

《被侮辱与被损害的》

图书基本信息

书名：《被侮辱与被损害的》

13位ISBN编号：9787543474369

10位ISBN编号：7543474360

出版时间：2010-1

出版社：河北教育出版社

作者：[俄国] 费·陀思妥耶夫斯基

页数：498

译者：艾腾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《被侮辱与被损害的》

内容概要

故事发生在50年代末的彼得堡，正值农奴制崩溃和资本主义兴起的时期。资产阶级冒险家和骗子华尔戈夫斯基亲王同被他侮辱和损害的人们之间的冲突组成了小说的主要内容。华尔戈夫斯基一手制造了两个家庭的悲剧，一是他侵吞了贫穷、没落的伊赫德曼耶夫贵族家庭的仅有的一座田庄，并且为了娶拥有百万家产的卡佳做儿媳而破坏了伊赫德曼耶夫的女儿娜塔莎同自己的儿子阿辽沙的婚事。另一个是斯密司老人一家，他的女儿被华尔戈夫斯基始乱终弃，骗走了财产，死于贫病交迫之中，斯密司也最终死于贫困。斯密司的外孙女不能宽恕她的父亲——华尔戈夫斯基，她的倔强、带有疯狂的反抗精神引起人们对“被侮辱与被损害”者的同情，对黑暗社会的憎恨，显示了小说的现实主义力量。小说的严重缺点是这些不幸的人往往是逆来顺受，流露出毫无出路的绝望情绪。

《被侮辱与被损害的》

作者简介

陀思妥耶夫斯基（1821-1881），19世纪俄国伟大的批判现实主义作家，与托尔斯泰一起被誉为俄国文学的两大柱石。陀思妥耶夫斯基还是一位善于描写人物心灵的伟大的艺术大师，他作品中人物心理的刻画极为细腻、深刻，往往体现出某种哲学思想。

《被侮辱与被损害的》

书籍目录

- 第一部
 - 第一章
 - 第二章
 - 第三章
 - 第四章
 - 第五章
 - 第六章
 - 第七章
 - 第八章
 - 第九章
 - 第十章
 - 第十一章
 - 第十二章
 - 第十三章
 - 第十四章
 - 第十五章
- 第二部
 - 第一章
 - 第二章
 - 第三章
 - 第四章
 - 第五章
 - 第六章
 - 第七章
 - 第八章
 - 第九章
 - 第十章
 - 第十一章
- 第三部
 - 第一章
 - 第二章
 - 第三章
 - 第四章
 - 第五章
 - 第六章
 - 第七章
 - 第八章
 - 第九章
 - 第十章
- 第四部
 - 第一章
 - 第二章
 - 第三章
 - 第四章
 - 第五章
 - 第六章
 - 第七章

《被侮辱与被损害的》

第八章
第九章
尾声
最后的回忆
解题

《被侮辱与被损害的》

章节摘录

去年3月22日黄昏时分，我遇到一件怪事。那天我一直在城里东奔西走，想找一个新住所。原来的住房十分潮湿，而当时我已经咳得很厉害了。从前年秋天起，我就打算搬家，可是一直拖到来年春天。跑了一整天，我也没有找到一处合适的地方。首先，我想租一套单独的住房，而不是跟别人合住；其次，哪怕只有一个居室，但房间必须宽大，不用说，房租还得尽可能便宜些。我发现，住在局促的斗室里，连思路也会日渐狭隘。每当我构思自己的新作时，总喜欢在室内不停地来回走动。顺便提一句：我总觉得，构思一部作品并想象完稿时的情景，比写作本身更令人愉快，而且说真的，这绝不是因为我懒得动笔。那又是为什么呢？从早晨起我就感到不适，太阳落山时我甚至感到很难受：忽冷忽热，像是得了寒热病。更何况我一整天都在奔波，此时已筋疲力尽。傍晚时分，暮色渐浓，我正走在沃兹涅先斯基大街上。我爱彼得堡3月里的太阳，尤其是夕照，当然我是指它大概有二十年没有进食了。它瘦得只剩一副骨头架子，或者说，如同它的主人（其实狗和主人没什么差别）。它全身的毛几乎全掉光了，连尾巴上也一样，那条总是夹起的尾巴，像棍子一样耷拉着。它那长着两只长耳朵的狗头，老是沮丧地垂得低低的。我这辈子还没有遇见过这么难看的狗。当他和它走在街上的时候——主人在前，狗随其后——狗鼻子紧贴主人衣服的下摆，就像粘在一起似的。

《被侮辱与被损害的》

精彩短评

- 1、呛呛读完的一本书，我承认在中间的时候我几乎已经不知道我有没有思考着看这本书了，很有影响。
- 2、心疼小内莉。
- 3、“本来我们是可终身相伴，永远幸福的呀”
- 4、完好送达，当当给力。
- 5、确实节奏好快啊...这个故事也颇有些循环论的意思...不过有个光明的结尾...
- 6、公爵的独白那一段洋洋洒洒，核心的意思是，我鄙视田园牧歌式的情调，我也不否认我贪财利己，但我依然高踞社会顶层
- 7、陀思妥耶夫斯基是俄国文学的**代表，他所走过的是一条极为艰辛、复杂的生活与创作道路，是俄国文学史上最复杂、最矛盾的作家。
- 8、这个版本的，就是感觉较贵，但是装帧和印刷还是可以的，就是贵。
- 9、有时，恨因夹杂着爱才分外坚硬刻骨铭心，贼公爵的小女儿，通篇的灵魂，和她那个2B哥哥形成鲜明对比...
- 10、陀氏妥耶夫斯基的书，总是非常好的
- 11、看得真糟心。除了小姑娘里面的人实在是一个都不喜欢。能忍着读到最后完全是因为强迫症。
- 12、狂乱或者说迷狂。然而似乎并没有卡拉马佐夫兄弟里面的力量。浅薄的激情。然而还是有很多闪光的地方。就像是阿廖沙一样，幼稚但是足够天真。
- 13、您可知道，最叫人开心的事情莫过于跟傻瓜住在一起，并跟着他们说道：这很好呀！您别看我舍不得那些偏见、墨守成规、追求名望，其实我看到我生活在一个空虚的社会里。但是眼下生活在那里倒也舒适，于是我就随俗浮沉，而且表示我坚决维护它，然而时机一到，我会首先把它抛弃。你们那些新思想我全都知道，尽管我从来不曾为它们所动，它们也并没有什么使人动心之处。从来也没有什么事使我感到于心有愧。只要我过得舒服，我什么都能同意，象我这样的人多不胜数，我们也都的确觉得很舒服。世上的一切都会消失，只有我们永远不会消灭。从世界开始存在的那一天起我们就存在了。整个世界都会沉没，可是我们会浮上来，我们永远会浮在最上层。
- 14、很多书看了之后会庆幸没错过，比如这本书。
- 15、纸张、字体都很好，价格也不错。
- 16、喜欢那优雅而真挚的笔调，毫不拖泥带水，呵呵，可能太真挚了，用了那么多篇幅描述一个濒死老人与狗的第一章就让我在颠簸的赛车中读完抱怨和嚣张的时代，这种视觉让人感动他的文字感觉和莫扎特一样，苦难中绽放的快乐纯真，还有不屈的感悟世界
- 17、穷人的自尊与骄傲
- 18、好人与坏人未免太泾渭分明了。。灰色地带毫无。
- 19、思想小说的一次尝试，对人性的探索未能摆脱美丑对照的浪漫主义手法。不那么喜欢
- 20、书很好，包装不错，质量很好，快递很给力~！
- 21、第二部第七章，没读完。
- 22、陀氏的代表作，读了它之后，你会发现人类情感的复杂和深沉。
- 23、第一本
- 24、说很好，发货也快，里面的内容就见仁见智了
- 25、大团圆
- 26、别来那一套田园牧歌。
- 27、公爵摊牌的那段话真的是激赞。
- 28、用底层人的眼光想法写底层人的遭遇，而且读起来也没有卡拉马佐夫兄弟那么冗长，还是挺年轻的。但一些做法很难懂，父亲对女儿的诅咒什么的，理解不了
- 29、装帧一般，书是好书，小说书没事
- 30、非常棒的小说，构思巧妙，情节曲折又合情理，人物形象、心理刻画细腻，另外建议，读小说前别看故事介绍，否则预知了故事情节再看原文就觉寡淡了，可以在看完原文之后再相关介绍。这个版本翻译还不错，就是纸质怎么这么暗呢，大白天的也要开灯才看得清。
- 31、这本时陀思妥耶夫斯基评论代表虽然不容易看懂但很好,尤其喜欢这个系列的包装

《被侮辱与被损害的》

- 32、开头看的很无聊，后面看的很压抑。莫名的就难过了
- 33、俄国琼瑶
- 34、老陀的书。欲罢不能。
- 35、河北教育毁书不倦：希望人民文学或上海译文出全集
- 36、之前已经看过，这次是想找一个好的版本。书到手之后看了一眼，还可以。

《被侮辱与被损害的》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com