

# 《图说三国演义》

## 图书基本信息

书名：《图说三国演义》

13位ISBN编号：9787802118270

10位ISBN编号：7802118271

出版时间：2009年1月

出版社：中央编译出版社

作者：姚冬霞,柏宏军

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《图说三国演义》

## 前言

在数以千计的中国古代通俗小说中，明代的《三国演义》、《水浒传》、《西游记》与清代的《红楼梦》，是公认成就最高、流传最广、影响最大的“四大名著”，它们分别是古代小说传统分类中历史演义、英雄传奇、神魔小说、世俗小说的代表作品。“四大名著”本身博大精深的思想和卓然特异的审美价值，为读者提供了巨大的“阐释空间”，形成了“说不尽的《红楼梦》”、“说不尽的四大名著”的文化现象。这套“四大名著”的“图说系列”，正是关于四大名著众多“阐释”中可喜的新收获。此套“图说系列”的每一种，都是由“人物”、“故事”、“寓意”、“篇外”及“附录”等几个部分组成的。“四大名著”作为文学作品，它的思想、意蕴、审美当然主要是通过人物形象和故事情节表现出来的。因此，当我们阅读、谈论这些作品的时候，理所当然地要对人物形象、故事情节及其“寓意”有所把握。而时至今日对四大名著的纷纭众说，仁智之见，乃至种种奇谈怪论，也正在于此。我们应该感谢本书的编著者，他们在有关人物、故事及寓意的论述中，提出了很多很有启发性的观点，帮助读者正确解读名著的意蕴。例如《三国演义》中的刘备，是一个颇有争议的人物，或如文本所写：仁明宽厚，信义著于四海；或如世俗所讥：伪善无能，专会邀买人心。而《图说三国演义·皇叔之梦》一节中，则避免了上述的偏颇，既肯定了刘备的“仁义之心”、“屡败屡战”、“苦心经营”、“白手起家”而终成大业，又指出在“忠义的信条”束缚下，他所付出的“惨痛代价”。

## 内容概要

你知道《三国演义》中有名有姓的女性一共有几个吗？你知道“三国”中拒绝政治婚姻的是哪几位吗？你知道“三国”在用人上有什么共同点吗？你知道三国时期的四大名驹分别是谁的坐骑吗？如果你自认是解读三国的高手，那你一定要来看看这本《图说三国演义》，以便核对一下书中的准确性。如果你对以上问题一无所知，你更要来看看这本《图说三国演义》，因为除了一般的介绍原著的故事情节和人物外，该书还对原著的背景、寓意、版本等相关知识有较为全面的介绍。而“一页文字+一页图解”的形式，更是以短、平、快的风格，给读者提供了大流量的、实用的信息。言简意赅的文字，配以精心设计的战争示意图或人物关系图，使内容一目了然。在轻松阅读之余，便可快速领略《三国演义》的无穷魅力。

人物关系图——洞悉原著中错综复杂的人物关系

人物形象图——熟悉三国人物的外貌和性格特征

形势分析图——掌握三国时期的时代背景和天下大势

战争示意图——明晰战争地形和双方进攻路线

兵器服饰图——欣赏三国时期的兵器与服饰

《图说三国演义》全书共五大部分：

“人物篇”：结合原著的故事情节，从新颖有趣的角度细致分析三国人物形象，以及其与历史上同名人物的联系与区别。

“故事篇”：以简练的笔触勾勒故事线索，着力挖掘相关的历史文化知识。

“寓意篇”：多角度分析原著的寓意，探讨作者的创作意图。

“篇外篇”：介绍原著故事发生的时代背景，概述原著的版本流传及其在文学史上的地位。

“附录”：《三国演义》大事年表；东汉、三国、晋初年号检索；三国地名古今对照。

# 《图说三国演义》

## 书籍目录

序 前言 东汉行政区域图 第壹章 人物篇一 魏1曹操：乱世奸雄 2 荀彧：首席谋士 3 程昱：奇谋迭出 4 贾诩：生存高手 5 张辽：降将&#8226;虎将 6 夏侯渊：曹魏忠将 7 司马懿：老当益壮 8 曹丕：兄弟相煎 9 邓艾：居功自傲 二 蜀 1 刘备：皇叔之梦 2 诸葛亮：寂寞智囊 3 庞统：奇才&#8226;狂士 4 关羽：忠义之神 5 张飞：有勇有谋 6 赵云：浑身是胆 7 魏延：直率&#8226;反骨 8 姜维：降将报恩 三 吴 1 孙权：东吴霸主 2 周瑜：英年早逝 3 鲁肃：大智若愚 4 孙尚香：巾帼悲歌 5 吕蒙：刮目相看 6 陆逊：夺命儒将 四 其他 1 袁绍：英雄末路 2 吕布：义子人生 第贰章 故事篇一 时代背景 二 天下大势 三 董卓专政 四 曹操兴起 五 东吴立业 六 曹操VS吕布 七 煮酒论英雄 八 曹操VS关羽 九 曹操VS袁绍 十 刘备兴起 十一 孙刘抗曹 十二 赤壁之战 十三 三气周瑜 十四 关中&#8226;西川 十五 三足鼎立 十六 大意失荆州 十七 曹魏代汉 十八 蜀吴大战 十九 诸葛亮南征 二十 诸葛亮北伐 二十一 司马懿VS诸葛亮（上） 司马懿VS诸葛亮（下） 二十二 司马氏夺权 二十三 姜维北伐 二十四 三分归晋 第叁章 寓意篇一 七实 三虚 二尊刘抑曹 三 儒家伦理 1 仁政 2 忠义 四 英雄颂歌 五 人才 1 良马与伯乐 2 知人善用 六 人谋 七 游说与外交谋略 八 萧墙之争 九 酒局与美人攻略 十 战争背后的较量 十一 创业者——守业者 十二 生存之道 十三 父子 十四 兄弟 十五 女性：夫人&#8226;母亲 十六 小人物 十七 隐士 十八 神秘文化（上） 神秘文化（下） 第肆章 篇外篇一 陈寿与《三国志》 二 《三国演义》成书历程 三 《三国演义》的版本 四 海外“三国热” 五 《三国演义》勘误 六 盛世三国 七 荆州地位 八 战乱与人口变迁 九 官制与军事机构 十 三国兵器谱 十一 《三国演义》中的阵法 十二 三国人名 十三 关公文化 十四 《三国演义》与《孙子兵法》 十五 《三国演义》与三国杂学 十六 三国与少数民族 附录 主要参考文献

## 章节摘录

一、魏1曹操：乱世奸雄《三国演义》描写纷纷乱世，堪称“一世之雄”者，非曹孟德莫属。曹操在《三国演义》中首次出场，作者就藉许劭之语定其为“乱世奸雄”，之后通过一系列政治、处世、用人及军事战争事例，论证了这一点。曹操一生戎马倥偬，统一天下是其毕生愿望。当孙权年少、刘备寄人篱下时，曹操就已成长为杰出的军事统帅。自镇压黄巾起事始，曹操就以宏图大志为轴心，所到之处广聚人才，诱降义军，扩充军事实力。讨伐董卓时，曹操高举“忠义”大旗，聚八路诸侯，俨然核心领袖。尔后不失时机“挟天子令诸侯”，掌握了汉室大权。少年时代就能“装病谗叔”离间父叔关系的曹操，有了汉献帝这块挡箭牌，更能名正言顺地除去其成就大业的绊脚石。他设计使心腹大患吕布、刘备、袁术等人互相争斗，坐获渔利。太尉杨彪是袁术的亲戚，曹操怕他作内应，密使人诬告杨彪通袁术，将其下狱。北海太守孔融据理力谏，曹操佯称：“此朝廷之意也，吾不知。”随着势力的壮大，曹操的行动由隐蔽转为公开，大肆拓展地盘。官渡大战，他以弱胜强，大败河北之雄袁绍，尽得冀、幽、青、并四州，又相继灭掉刘表、张鲁等割据势力，结束了军阀割据的混乱局面，统一了北方，为三国鼎立之局面揭开了序幕。曹操雄心勃勃，之后继续逐鹿中原。面对孙权、刘备二强敌，曹操或集中兵力对付一方，或使两家相斗以从中获利。建安二十年(215年)，曹操再次率军攻打东吴，又乘夏侯渊占领陇右的时机，西取汉中，最终占得天下三分之二。为后代夯实了魏国基业。

# 《图说三国演义》

## 媒体关注与评论

在我看来，这套图说四大名著既有义理的解析、艺术的鉴赏，又有知识的传播、史料的汇集，既是名著导读之书，又是可供翻检的“工具书”而所有这一切都是以图文相互诠释的形式体现出来，既简明直观又趣味盎然。因此，我相信，每一个善读“四大名著”的读者，也一定会喜爱这一套“图说四大名著”。——段启明（首都师范大学中文系教授、博士生导师，著名红学家）

## 编辑推荐

《图说三国演义》图文诠释，深入阅读。巧妙拆解，深入分析，联想阅读。相关历史文化知识一目了然：形式分析图，掌握三国时期的时代背景和天下大势，战争示意图，明晰战争地形和双方进攻路线，人物关系图，洞悉原著中错综复杂的人物关系，兵器服饰图，欣赏三国时期的兵器与服饰，人物形象图，熟悉三国人物的外貌和性格特征。名著原来可以这样读：图说三国演义，带你直观、轻松地领略原著的种种奥妙和无穷魅力。魏（220~265年），智囊团：荀彧、程昱、贾诩，武将：张辽、夏侯渊、邓艾、于禁、庞德。蜀（221~263年），智囊团：诸葛亮、庞统、姜维，武将：关羽、张飞、赵云、魏延。吴（222~280年），智囊团：张昭、张纮、诸葛瑾，武将：周瑜、鲁肃、吕蒙、陆逊、甘宁。

## 《图说三国演义》

### 精彩短评

- 1、是对三国里主要人物和事件的分析评价，类似工具书，比较值得一看。但不适合孩子看，缺乏故事性。纸张和印刷不错。
- 2、孩子好的课外读本
- 3、很好很喜欢 也很实惠
- 4、看看有好处，简单明了是吧
- 5、很好，介绍解说三国。注意，此书不是原著，请想买原著的朋友注意。
- 6、图文并茂,适合学生阅读.
- 7、小孙子小学二年,看了少儿版的三国演义后见面就问三国人物之间的关系,有的我也说不清楚.有了这本书图文并茂,人物之间关系一目了然,这回连曹操有几个夫人,谁是谁的儿子他都清清楚楚.有问题我就让他去看书,挺好的.
- 8、没有想象中的好，也还不错，通过阅读可以理顺小说中的人物关系，比较适合初读者
- 9、简约而不简单，图解人物关系、故事线索很清晰，值得一看！
- 10、图说没有看到多少图，有点不值啊！不如书摊小书来的经典~



## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)