

《纸醉金迷》

图书基本信息

书名：《纸醉金迷》

13位ISBN编号：9787224082524

10位ISBN编号：722408252X

出版时间：1970-1

出版社：陕西人民

作者：张恨水

页数：512

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《纸醉金迷》

前言

张恨水（1895-1967），原名张心远，安徽潜山人，现代著名作家。《纸醉金迷》写于抗日战争胜利初期。1946年在上海《新闻报》连载，1949年4月广州国光新书局初版。我社本次出版结合以往各版本，对个别讹误作以校订。为方便读者阅读，对小说进行了分段处理，并按照当下读者的阅读习惯，调整了部分用字，如“的”“地”“得”、“做”“作”等。如有讹误、不妥之处，欢迎各界读者指正。 陕西人民出版社 2008年1月

《纸醉金迷》

内容概要

《纸醉金迷》讲述抗日战争胜利前夕的陪都重庆，济南商人的投机倒把无孔不入，黄金储蓄令人疯魔，小商人、银行家、交际花、公务员、老妈子，甚至苦力工人，无一不被卷入黄金潮……全民投机的壮观背景下，人性在扭曲，纲常在混乱，感情、肉体、交往，无一不是投机和赌博的砝码……漂亮女人的田佩芝，好赌成性大量欠债，抛夫弃子出卖色相，后被迫投靠专门投机男女交际的朱四奶奶，在命运的捉弄与自身性格弱点的把持下，随波逐流，走向绝路……财政部公然宣布黄金债券一律减半兑现，倒卖黄金的人们白赔了半年的高利『滚雪球』的投机商们濒于破产，财政部摆下了最大的赌场，开了个天大的玩笑……抗战胜利，田佩芝失去了容身之所，面对丈夫的，她却仍然难以放弃赌博享受、纸醉金迷的堕落生活。

《纸醉金迷》

作者简介

张恨水（1895-1967），原名张心远，祖籍安徽潜山，生于江西广信。长期任报纸、杂志编辑、记者，同时创作白话通俗小说。二三十年代即有《春明外史》、《金粉世家》、《啼笑因缘》、《夜深沉》等出版。1936年以后，出版了宣传抗战、反映市民阶层悲欢离合和暴露社会黑暗的《热血之花》、《蜀道难》、《八十一梦》等。抗战胜利后任北平《新民报》经理，出版了讽刺国民党贪官污吏以及上层人物奢侈生活的长篇小说《五子登科》、《纸醉金迷》、《魍魉世界》等。建国后被聘为文化部顾问、中央文史馆馆员。一生写作小说一百余部。多采用章回体，拥有较多读者。

《纸醉金迷》

书籍目录

纸醉金迷第一回 重庆一角大梁子第二回 吊楼上两家庭第三回 回家后的刺激第四回 乘兴而来败兴回第五回 输家心理上的逆袭第六回 一切是撩拨第七回 买金子买金子第八回 半夜奔波第九回 排队第十回 半日工夫第十一回 皮包的喜剧第十二回 起了酸素的作用第十三回 物伤其类第十四回 一场惨改第十五回 铸成大错第十六回 杯酒论黄金第十七回 两位银行经理第十八回 再接再厉一夕殷勤第一回 成就了一笔生意第二回 安排下钓饵第三回 人了陷笼第四回 心病第五回 两个跑腿的第六回 巨商的手法第七回 大家都疯魔了第八回 如愿以偿第九回 一夕殷勤第十回 乐不可支第十一回 极度兴奋以后第十二回 一张支票第十三回 谦恭下士第十四回 忍耐心情第十五回 破家之始第十六回 胜利之夜第十七回 弃旧迎新第十八回 挤兑此间乐第一回 忙乱了一整天第二回 交换的难关第三回 戏剧性的演出第四回 钻石戒指第五回 心神不定第六回 营救丈夫的工作第七回 夜深时第八回 不可掩的裂痕第九回 一误再误第十回 破绽中引出了线索第十一回 赌徒的太太第十二回 人血与猪血第十三回 回家后的苦闷第十四回 有家不归第十五回 各有一个境界第十六回 你太残忍了第十七回 屡败屡战屡战屡败第十八回 此间乐谁征服了谁第一回 居然一切好转第二回 一连串的好消息第三回 魔障复生第四回 失去了母亲的孩子第五回 滚雪球第六回 谁说服了谁第七回 各得其所第八回 皆大欢喜第九回 有钱然后有闲第十回 凄凉的童歌第十一回 黄金变了卦第十二回 失败后的麻醉第十三回 欢场惊变第十四回 舞终人不见第十五回 空城一计第十六回 螳螂捕蝉黄雀在后第十七回 收场几个忍心人第十八回 爆竹声中一切除

《纸醉金迷》

编辑推荐

《纸醉金迷》作者张恨水是二十世纪现代文学史上最商产的作家之一，三四十年代以《春明外史》《金粉世家》《啼笑因缘》等代表作赢得无数读者，是当时最畅销作的作家。《纸醉金迷》的故事发生在一九四五年国民政府陪都重庆。这里麇集着一批灯红酒绿、醉生梦死者。一切都围绕着金钱转，官员贪污、商人及银行家投机、女人做拆白党，一时成风。小说以小公务员魏端本与抗战夫人田佩芝由同居而分手为线索，以众多人物抢购黄金储蓄券发国难财为契机，展开了纷纭复杂的故事。待到抗日战争胜利，投机者的一切均成了幻影。

《纸醉金迷》

精彩短评

- 1、封面有较大磨损，需要更换
- 2、不错，也很划算
- 3、七十几年前的社会与今日何其相似
- 4、2016·1·30 很是佩服张恨水先生能将女性虚荣的心理描写拿捏的这么好，仿佛重现了那个乱世纷争，人心叵测的时代，亦找到了当下社会的影子
- 5、名著，但是书拿到手旧旧的，令人不爽
- 6、整部小说持续处于亢奋紧张刺激的情绪中，细腻好看
- 7、张恨水的长篇结构总是略嫌松散啊。
- 8、上世纪的长篇佳作
- 9、张恨水的这部小说，没有《金粉世家》那么大气磅礴，对抗战时期小人物的刻画却入木三分。这本书描写抗战时期老百姓全民炒金子的情形，那时人们的种种行为和思想，和几年前全民炒股的场景何其相似。商人，小市民，或男或女，或贫或富，无不追金夺利，人人都想着发财。有钱的，囤积货物...
- 10、看书只到故事层面，对于情节的铺陈和转圜还是没有过多思考。在陪都环境下，抗战前线的那股斗气随法币和黄金券的疯狂攀升而消弭，形形色色的人在这场黄金储蓄的风暴中显示出最本真的人性，痴迷赌博和虚荣的田小姐，善于忍让和妥协的魏先生，投机钻营的范宝华，交际花样的朱四奶奶，在那场风暴中交叉重叠，互相依附却又钩心斗角，讽刺一场空头欢喜的黄金梦。
- 11、我喜欢民国的小说，赶特价13块买的，但是2008年出版的，4年前的书了，都在仓库里熬一个奥运会了~
- 12、纸张、封面都挺不错的，就是里面的字有点小了。不过整体感觉很不错，物超所值。
- 13、还不错，帮同学买的，内容很精彩~
- 14、版本有错字。作品还是非常棒。唯上智于下愚不移，怎样的虚荣断送一生
- 15、矛盾冲突太多，但人物刻画成功
- 16、张恨水的小说，品质就不用多说了。给后来买的同志们一些反馈吧。首先这个价钱买到是绝对值的。可能是因为清仓的关系吧，加上书本身比较厚大，所以四角有些褶皱；书皮也有点儿脏了。装帧是陕西人民出版社出版此类书的一贯风格。字很整齐，但是比较小，因为篇幅长。
- 17、40年代为金钱的迷醉疯狂和现在何其相似，才过去10年，中国就开始了越穷越光荣的红色时代，焉知今天哀叹“我没有车也没有房”的人们，明天又会唱什么歌
- 18、梦想 追求 曾经有过、
- 19、略无聊。不过比平时上课里的黄金头寸的通俗易懂--（这不是重点！）这个版本校对有点渣。。错字多。主人公名字都出错。
- 20、当年看张爱玲的时候顺便看的。
- 21、浪子回头金不换，夫妻同心同德就够了，这本书最后还是留了一些美好
- 22、张恨水的名作，印制大气，意涵丰富。
- 23、最大的优点是价格便宜
- 24、民国的言情小说大家
- 25、买回来有小半年了，最近才看完！也是我看的第一本他写的书，不是我喜欢的类型，但还是有许多感悟！
- 26、收到书，觉得满不错的，字体也大，看的舒服的
- 27、一切都只是过眼云烟，富贵如浮云。
- 28、一切尽在无言中
- 29、我感觉还行吧
- 30、。。。书本很旧，像有人看过一样，并且字体超级小
- 31、一直想买本收藏着，到手时候包装破了。不过不影响书面。
- 32、很喜欢里面的袁园。
- 33、黄金梦、投机倒把、嗜赌成命，一个纸醉金迷的荒唐世界。
- 34、为了追求金钱甚至于抛弃了孩子

《纸醉金迷》

- 35、好不错，喜欢下次继续
- 36、书的价格可以说是便宜得不说值都有点过分了，质量不错也够厚，就是包装有些不严，不过丝毫不影响书，满意
- 37、唯其经历过才足以描绘出这样的人间百态 换四奶奶的眼光来看待抗战胜利倒是新鲜有趣
- 38、黄金梦醒，一切成空，看来这世上赚钱的总是那一小撮人，平头百姓只有吃亏上当的份。PS：喜欢老范捉脏那段，甚萌！
- 39、大学本科时看的张恨水，大约就是喜欢民国的故事~
- 40、价格便宜，字太小了
- 41、浮华梦一场。
- 42、好书
- 43、感觉不是很好，纸张很差
- 44、五个字：真的很超值！
- 45、挺接地气，很喜欢里面说的川话。
- 46、购于福州路文化商城 十分喜爱 拜读多遍
- 47、原来就是想打折图便宜买的。结果书到了一看，相当超值~物流快，书的质量好！赚了~~~
- 48、民国小说就是好看。
- 49、纸醉金迷
- 50、把书中的情节搬到现实的光景中也一样成立，所以说时代再怎么前进，中国人的生活从来就没有变过，美丽女人永远是要和有钱人捆绑在一起的。张大师写的这个故事概括起来实在简单，可是居然可以呈现出如此细腻丰富的起伏实在让人惊叹，虽然写的是30年代大后方的生活，但是想想，现在不是也有很多这样的人活跃在祖国大地中嘛。
- 51、还没有读，虽然包装很破，但是，肯定很有用。
- 52、看过电视剧才去看的原著，电视剧改动还挺大。
- 53、一直想买一本纸醉金迷收藏，这次刚好赶上促销就下单了，到手后除了有点旧也还好，书的设计很不错，比较满意
- 54、主题是好的，但是我看完后，对张老的功力产生了怀疑，因为这么厚的一本小说，里面的一些情节，太过跳跃，铺垫和伏笔都没有做到位，很多地方很突兀，意料之外，却没有在情理之中。总之，没有想象中的好，三星足矣！
- 55、哎
- 56、张老的书
- 57、印象最深的一段是田佩芝第一次偷拿范宝华的钱时的那个紧张，从此回不了头.....
- 58、张恨水是一代文学宗师，本书以小公务员魏端本与抗战夫人田佩芝由同居而分手为线索，以众多人物抢购黄金储蓄券发国难财为契机，展开了纷纭复杂的故事。待到抗日战争胜利，投机者的一切均成了幻影。揭露了国民性格的深层黑暗在一个充斥着夜暴富梦想的年代，人们迷失在倒卖黄金炒作债券的金融漩涡，官员贪污、商人投机，女人做拆白党、整个社会都围绕金钱进行着最后的疯狂。
- 59、人的堕落和进取，这两种截然不同的人生态度是一样没有上限。
- 60、一群人买金子，炒国难财。

《纸醉金迷》

精彩书评

- 1、解放前的重庆，小公务员之妻的魏太太，还有一群投机商人，黄金，赌博~一颗不安分的心，外加微有些的美貌，这样的女人，一个安分守己的小小公务员势必是不能够镇的住和满足的。从第一次偷拿钱的忐忑到最后抛家弃子设局坑骗，一个本来不坏，只是有些小贪婪，小欲望的女子，最终沦落到这般田地。堕落的过程，也未曾不醒悟，但终究只是片刻的幡然，没有行动的尝试，终究是无稽之谈~本不是一个聪明的女子，承担不了点点的诱惑，她不懂欲望是个无底洞，无法填满~
- 2、对田佩芝无语了，张恨水反复写她屡教不改，总结下来她会自作孽不可活的，等她人老珠黄了估计只要堕落或自杀了。。。
- 3、张恨水真是聪明，写鸳鸯蝴蝶写得这么透，洞悉社会人性。袁圆骗得银行行长是整部剧的转折点。银行行长职位对应人格，肛门期人格，爱慕的女性也是男装妞，混合男女特质。对于原本符合社会规范佩芝剖析深入，世事动荡时，这个原本旧观念里推崇的完美女性形象，美貌、温婉、聪明、娇柔、贤妻良母，和多数人一样想赌一把。藏在内部的虚伪全都暴露出来，原本顺从社会规范的，也是在利用社会规范，交际花里出色的头牌，对白里这层虚伪剥了个精光。那个年代写的东西，这个年代也一再在重演。电视剧导演未必把握多透彻，原著的精髓依然难掩，当初追过这个剧，我可是一向不爱看电视的。
- 4、断断续续一个月的时间看完了这部书。和现在的世道，何其相似啊，前一阵炒股票，后来又炒房子，在轰轰烈烈的大潮中，不知多少人就这样“入了迷，着了魔”。我并不鄙视这样的人，我自己又何尝不是如此呢，那种内心的狂热挡也挡不住的心情，一次也就够了吧。天下皆知美之为美，斯恶也。如果连街边乘凉的老太太也在讨论股市的时候，那离着泡沫破裂的那一天也不远了啊。其实，如果想的更开一些，哪里有什么你的、我的，还不都是国家的。你花了毕生心血买的房子又如何了，还不是只有暂时的使用权，谁又能永远的拥有它？胡主席说过“不折腾是智慧”，需细心体味~~

《纸醉金迷》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com