

《弗吉尼亚人》

图书基本信息

书名：《弗吉尼亚人》

13位ISBN编号：9787535439185

10位ISBN编号：7535439187

出版时间：2009-3

出版社：长江文艺出版社

作者：欧文·威斯特

页数：390

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《弗吉尼亚人》

内容概要

《弗吉尼亚人》的故事场景设置在19世纪80年代的怀俄明州，主人公是一个很特别的牛仔，当地人给他起了一个绰号——弗吉尼亚人。起初，弗吉尼亚人在一个牧牛场当监工，他结识了来自佛蒙特州的漂亮女教师莫莉。在莫莉的影响下，弗吉尼亚人开始阅读莎士比亚、济慈等人的著作，但是东西方两种截然不同的文化给两人的进一步交往带来重重困难。莫莉认同的是由西方法律、道德体系构成的所谓文明世界；而弗吉尼亚人则认为，在西部，人们只需根据自己心中的道德规范和公平法则来判别是非，惩恶扬善。一次，弗吉尼亚人的好友因为盗牛罪被处以绞刑，而弗吉尼亚人却被迫去行刑。对于莫莉来说，这是无法理解的。但到后来，她才慢慢了解到，这就是西部生活的法则，任何人都不能违背。后来，她也逐渐接受了弗吉尼亚人的生活方式和思维模式，而弗吉尼亚人也因为爱情的力量，逐渐放下了自己的生活准则，接受了莫莉的观点。

《弗吉尼亚人》

书籍目录

第一章 男主角入场第二章 “你这么叫我的时候，一定要笑！”第三章 史蒂夫请客第四章 深入牛群天地第五章 女主角入场第六章 艾米丽第七章 下了两场雪第八章 真诚的老姑娘第九章 老姑娘来到了新世界第十章 爱情在这里萌芽了第十一章 “用不了多久，你就会爱上我”第十二章 优秀与平等第十三章 游戏与国民一第一幕第十四章 幕间第十五章 游戏与国民一第二幕第十六章 游戏与国民一最后一幕第十七章 西皮奥说教第十八章 “你想当牧师吗？”第十九章 迈克布莱德博士请求原谅第二十章 法官不过问具体情况第二十一章 罪恶状态第二十二章 “拉斯特勒是干什么的？”第二十三章 几点想法第二十四章 一封纯洁的信第二十五章 迷路的狗生活在继续第二十六章 巴拉摩与佩得鲁第二十七章 斯达克曾祖母第二十八章 不是一场空梦第二十九章 写给本宁顿的信第三十章 平原上的马厩第三十一章 三角叶杨树林第三十二章 玄乎的小路第三十三章 老姑娘有些失眠了第三十四章 “要配得上她的手指”第三十五章 恶意预谋第三十六章 在丹巴顿

《弗吉尼亚人》

章节摘录

第一章男主角入场 似乎发生了什么值得注意的事情。所有乘客，不论男女老少，都被吸引到了窗口，我也跟着站起来，穿过车厢想看个究竟。我看见铁轨附近有个围场，围场周围一群男人在放声大笑，围场里面灰尘四起，几匹马忽而猛冲向前，忽而挤作一团，忽而避闪开去。这些都是牧牛人骑的矮种马，它们被关在畜栏里。其中有一匹，不论是谁向它抛套索，就是套不住。我们有充分的时间来观看这一有趣的场面，因为火车已经停了下来，机车水箱需要加水，接下来会停靠麦迪逊布站台；而且，火车晚点了六个小时，我们也急于找乐子透透气。畜栏里那匹马很聪明，动作敏捷。你是否见过技术精湛的拳击手从容地直盯着对手？不管是谁向它抛套索，那匹马就是用那种目光盯着套马人。套马人可以假装看天气，天气还不错；他也可以佯装和旁边人热切交谈；但这一切都是枉然。那匹马看穿了这一切。假象蒙蔽不了它的双眼。那畜生已经彻底通了人性。它目不转睛地盯着那个有意掩饰的敌手。那匹马表情严肃，这使整件事更具喜剧性。只见套索朝着它突然飞绕过去，而它却早已身在他处了。如果马儿会笑，畜栏里必是一片欢腾。那匹马一会儿径自转身兜圈子，一会儿又闪电一般窜进了马群。那些马犹如嬉戏的小鱼，沿着畜栏内侧疾驰，搅得尘土飞扬，并且，笑得地动山摇（我是这么认为的）。我们乘的是普尔门式火车，隔着窗玻璃可以听到顽皮而凌乱的马蹄声，以及牛仔粗鲁而幽默的咒骂声。

《弗吉尼亚人》

编辑推荐

《世界文学名著典藏：弗吉尼亚人（全译本）》是美国人最喜爱的小说之一。小说的主角是标准的牛仔，是个强有力的、不声不响的实干家，是“从木屋到白宫”神话类的牛仔，象征性的民间英雄。

《弗吉尼亚人》

精彩短评

- 1、故事非常吸引人,很多有趣的场景的描写,从一开始看到的套马,听到的有趣的对话,夜宿时所见所闻,及至后来在亨利法官牧场的生活,你会很快喜欢上弗吉尼亚人。他很优秀以致法官夫人认为莫莉有点配不上他。当然莫莉在当时那种社会环境下,能够做出这样的选择,是需要有极大的勇气的。
- 2、相信内容应该不错,这本书很多地方没有
- 3、这是长江文艺出版社的世界文学名著系列中的一本,译文很好,印刷和装帧精美,值得收藏。价格也很公道。
- 4、此套书能否出个带全套目录的?
- 5、封面什么的很精致,内容应该不错
- 6、很喜欢看这一系列的书
- 7、读书使人更充实
- 8、看了不到70页。53页排印错误:“桀骜不驯”错印成“桀骜不逊”;“水比较浅,可以趟过去”错印成“水比较浅,可以淌过去”;“.....把我的马拴好”错印成“.....把我的马栓好”。68页:提到玛莉·斯达克·伍德和其直系亲属莫莉·斯达克,69页又提到莫莉和莫莉·斯达克·伍德,“玛莉·斯达克·伍德”和“莫莉·斯达克·伍德”到底是不是同一人,文中没有任何注释,让人读着如坠五里雾中。到底是著者的错误还是译者的错误,不得而知。无论如何,出现这种低级错误都是对读者不负责任的行为。
- 9、老师的译本,“一生的珍藏”...这几个字还是值得斟酌的...
- 10、看了电视剧《西部风云》,对于美国西部开发很有兴趣,计划买了这本书,还行。
- 11、纸张舒服,你值得拥有!!!
- 12、男子汉气概什么的大爱!
- 13、文中的女主人公太自虐了,明明喜欢弗吉尼亚人却矢口否认!但这部书却是美国东西方文化的结合。可以说是文学史上新的一页!
- 14、我这么对你说的的时候,你一定要笑
- 15、包装精致,还没有看,不好评价。
- 16、书还没来得及看,但书的印刷,纸质都很好。
- 17、第一次读写西部牛仔的小说,很新鲜,很刺激,作品的思想性很深刻
- 18、应该多读一下

《弗吉尼亚人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com