

《我不是人》

图书基本信息

书名：《我不是人》

13位ISBN编号：9787806239285

10位ISBN编号：7806239286

出版时间：2008-2

出版社：河南文艺出版社

作者：庸人

页数：260

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我不是人》

内容概要

《我不是人》是一部特立独行的小说，“我不是人”不是自己扇自己嘴巴子，而是困惑和倦怠于眼前的成人生活，为自己的尴尬身份寻找的托词，也就是说，是假想，假设“我不是人”，我变成了宠物狗、老虎、骏马、熊猫、圣人、老鼠、十九世纪的外国人、孔雀、孩子、鱼、神仙、未来人……十二种可能的“变形”，构成了这部庸人版《变形记》。

《我不是人》

作者简介

庸人，北京籍作家，中国作家协会会员，被读者、媒体、作家、评论家队伍里的拥趸誉为“邪派高手”。庸人学的是经济管理，曾先后从事过业务员、饭店老板、超市老板、广告公司策划总监。2000年开始文学创作，现为职业作家。已成长篇小说16部，纪实文学3部，剧本若干，共有近六百万字的作品问世，图书销售超过四十万册。代表作《痞爷》、《中国丁克》、《射雕时代》、《电视》、《我不是人》。

《我不是人》

书籍目录

引子我不是人，我就省却了做人的烦恼。第一部分 假如我是狗一 人狗情未了二 女首领三 见义勇为四 人类的女儿五 发情季节第二部分 假如我是老虎一 我的屁股随便摸二 王者归来三 陷阱四 人类的妖法五 叛逃、再叛逃第三部分 假如我是一匹骏马一 唾弃二 英雄出处三 宝马历程四 永远老二五 颠沛流漓第四部分 假如我是熊猫第五部分 假如我是圣人第六部分 假如我是一只老鼠第七部分 假如我是外国人第八部分 假如我是孔雀第九部分 假如我是孩子第十部分 假如你是一条鱼第十一部分 假如我是神仙第十二部分 假如我是未来人

《我不是人》

精彩短评

- 1、我不是人，其实大家都不是人。我们以人的面貌出现在这个世界上，不过是掩耳盗铃罢了。
- 2、“我不是人”不是自己扇自己嘴巴子，而是困惑和倦怠于眼前的成人生活，为自己的尴尬身份寻找的托词，也就是说，是假想，假设“我不是人”，我变成了宠物狗、老虎、骏马、熊猫、圣人、老鼠、十九世纪的外国人、孔雀、孩子、鱼、神仙、未来人……十二种可能的“变形”，构成了这部庸人版《变形记》。
- 3、中国版甲虫，讽刺了一些熟悉的事物。
- 4、还是安分地做个人。
- 5、各种内涵不解释
- 6、各种变形记。。
- 7、不错的书。
- 8、不合我胃口，于是弃文
- 9、我不是人。哎哟喂。
- 10、前几篇有点《变形记》的意思，后几篇纯属瞎闹……
- 11、上初中的时候读过。。。
- 12、没个小故事都有让人意想不到的发展和内容
- 13、各种含沙射影装糊涂
- 14、不错，以前初三看的
- 15、还不错
- 16、不太喜欢，作品风格尖锐，影射这个世界。文笔一般。
- 17、有种出淤泥而自己不染的清高
- 18、太搞笑了，有点小黄
- 19、借助变性后的身份和视角，对成人世界进行了全新剖析和解读，对成人世界的十二次逃离其实成了对成人世界的十二次回归：以抗拒的姿态接受，以隔离的方式融入。
- 20、我不是人却又与人息息相关，做人难，不做人也难。。正如窦文涛说的2012世界末日如果是真的我深感欣慰！我还是继续做我的人吧！
- 21、不是人的人

《我不是人》

精彩书评

1、有没有觉得活着挺累，整天庸碌无为蝇营狗苟忍辱偷生口蜜腹剑还得低声下气地虚与委蛇强颜欢笑，单等末日来临盖棺论定好将自己送上道德的绞刑架等待世人的批判；有没有想过要换一种活法，做人太他妈没劲，我做畜生，我做飞禽，我做虫豸，我做孑子，我做尘埃，就他妈不愿做人。对的，你曾想过，我也曾想过，可我们也仅限于想象而已，梦做完了，生活还得按部就班一如既往，那些奢侈的想象还不如一场春梦来得温暖和回味悠长。我总设想，要将我们的想象记录下来该是如何瑰丽与伟大，我们脱离了做人的无趣，在非人的世界里啸聚山林吆五喝六，又该是如何的惬意。这一切有人替我们完成了，就是摆在我面前的这本庸人的《我不是人》。没错，就是那个写《痞爷》、《中国丁克》、《射雕时代》的庸人，同时也是《欢天喜地七仙女》、《幸福来了你就喊》、《铁爷茶馆》的编剧的庸人。此次庸人不再满足于故事的曲折离奇，将调侃的笔触直接深入了人性最深处，挖掘人性最为丑恶的一面。既然做人不爽，那我不做人了，我想象我成了宠物狗、老虎、骏马、熊猫、圣人、老鼠、十九世纪的外国人、孔雀、孩子、鱼、神仙、未来人，总之就不是现而今如你我这般“每天忙碌只为一顿饭，幻想里只有绫罗绸缎，爱人爱成一个半，半夜里心痒痒直蹭炕沿儿（此段改编于二手玫瑰歌词）”的“屌吃困”一族。结果呢？结果依然如故。在非人的世界里依然有人世间的勾心斗角尔虞我诈，或者说，“人”的力量太过强大，在非人的世界中也无时无刻不感受到“人”的压力，于是，只得依其惯性，随波逐流，非人变成人，人变成非人，你逃到哪儿都躲不了“人”这坨放射性物质的辐射。当年李白“仰天一笑出门去，吾辈岂是蓬蒿人”的呐喊言犹在耳，口号虽则豪迈，却未尝不有些漏洞。在庸人看来，红尘即蓬蒿，身处红尘，又岂得脱蓬蒿之列？一个华丽的转身，延续千年的悖论在此成了绝妙的反讽，身后仍传来丝丝冷笑，“你逃不了的。”听得真切，那是“人”的声音。抛开“人性”之类高屋建瓴的深层次含义，也可将此书比做一场政治讽喻，寓言般地揭示了行走于“人”的世界中那些可笑而必需的潜规则，譬如《一九八四》，譬如《动物庄园》，譬如故事中老鼠王国的那场“烂屁股病”，与当年的非典何其相似也，譬如……我不能过多举例，限于目前的出版法规，这类有损政治形象的尴尬都用得极为晦涩，正是史家所谓“曲笔”也。读者诸君若如我一般在书中见到某些似曾相似的场景而发出会心一笑，“狡猾”的庸人必也会会心一笑，他的“阴谋”得逞了。提笔至此，颇有些沮丧，终归是一个“逃不脱”，我该变成什么才好呢？别忙，我还真想到了，绝对比庸人还要想得高妙，似我这般色癆兼话癆更兼安全感缺乏之人，莫不过于变成一条精虫，终日包裹在温暖的阴囊中，不事生产，趴卧一旁，只知与身边的精虫兄弟喝酒扯淡，谈风论月；色欲熏来，便可随主人一声令下，和亿万兄弟一并杀出，攻城掠寨，所向披靡，只是，须得留个心眼，前方并不总是柔嫩滑腻的阴道，也有可能是恶臭熏天的大便。OH，MY GOD！好一座断背山！

《我不是人》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com