

《末路贵族》

图书基本信息

书名：《末路贵族》

13位ISBN编号：9787801867681

10位ISBN编号：7801867688

出版时间：2008-1

出版社：东方出版中心

作者：孙树棻

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《末路贵族》

内容概要

《末路贵族》为“白玉兰文学丛书”之一，是树葵洋场小说系列中的作品。这是一则关于上海“白俄”的故事。尽管这些过去的贵族、领主和军都已成了社会低层的“无国籍侨民”，但在其中还存着黑帮、盗匪甚至受雇于日谍机关的杀手……于是，在这带有传奇色彩的爱情故事中，也充满了绑架、背叛、逃亡和追杀等各种惊险情节。

《末路贵族》叙述了1949年之前上海“十里洋场”上各个时期所发生的故事，情节构思曲折生动，反映的社会生活翔实丰富，具有很强的可读性。

“白玉兰文学丛书”精选新时期以来15位上海市专业作家的15部长篇代表作，其中包括三位已故作家树葵、陆星儿和胡万春。入选的作家和书目分别是，王安忆《长恨歌》、叶辛《蹉跎岁月》、白桦《每一颗星都照亮过黑夜》、赵长天《不是忏悔》、陈村《从前》、孙甘露《呼吸》、王小鹰《丹青引》、竹林《女巫》、程乃珊《金融家》、沈善增《正常人》、蒋丽萍《女生·妇人》、阮海彪《死是容易的》、树葵《末路贵族》、陆星儿《痛》、胡万春《苦海小舟》。

《末路贵族》

作者简介

孙树棻，（1932—2005），笔名树棻，1954年毕业于华东政法学院。曾在中学任教。1963年开始发表作品。1978年加入上海作协。1981年加入中国作协。1993年移居香港继续从事文学创作。著有长篇小说《姑苏春》、《太湖传奇》、《五人义》、《毒泉》、《香港黑泉》、《上海的最后旧梦》、《上海的浮华岁月》、《生死情缘》、《末路贵族》、《黑道》；中篇小说集《话说绿印客》及中篇小说《夜深沉》、《节义千龄》、《长夜将逝》等。

《末路贵族》

书籍目录

第一部分 第二部分 第三部分 附录 上海市新旧路名对照

《末路贵族》

章节摘录

第一部分 一九四一年十一月 萨巴罗夫扳下电闸，装在门外的那个霓虹灯招牌倏然熄灭，隔着那扇磨砂玻璃门透进来的红红绿绿的亮光，也就随之消失了。现在只剩下一盏暗淡的灯光照着这间空荡荡的店堂。那个管酒吧的姑娘赛琳娜，还在那张长台后面把一些次货威士忌和白兰地，分别灌进那些名牌酒的瓶子里去。这是这家酒吧的老板耍的花招，但他这一手玩得也挺谨慎，每回都只按瓶里所剩真货的数量掺进少量的假货，四分之一或五分之一，绝不多掺。赛琳娜还受到特别嘱咐：只有碰到那些对她色迷迷地动手动脚，或是已经喝得七八成醉的顾客时才能斟这种酒。在这样精心的安排下，一年多来，这兑次酒的花招从没露过馅，至少萨巴罗夫从没听到有哪个顾客为这桩事在店堂里吵嚷过。萨巴罗夫再检视了一下挂在门上的那把铁锁，在确定已经锁牢之后，便转身朝店堂里走去。他一路上碰到那些还在地上的椅子，便顺手把它们翻到桌面上去。这本该是酒吧里那几个女侍的活儿，但打烊之后她们都急于更衣回家，因此在清扫店堂的时候，往往会有所疏漏。

《末路贵族》

精彩短评

- 1、读起来很流畅的小说~~
- 2、白俄在上海的故事
- 3、树葵的小说原来也那么好看
- 4、树葵先生是个“老克勒”，经历过那个年代，如果穿越到过去，大概可以拿这本书做指南用。故事情节紧凑丰富，拍成电影应该不错。

《末路贵族》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com