一妾。凤姐借妾手逼得尤二姐吞金自杀。黛玉做桃花诗，众人议重开诗社，改海棠社为桃花社。湘云填柳絮词，黛玉邀众填柳絮词。众人放风筝，欲放走晦气，黛玉风筝线断，众人齐将风筝放飞。未完

74、书中故事精彩，人物刻画的微妙为俏

75、字不是一般小，纸质相对粗糙，不过字迹清晰，封面的颜色暗很多，到货时包装只有一个快递袋子，都破了，书面都擦破了

76、将里面的女人排个序，最爱薛宝钗、其次尤三姐、再者妙玉、其余排列：司棋、鸳鸯、迎春、宝琴、袭人、探春、晴雯、李纨、林黛玉、尤二姐

《红楼梦》

- 77、书很好，中华古典名著，值得一看
- 78、一直很喜欢红楼梦，这本买来看和珍藏（家里原本就有一本）嘿嘿
- 79、红楼梦不愧是中国古代四大名著之一，读起来那么富有深意，这本书物美价廉。
- 80、经典的中国古典文学啊。赞
- 81、中国的经典文学啊，必备。
- 82、四大名著，随时随地都要保存一套。这样便于翻阅
- 83、物美价廉，永远的红楼，永恒的他们~~
- 84、红楼梦经典！就是书的字体太小了
- 85、看了本书，更了解四大名著的伟大之处了！
- 86、红楼梦，好像没注释。
- 87、我认为小孩子是看不懂红楼梦的，因为它包含的太多，作为随手翻阅的读本，还是值得拥有的。
- 88、《红楼梦》我一直想买一本作为收藏，结果碰到了特价，是全本，印刷也很精美，就是字有点小，不过不影响啦！对得起这个价格！喜欢的东西就要早下手哦！
- 89、这本书其实我是很早就看过咯，不过当时买的是青少年版的，看起来无味。这本书很全面。是老师推介的版本，但字有点小。
- 90、最曹听到曹雪芹的名字一直以为是个女作家后来才知道曹雪芹是个男的.....很佩服曹雪芹对人物如此细致的刻画书里的古诗皆是出自曹雪芹之手我被贾宝玉和林黛玉的前世今生所感动看着贾家从荣华到衰败说不出是什么感觉不愧是名著啊
- 91、文学著作，文学历史的价值不言而喻，就书本身而言，很精致，知识字体有些小，但是物有所值吧。
- 92、这个版本装帧很漂亮，但全书一百二十回辑为一本，字体显太小了。‘三水西红’在中国可能无人不知，无人不晓吧！作为中国人不可不读《红楼梦》。《红楼梦》与‘三水西红’其他三部一样已然成为了中国的一个文化符号了，是中国文化的一个组成部份，如何赞誉的言辞都不为过哦！语言传神多彩、人物众多、脉络清晰、书中诗词优美，实为当时社会之真实写照、当时社会的众生相和‘小百科全书’，艺术成就当为‘三水西红’之首，‘红学’已成了当今一门显学了。我的排序是‘红西三水’。
- 93、卧眠西窗下，拥被观“红楼”。世间多少情，都付一梦中。
- 94、四大名著之一，红学一直是中国的经典发展到现在真是一本仁者见仁智者见智的经典宝书。
- 95、百看不厌，红楼梦中人。《红楼梦》使我们中华民族的一部古往今来、绝无仅有的“文化小说”。从所有中国明清两代重要小说来看，没有哪一部能像《红楼梦》具有如此惊人广博而深厚的文化内涵的了。
- 96、四大名著之一，值得收藏，虽然字迹小了些，不过很携带方便
- 97、虽然字很小，但书的内容是原著，没删减，很好
- 98、红楼梦全集，不过字体有点小，不过这样书就比以前的更薄了
- 99、没有注解的版本，字体太小了.....可能因为要压缩到这么小而且不太厚的书上吧.....但是纸张不错.....可以先买一本详解版的看了再来看这个版本.....总之最近对红楼梦着迷中.....决定好好研读一下.....
- 100、挺好的一本书，和想象中的一样，高中时就很想把红楼梦看完，但是很遗憾的是，时间真的不够，刚刚高考完，我就买了它，挺好的
- 101、经典名著，每个人都应该读一读

《红楼梦》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com