

图书基本信息

书名：《虹》

13位ISBN编号：9787535424037

10位ISBN编号：7535424031

出版时间：2002-11

出版社：长江文艺出版社

作者：（英）劳伦斯

页数：570

译者：蔡春露,王焱焱

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《虹》

内容概要

《虹》代表着劳伦斯创作的最高成就。《虹》以家庭历史的方式叙述自耕农布朗文一家三代人的婚恋故事，体现了三代人对理想人生的追求。第一代人汤姆与波兰寡妇莉迪娅的婚姻虽成功，但趋于平淡，文化与心理上的差异使他们时时激起爱与恨的火花；第二代人安娜和威尔缙卷于两性生活，但后来越来越觉得精神空虚，越来越想知道两性之外还有什么；第三代人厄秀拉勇于追求和谐完美的两性关系，她与波兰血统的英国军官安东·斯克列本斯基经历热恋之后终因缺乏精神上的和谐而分手。《虹》一方面通过一家三代人的生活经历叙述了英国从传统的乡村社会到工业社会的历史进程，另一方面又探讨了通过改善两性关系以挽救人类社会的可能性。《虹》以其惊人的历史广度和深度，成为英国现代主义小说中最重要的作品之一。

作者简介

戴维·赫伯特·劳伦斯（David Herbert Lawrence, 1885-1930），英国文学家。

提起英国文学，就不能不提到劳伦斯，他笔下有许多脍炙人口的名篇，其中的《查泰莱夫人的情人》（1928），《儿子与情人》，《虹》（1915），《恋爱中的女人》（1921），《误入歧途的女人》等都有中译本。

劳伦斯出生于矿工的家庭，没有名门望族的声誉，也没有名牌大学的文凭，他所拥有的仅仅是才华。天才，用这个词来形容劳伦斯是恰当的，当时的英国社会很注重人的出身、教养，社会上还弥漫着从维多利亚时代以来的清教徒风气，生长在这个时代里的劳伦斯是与众不同的，有史以来的劳伦斯评论第一人——福特·马多克斯·休弗就这样评价他：他是个天才，是“浸透情欲的天才”。

英国人理查德·奥尔丁顿的这本《劳伦斯传》从他的《儿子与情人》写起——这是一本被普遍认为具有自传性质的劳伦斯名著。

D.H.劳伦斯的父亲阿瑟·劳伦斯是一位矿工，他所受的教育仅仅够他艰难地读报纸，而他的典型的生活方式是：在滚滚的炊火前，一边烤早餐腊肉，用面包接着腊肉上滴下来的油，断断续续地读着当天的报纸。

母亲莉迪亚则是一位经过良好教育的女子，她读了很多书和诗歌，崇尚思想，喜欢和有教养的男人讨论宗教以及哲学、政治等问题。

这样的家庭是十分不和谐的，父亲喜欢和矿工们去喝上几盅，喜欢纵欲享乐；母亲却一生戒酒，古板拘谨。

D.H.劳伦斯生活在家庭的飘摇之中，他所记得的是家门外的沃克街上白蜡树的树枝在大风的呼啸中发出尖叫声，与家里母亲的尖声争吵、父亲的雄壮的男人声音和咒骂声混合在一起。

在这样的家庭中，他身体孱弱，敏感，富观察力，记忆力极佳，同时——为母爱所控制着。《儿子与情人》中有他童年、少年生活的影子，书中的母亲成功地阻碍了儿子与米丽安姑娘的爱情，并为自己“胜利了”而额手称庆。在这里，如果儿子摆脱不了恋母情结，他就无法真正地恋爱。

劳伦斯的《查泰莱夫人的情人》则因公然违背了时代风气而遭禁数年，直到不久之前，人们才认识到该书的价值，并把它翻译成多种文字、拍成电影广泛流传。

劳伦斯的书语言优美，气势恢宏，但除了《虹》在末尾勾勒出一幅彩虹似的带着希望的远景以外，其余的书都显得色调暗淡，冷漠，构成了一种独特的劳伦斯式的色彩。

《虹》

书籍目录

导读第一章 汤姆·布朗文娶了一位波兰太太第二章 他们在玛什农庄生活第三章 安娜·伦斯基的童年第四章 安娜·布朗文的少女时代第五章 玛什农庄的婚礼第六章 胜利者安娜第七章 教堂第八章 孩子第九章 玛什农庄与洪灾第十章 拓展的视野第十一章 初恋第十二章 耻辱第十三章 男人的世界第十四章 延伸的生活第十五章 欢悦中的痛楚第十六章 虹

《虹》

精彩短评

- 1、爱时的心 跨越国籍和时间 百年后 在不同的地方 依然不变
- 2、虹的协调之美，用来描述婚姻关系，似乎有些抽象，但是又恰到好处。这是整本书的最后一段，也是书名为虹的原因。对理想人生的无限向往与追求，是每个人心底的秘密。不管怎样，要坦诚面对自己，那样会好很多，真的很不错。“虹矗立于大地之上。她知道，那些身覆硬壳，独自在世界的腐败表层爬行的人们依然活着；她知道虹已弯弯地扎根在他们的血液中，并将在他们的精神世界中震颤着苏醒过来；她知道他们将抛掉身上已瓦解的硬壳，让那崭新而洁净的赤裸之身萌生新的萌芽，新的成长，去迎接天堂的旭日、和风纯净的雨露。”
- 3、情爱真的就是这样？
- 4、心里和情境描写很多，看久了会不自觉的区寻找人性与书中人物心理的契合点，关于性和孤独感，还有不堪落入世俗却无法独一无二的生存
- 5、经过几代人的“探索”，继续。。《恋爱中的女人》
- 6、非常震撼，遠比《查泰萊夫人的情人》帶來的衝擊力大得多！《虹》不僅文筆異乎尋常的細膩優美，而且用象征和比喻的手法，展現了人原始本性的美麗，和對理想世界的追求。
- 7、读中各人物的心理遭遇亦有可搬照自身中国现实家庭之体会
- 8、从讲述厄秀拉的故事那里开始生动起来了 略带女性主义的一本书
- 9、以心理描写为主体，可以感受到每个人的心路旅程，去寻找理想人生的虹

1、强制自己去念一本完全不能进入的书本是否太偏执逼迫自己去回想去写下关于一本只过眼未进脑没入心的书本的读后感是否太神经所以谈及它就到这里也罢家里破了三个大口子不知何时我俨然成为那个处处打补丁的劳作者常无奈于自己能做的只是扬汤止沸而非釜底抽薪家庭现已将我完完全全的情感绑架在与闺蜜逛街扫货兴奋仰笑的时候会只因父亲一通情绪低沉的无主题的短暂的电话而立刻失掉眼里所有的光在情感随波于一本精妙小说的萦回情节或正醉心于一篇恬静随笔时会只因哥哥一条郁郁意抒而不得抒的微信而使心境波涛汹涌在尽享那不可辜负的美食以为自己要被世界宠上天时会只因母亲一声呼喘疲惫的叹息而一瞬如咽糟糠所以我念书以书本为窗口终觉人生百态滋味尽知若闭目塞听必会失掉所有理智判断而无限放大自身的痛痼所以我写字以文字为出口才终知松弛须自放调节固有道若封笔不语诚将负重累累内伤满满

2、看这本书看了好几个晚上，真的是超长夜用。文章有些地方翻译有些不严谨，特别是校对的时候中间有几页连人名都前后不一致简直太那啥。劳伦斯关于景色烘托部分的描写已是炉火纯青，非常值得细细品味。劳伦斯对当时英国社会工业化的批判也可以在文章中体会到。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com