

《玫瑰园中的影子》

图书基本信息

书名：《玫瑰园中的影子》

13位ISBN编号：9787508045023

10位ISBN编号：7508045025

出版时间：2008-1

出版社：华夏

作者：劳伦斯

页数：450

译者：宋兆霖 选编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《玫瑰园中的影子》

内容概要

英国作家劳伦斯是西方现代心理小说的开创者之一，他的作品揭露了资本主义社会造成人性的摧残和扭曲，对当时的病态社会与病态心理作了细致的刻画，并应用弗洛伊德的观点描写男女情爱，在西方颇具影响。劳伦斯的中短篇小说比长篇更为明快简洁、生动细腻、自然真切，充满诗歌般的语言，熨帖入微的心理描写和震撼心旌的激情，更能代表他的技巧和风格。本书选编了劳伦斯的短篇十七篇、中篇三篇，囊括了作者一生中各个时期的佳作。

《玫瑰园中的影子》

作者简介

《玫瑰园中的影子》

书籍目录

简评劳伦斯的小说普鲁士军官白袜子太阳玫瑰园中的影子一个患病的矿工择侣轮到她当家不速之客追求春天的阴影肉中刺罢工补贴两只蓝鸟相爱墨丘利国境线上美妇人上尉的洋娃娃狐未婚少女和吉卜赛人名家评论劳伦斯生平及创作年表

《玫瑰园中的影子》

精彩短评

- 1、劳伦斯笔下的性爱虽热烈而奔放，但总而言之还是感觉走的是小清新路线，带有浓厚的古典田园色彩，光是一大串风景描写就读得已是美妙却耗时了。这本集子是从后往前读的，最爱的无非最先读也是位于尾声部分的《未婚少女和吉卜赛人》，好女孩变坏的剧情，最近特好这口，哈哈。
- 2、劳伦斯的小说是一种偏色，后天理致更多过天然情感。我不觉得这是自发的，更像是因为需要所以执着地需要，不知道是不是经过文明浸染的现代人，试图恢复本能情欲时候的徒劳与扭曲。所以他的小说表面上好像很丰实（南方植物那样的密簇和繁盛），内中却有种说不出的枯燥和持续的强调。
- 3、太稀罕那一段一段的心理刻画和景物描写了~
- 4、推荐《太阳》~
- 5、可收入囊中学习
- 6、描写很生动 直接的美感
- 7、以前看他长篇的时候由于当时自身原因，并没有很大的感触。这次看他的中短篇，觉得太有意思了。人物的塑造、内心的解析、景色的描写、故事、立意都很精彩！平淡、精致而丰富。
- 8、母亲非常诡异的突然给我的书。

《玫瑰园中的影子》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com