

《红字》

图书基本信息

书名：《红字》

13位ISBN编号：9787806236789

10位ISBN编号：7806236783

出版时间：2007-1

出版社：河南文艺出版社

作者：霍桑

页数：211

译者：赵虚年

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《红字》

内容概要

小说通过一个受不合理婚姻束缚的少妇海丝特·普琳因犯“通奸”罪被监禁、示众和长期隔离的故事，揭露了政教合一体制统治下殖民地社会的冷酷虚伪，探讨了有关罪恶和人性的道德、哲理问题。其他作品有《有七个尖角顶阁的房子》、《玉石雕像》、《教长的黑面纱》等。

《红字》

作者简介

霍桑（1804-1864）美国小说家。1853年任美国驻英国利物浦领事，1857年后侨居意大利，1860年回国专事创作。其代表作是以殖民时期新英格兰生活为背景的长篇小说《红字》。小说通过一个受不合理婚姻束缚的少妇海丝特·普琳因犯“通奸”罪被监禁、示众和长期隔离的故事，揭露了政

《红字》

书籍目录

一 牢门二 市场三 相认四 会面五 海丝特做针线六 珠儿七 总督大厅八 小鬼和牧师九 医生十 医生和病人十一 内心十二 牧师的夜游十三 海丝特的另一面十四 海丝特和医生十五 海丝特和珠儿十六 林中散步十七 教长和教民十八 一片阳光十九 溪边的孩子二十 迷惘中的牧师二十一 新英格兰的节日二十二 游行二十三 红字显露二十四 尾声

章节摘录

一 牢门 身着黑色长袍，头戴灰色尖顶高帽、蓄着胡须的男人们，混杂着一些或蒙着脸或光着脑袋的女人。聚在一所木头大房子前。房子的大门是用厚实的橡木做的，上面密密麻麻地钉满大铁钉。

新殖民地的开拓者们，他们的头脑中，无论起初有什么样的关于人类品德和幸福的美妙构想，还是要在各种实际需要的草创之中，总忘不了划出一片处女地充当墓地，再划出另一片土地建造监狱。根据这样一种惯例，我们可以有把握地推断：波士顿的先民在山谷中建造第一座监狱与在艾萨克·约翰逊地段标出头一垄地几乎是同时完成的。后来就以他的墓地为中心，扩展成王家教堂的累累墓群。能够确定无疑地说，早在镇子建立十五年或二十年之际，那座木结构监狱就已因风吹雨打、日晒雨淋和时间的流逝而为它那狰狞和阴森的门面增加了几分晦暗凄楚的景象，使它那橡木大门上沉重的铁活儿的锈迹比新大陆的任何陈迹都显得益发古老。像一切与罪恶二字息息相关的事物一样，这座监狱好像从来不曾经历过自己的青春年华。从这座丑陋的大房子门前，一直延伸到轧着车辙的街道，是一片草地，上面过于繁茂地簇生着牛蒡、荆棘、毒莠这类不堪人目的杂草，这些杂草显然在这块土地上找到了共通之物，因为，正是在这里，这块土地上，早早就诞生了文明社会的那株黑花：监狱。然而，在大门的一侧，几乎就在门槛处，有一棵野玫瑰，傲然而立，在这六月时分，盛开着精致如宝石般的花朵，这不禁让人想象到，它们是在向步入监牢的囚犯或跨出黑暗的刑徒奉献着自己的芬芳与绝艳，以此表示，在大自然深深的心扉中，对他们仍然保存着一丝怜悯和仁慈。由于某种奇异的机缘，这棵野玫瑰历劫而永生；至于这棵野玫瑰，是否仅仅是因为原先严严实实地遮藏着它的巨松和大橡树早已倒塌才得以在古老而苛刻的原野中侥幸存活，抑或如人们深信不疑并有确凿证据的传说那样，当年圣徒安妮，哈钦逊踏进狱门时，它便从她脚下破土而出，我们已不必再费心思去求证。既然我们要讲述的故事要从这样一扇不祥的大门开篇。而恰恰在门槛处一眼便可望见这棵野玫瑰，我们怎能不采摘一朵，将其献给读者呢！但愿这株玫瑰花，在叙述这篇人性脆弱和人生悲哀的故事的行进中，能够象征道德之花的沉香、浓郁，而在读到故事阴晦凄惨的结局时，仍然可以得到几丝慰藉。

⋯⋯

《红字》

精彩短评

- 1、翻译得有点奇怪，属于归化的直译。。
- 2、性格决定命运。

《红字》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com