

《边唱边晃》

图书基本信息

书名：《边唱边晃》

13位ISBN编号：9787532128020

10位ISBN编号：7532128024

出版时间：2005-04

出版社：上海文艺出版社

作者：陈世旭

页数：296

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《边唱边晃》

内容概要

这部小说以作家何为参加笔会、出访、进修读研和下乡救灾的见闻经历，展示出一个转型的时代里，人们在权力、欲望追求中的浮躁心态和异化状况,以及底层农村的现实情景。作品的画面开阔，从国内到国外，从文人的笔会到政界、商界以及乡村，场景真切，富有社会的气息和真实感。

《边唱边晃》

作者简介

《边唱边晃》

媒体关注与评论

冷峻、尖刻、调侃，狂放之后的辛酸苦涩，是作品的最大特点。当你读了此书，脑海里总会浮现当今这些没有多大真本事真货色，却又偏要表现自己并摆出救世主架势的各色文人们在各种场合的心思和姿态。社会呵，变化是多么的巨大甚至令人瞠目结舌。也许，谁都无法干涉这些男女们的生活选择，但是，当他们意识到自己的当初选择是要付出并不轻松的代价时，那么，他们曾经拥有的欢乐和幸福，就自然成为了各自人生的沉重话题。其实，我余都是在这个前所未有的社会变革中边走边想，边唱边晃，既要让从前应该淘汰的旧观念适应我们的新思想，也时常在种种诱惑面前，要寻思一番：如果要让自己去适应眼前的流行观念和行为，其价值又何在？纯洁——彷徨甚至沉沦——而又良知未泯，是悲剧却又存在着希望，正是当下的一种现实，一种方式。作品为相当一段时间自在生活却时时经受精神煎熬的文人，描画出了生动又细致的众生相和浮世绘。

《边唱边晃》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com