

# 《黑郁金香》

## 图书基本信息

书名：《黑郁金香》

13位ISBN编号：9787532740185

10位ISBN编号：7532740188

出版时间：2006

出版社：上海译文出版社

作者：大仲马

页数：258

译者：郝运

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《黑郁金香》

## 内容概要

# 《黑郁金香》

## 作者简介

大仲马（1802-1870），法国著名通俗历史小说家。《黑郁金香》是他的主要作品之一。

# 《黑郁金香》

## 书籍目录

1 感恩的民众2 兄弟俩 3 约翰·德·维特的学生4 凶手们5 郁金香迷和他的邻居 6 一个郁金香培植者的仇恨7 幸运的人交上了厄运8 侵入9 德·维特家的专用房间10 看守的女儿11 高乃里于斯·凡·拜尔勒的遗嘱12 就刑13 一位观众心中所起的变化14 多德雷赫特的鸽子15 窗洞 16 老师和学生17 第一个球根18 萝莎的情人19 女人和花20 在这一个星期里发生的事情21 第二个球根22 花开了 23 忌妒者 24 黑郁金香换了主人 25 凡·西斯当会长 26 园艺协会的一个会员27 第三个球根28 《花之歌》29 凡·拜尔勒在离开洛维斯坦因以前，和格里弗斯算账30 我们开始猜到等着高乃里于斯的究竟是怎样的一种刑罚 31 哈勒姆 32 最后一个请求结局

# 《黑郁金香》

## 编辑推荐

《黑郁金香》是由法国著名作家大仲马编撰的，以1672年路易十四入侵荷兰这一时期为背景，叙述了一对青年男妇矢志不渝，忠贞纯洁的爱情故事，歌颂了真善美，鞭挞了假恶丑。这部小说还具有吸引人的艺术技巧：善用对话，生动活泼；形象逼真，呼之欲出；情节曲折，扣人心弦；巧设悬念，引人入胜。

# 《黑郁金香》

## 精彩短评

- 1、有点童话的味道，感觉是雨果写的
- 2、奥兰治亲王的性格真是一言难尽。理想化的爱情。
- 3、大仲马完全是通俗小说创作者嘛，写得充满戏剧性，扣人心弦！（但是免不了程式化。）书里内容和印象中的电影情节完全不一样，正如书名那样是围绕着有奖征集“黑郁金香”花展开的，和异装侠客完全没关系（还是当年我看的是佐罗？）
- 4、Monsieur Duma有些故事长大了看真心是有点小儿科，不过特别年代特别分析吧，节奏情节什么的还是比较流畅不至于破坏我对大叔的好印象。另外那个无意中发现关键纸条的桥段，骤然觉得火枪手剧本里面掉纸条破案的情节，能算英雄所见略同不（好不要脸..）其实就是我看了太多大叔作品被“洗脑”而已...哦哦还有，看了好多郝运先生的译本，行文都觉得好亲切熟悉了
- 5、教科书式的“精彩故事”！
- 6、当年读的大仲马的书，第一本就是《黑郁金香》，从此爱上这种植物一发不可收拾
- 7、大仲马写的小说就是这样的咯，时代背景下的乐观主义。
- 8、真傻，看到书名及17世纪，还以为能读到郁金香泡沫的故事，原来是那之后三十多年的关于花的爱情小说，荷兰人一如既往地爱着郁金香，真是不可思议~
- 9、荷兰亲王奥兰治的形象好赞，以及，老金笔下丁典凌霜华大概也借用了这里面的故事吧
- 10、高中同桌送我的一本书
- 11、只奢望一朵郁金香，就可以很幸福。
- 12、荷兰
- 13、大仲马式的离奇浪漫。让我在腌臢世间还能怀揣着一光亮
- 14、对荷兰郁金香有了向往。
- 15、一个花痴一个情痴
- 16、法国浪漫喜剧。好奇尼利厄斯·范·贝莱的黑郁金香。
- 17、撕逼撕逼撕逼
- 18、高中放在班长桌上的，蹭过来花一个上午看完的 -2010
- 19、写的故事很荒诞 荒诞的好处是即可以讽刺坏处是不现实 此书更倾向于后者 幸好那不正，有个欢乐大结局，这是我喜欢大仲马的地方，给我正能量（鸡汤）
- 20、@。@
- 21、总觉得有点呆萌和黑色幽默
- 22、花痴和情痴 #大仲马的作品总是那么浪漫#
- 23、如此草草的结束，实在是烂尾的嫌疑。没有复仇和满腔的愤慨，男主角也没有遇到血海深仇，也没有侠客风范实在是不太像大仲马作品的风格。但一如既往的是历史背景遇害牢狱爱情，总有那么几样元素少不了。总觉得大仲马对奸邪之人的描写总是那么到位但又那么明显总是那个人的形象就活灵活现展现在你眼前，爱情的描写也是一贯的羞涩。最突出的还是黑郁金香的这条线索，实在还没看到一件物品在整部小说里被赋予了如此重要如此领导的作用，有点被震惊的感觉。但除了元素和一贯突出的人物描写以为，其他真没特色，而且可以说得上是老套。
- 24、由于黑色郁金香独一无二的美，博克斯特尔会绞尽脑汁陷害范贝莱，得到黑郁金香的高贵荣誉。小说以喜剧收场，最终博克斯特尔被捕，范贝莱不仅得以沉冤昭雪，得到黑郁金香的赞美，而且收获与萝莎的爱情。大仲马的《黑郁金香》中规中矩，人性中的恶和贪婪展现的还算流畅，萝莎这个监狱长女儿的转变才是最令读者记忆深刻的，拥有一份这样刻骨铭心的爱情也是值了。
- 25、呵护最重要的花，如同梦想，不容亵渎
- 26、开头起的很高，后面却写的越来越差。开头和结尾真的是一个人写的吗？这到底什么烂结尾！！
- 27、情节简单，但是却会被吸引。当看到正直善良的人得到好的结局，内心是欣喜的。
- 28、剧情一般，，，但是大仲马的故事总让人能读下去
- 29、老式的英雄美人故事。Whatever三观很正，适合心情不错的时候读的浅显故事。
- 30、狂爱大仲马。
- 31、好看时间太久，有点不记得了

## 《黑郁金香》

- 32、本来就是以了解荷兰风俗为目的阅读。情节也没什么好说的，古代小说（仲马时代对我来说还挺算古代……）的情节几乎从来没感兴趣过。说起来也很久很久没看过小说了，连同这次也只能算研究兴趣参考。印象比较深刻的是荷法战争的背景，最近也正好在读相关的科普文。郁金香种植的细节和对应的社会氛围也非常有趣，之后狂热和投机活动几乎是很容易理解的。我甚至认为，珍稀球茎的intrinsic value实质上要大于如今钻石，或者大量艺术品的内在价值，只不过人们如今有更喜爱的标的，「伪奢品」市场也不那么有流动性了。
- 33、不适合读大仲马的作品
- 34、有些細節描寫確實不錯，但整個故事比較一般，可能不是大仲馬的真正水平吧。三星半
- 35、大仲马真的太浪漫了我一口气读完了这本书 完完全全的少女心  
两个人之间的甜蜜误解我都看在眼里 还有上帝的公平 怎么说呢 善有善报 世界永远是美丽的 而善良的人终将得到好的结果 我们要做的不仅是善良 还应该不对他人进行恶意的揣测 因为 上帝一直在默默看着我们 灿烂的西方文明啊
- 36、有时候一个人吃过太多的苦，使他有权利永远不说：“我太幸福了。”
- 37、今天看到黑郁金香花，想起这本书。应该是大仲马比较差的作品了
- 38、这本书有点落于俗套的感觉，虽然仍能读到好些嘲讽，但还是过于简单了。
- 39、好久以前读过的，还不错
- 40、感觉更像是童话 最后的HE自然而然 中间真的很惊心动魄 读完感到很满足 值得一读
- 41、流行小说的典范。
- 42、2015/01
- 43、人物心理描写太多.
- 44、觉得这本书要比三个火枪手更出彩呢
- 45、对大仲马的好感搞不好只是对周克希、韩沪麟的好感。
- 46、就那样吧，普通的历史爱情小说。偶有佳句，情节很曲折，但思想不足。
- 47、讲述了一群花痴的故事……
- 48、郁金香、爱情、革命、监狱
- 49、这本深度不够。
- 50、好看！

# 《黑郁金香》

精彩书评



# 《黑郁金香》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)