

《雾都孤儿》

图书基本信息

书名：《雾都孤儿》

13位ISBN编号：9787506813778

10位ISBN编号：7506813777

出版时间：2005-5

出版社：中国书籍出版社

作者：狄更斯

页数：402

译者：黄水乞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《雾都孤儿》

内容概要

《雾都孤儿》是狄更斯第一部伟大的社会小说，也是中国一代又一代读者最熟悉的世界文学名著之一，小说中“奥利弗要求添粥”一节已被编入多种英语教科书中。

狄更斯是世界上最伟大的作家之一，英国著名小说家，19世纪著名批判现实主义作家，被后世奉为“召唤人们回到欢笑和仁爱中来的明灯”。

">孤雏泪/雾都孤儿 英文版>>

《雾都孤儿》

作者简介

查尔斯·狄更斯（1812-1870），19世纪著名批判现实主义作家，19世纪英国最受欢迎的作家。他以妙趣横生的幽默和讽刺、细致入微的心理分析，以及现实主义描写与浪漫主义气氛的巧妙融合而著称。他的14部揭露与抨击英国社会时弊的巨制，在英国，乃至整个世界文学史上掀起了现实主

《雾都孤儿》

书籍目录

第一章 讲述奥利弗·特威斯特的诞生地及出生时的情况第二章 讲述奥利弗·特威斯特的成长、教育和膳食情况第三章 讲述奥利弗·特威斯特差点儿谋到一份差事。它可不是一个挂名的差事第四章 奥利弗因有人给他提供另一职位，初次踏入社会第五章 奥利弗与新伙伴混在一起。第一次参加葬礼，他对主人的生意便有了成见第六章 受诺亚的奚落刺激的奥利弗奋起反抗，令诺亚惊诧不已第七章 奥利弗依然倔强第八章 奥利弗步行到伦敦。他在路上遇到一位奇怪的年轻绅士第九章 本章进一步叙述有关那位快活的老先生及其前途无量的弟子们的详细情况第十章 奥利弗对他的新伙伴的性格更了解了，并以高昂的代价取得经验。在本故事中，这是很短、但非常重要的一章第十一章 叙述警务司法官方先生，并提供了他的审判方式的一个小范例第十二章 在本章里，奥利弗比以往任何时候都得到更好的照料。故事重提那位快活的老先生及其年轻的朋友们第十三章 向聪明的读者介绍了一些新相识；叙述与本故事有关的、跟这些人有联系的各种趣事第十四章 进一步叙述奥利弗住在布朗洛先生家里的详细情况。他出去办事时，一位叫格里姆威格的先生道出了对奥利弗的石破天惊的预言第十五章 叙述那位快活的老先生和南希小姐如何喜欢奥利弗·特威斯特第十六章 叙述奥利弗被南希领回去后的遭遇第十七章 奥利弗依然时乖命蹇。一位大人物到伦敦来毁坏他的名声第十八章 奥利弗在他那些说教的、可敬的朋友圈子中如何消磨时光第十九章 本章里讨论并敲定了一个重要的计划第二十章 在本章中，奥利弗被交给威廉·赛克斯先生第二十一章 出行第二十二章 夜盗第二十三章 本章包括邦布尔先生和一位太太之间一次愉快的谈话要旨，说明即使牧师助理在某些方面也是易动感情的第二十四章 叙述一个非常不起眼的话题，但这一章很短，也许读者会发现它在本故事中的重要性第二十五章 在本章中，故事回复到费金先生及其同伙的情况第二十六章 在本章中，一位神秘人物登场了，还发生了许多与本故事有关的事第二十七章 为前一章极为没礼貌地把一位太太丢开而赔罪第二十八章 关照一下奥利弗，并开始叙述他的奇遇第二十九章 本章介绍一下奥利弗求助的这户人家第三十章 叙述奥利弗的新探视者对他的看法第三十一章 本章涉及了一个危急情况第三十二章 叙述奥利弗开始和善良的朋友们过着幸福的生活第三十三章 在本章中，奥利弗和他朋友们的幸福生活突然中断第三十四章 本章包括对现在登场的一位年轻先生的初步介绍，以及奥利弗的一次新的奇遇第三十五章 本章包括奥利弗的奇遇不能令人满意的结果，以及哈里·梅利和罗斯之间一次颇为重要的谈话第三十六章 这是很短的一章，看起来也不怎么重要，但它应该作为上一章的继续，也作为接下来一章的承上启下的关键来读第三十七章 在本章中，读者可以看到在婚姻问题上常见的婚前婚后的截然不同第三十八章 本章叙述邦布尔夫妇和蒙克斯先生夜里会面的情况第三十九章 介绍读者已经熟悉的一些体面人物，并叙述蒙克斯和犹太人如何一起策划第四十章 后续上一章的一次奇怪的会面第四十一章 本章包含着一些新发现，并表明意想不到的事像祸不单行一样，总是接踵而至第四十二章 奥利弗的一位显示出明显的天才特征的老相识成了伦敦的知名人士第四十三章 本章描述机灵的蒙骗者如何陷入困境第四十四章 南希对罗斯·梅利践约的时间到了，但她未能前往第四十五章 费金雇用诺亚·克莱波尔履行一项秘密使命第四十六章 践约。第四十七章 致命的后果第四十八章 赛克斯的逃亡第四十九章 蒙克斯和布朗洛先生终于会面。他们的谈话，以及打断这次谈话的消息第五十章 追捕与逃亡第五十一章 本章对不止一个秘密提供了说明，还包括了一次不涉及嫁妆和私房钱的求婚第五十二章 费金活着的最后一夜第五十三章 尾声

《雾都孤儿》

编辑推荐

英文原版《雾都孤儿》请见：Oliver Twist

《雾都孤儿》

精彩短评

- 1、初中。稿费买的。
- 2、本书在我手上经历了大风洗礼，从14楼高空摔下，已经分为两半。但内容依旧耐人寻味，也许只有这样经历过风雨的书才更显得有故事，有味道。
- 3、流浪儿小说中普通的一本吧。不知是书本身问题还是译者问题，并没有我原先期待地那么好。可能是一直对DICKENS期望太高了，呵呵。劝各位朋友如果喜欢看这类流浪儿的书，《远大前程》和《苦儿流浪记》是更好的选择。怎么说呢……人物描写上十分成功了，社会描写也是，讽刺当然更精彩。但因为思想上的确有些肤浅，使这本书根本比不上DICKENS后期的《双城记》和《远大前程》。我很赞成序者的话。如果是以前，第一次看这本书一定会很喜欢的。可惜我看DICKENS的第一本书就是《远大前程》，第二本就是《双城记》，《雾都孤儿》已经无法取代它们在我心中的位置了。
- 4、英文
- 5、不错,内容也很精彩
- 6、善恶之花在人性的奇葩中齐开齐放,让年少的我初尝了解人生百态,别样的澄澈心灵...谢谢你,狄更斯,让六岁的我第一次正视人生...
- 7、这和悲惨世界是在一个时期读的...
- 8、狄更斯作品大都内容冗长，这本书和双城记都有这个毛病。想看狄更斯的作品还是看远大前程吧！那是一部非常不错的书。
- 9、纸张和印刷还可以
- 10、翻译的好,印刷的精美
- 11、狄更斯的小说现在看起来简单朴实，他的小说不会像尤利西斯 荒原这样的现代文学看的你完全不知所云。他的小说很温暖主人公受尽磨难但永远乐观善良，最后好人有好报坏人必受罚。看狄更斯的小说你会感受到犹如纷飞的大雪夜里，一家人围坐在温暖的炉火旁听着祖母那缓慢而悠远的故事总能让人得到放松，并且总会为那俗套却温馨的狄更斯式结局感到满足。
- 12、中国书籍出版社名家名译，价格比亚马逊贵1元.给个说法。
- 13、这个翻译得真的很不好
- 14、电子版，一直不明白凭啥是名著，凭啥狄更斯就能代表维多利亚时代，
- 15、在同学那里看过这本书，很感动，电影也看过，非常经典。
- 16、对狄更斯那种夹杂着讽刺的反语长句子有种对味的了的感觉，忍不住扬起嘴角。
- 17、很实惠的一本书啊,质量也很好啊
- 18、买了准备给8岁的儿子看的,想这彩色插图的应该比较有吸引力,谁知道拿到以后才发现不是彩色插图的,心里很觉不爽.向当当反映,也没有答复到底是发错货了还是就是这样的,只让退货,等了一个星期也没见退货的人来,索性送人了.一个星期以后有人说是当当的,来取书,我汗!
- 19、书的质量很好，插图也不错，非常喜欢
- 20、我好后悔相信语文书上的推荐
- 21、是老师在上课时推荐我们看得，我喜欢买书就全部买回来，准备慢慢看
- 22、名家名译嘛，名著总是要看这种的才好
- 23、很传奇，温馨的，波折的一生，文很好，值得一度
- 24、我很喜欢，可是看了一次就被我弄丢了，遗憾。
- 25、第一本名著
- 26、体面高雅的戏谑，英式嘲讽幽默，奥利弗在小说后半部时的形象渐渐不是很清晰了，总之来说还是很好看！
- 27、前半段的讽刺挺有意思，只是不太喜欢这种人物性格过于单一（或者说鲜明？）的小说，最精彩的是赛克斯杀了南希之后内心恐惧的描写。
- 28、文字需要多多理解。
- 29、唉……
- 30、小时候和妈妈一起去超市，一直想买，但是那儿家长说这是闲书不给买，我就那样看着看着，以后我的孩子绝不会看不到自己喜欢的书
- 31、我也觉得翻译略一般，只是微信读书上没有其他译本。

《雾都孤儿》

- 32、狄更斯年轻时的作品，相对于他晚年的作品来说，比较积极乐观。但不失为一本好书。
- 33、书的质量不错，而且翻译的风格也是我个人比较喜欢的。
- 34、不错,我感觉物超所值!
- 35、写的很好，不愧是名著.....
- 36、那小子真是好运，也真是努力啊，应该这样充满希望而又善良地活着！
- 37、早期作品。寥寥几笔勾勒出来的善人和恶人，仿佛如临眼前。然自己的经历也许不够，与作者的共鸣没有那么深刻，只觉得这一切，巧合中带有必然，必然中也带有巧合罢了。
- 38、名著之于我就是.....
- 39、善良与正义是最强大的武器
- 40、推荐给孩子的好作品

《雾都孤儿》

精彩书评

1、第一次读狄更斯的作品，觉得故事性还行，戏剧结局，挺有爱的，但是读完之后还是不免有些伤感，能像奥利佛这样的小孩估计是绝无仅有了吧。遇到这么多不幸的事情，每一次都可以说足以摧残一个孩子的纯洁的心灵，每一次都可能导致奥利佛最后走向南希那样的路。而当奥利佛像受上帝眷顾那样，每次都遇到善良的贵人，最后等待他的就算没有自己父亲的遗产，也肯定不会过得辛苦，他最后成功“迈入”了上流社会，如此机缘巧合，甚至可以说是相当猎奇的人生经历，只能是每个苦难孩子的可望而不可及的愿望而已。大部分孩子都只能像迪克那样痛苦的死去。现实总是残酷的，但正如作者所说，我们应当谨记宽厚待人，互相友爱，只有这样，我们才能创造更好的现实。我看的是黄水乞翻译的版本，这个版本翻译的非常糟糕，先不说是否准确，很多地方都采用直译，句子非常生硬，毫无美感可言，看得我相当郁闷，很多从句也是直译的，连句子逻辑都没有调整过来就翻译成中文了，看的时候实在是有种吐槽无力的感觉，以前看技术类的翻译书籍经常会看到这样的翻译方法，但文学作品还真是第一次。之所以给三颗星，翻译占了很大的原因。

《雾都孤儿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com