

《搀扶》

图书基本信息

书名：《搀扶》

13位ISBN编号：9787222077515

10位ISBN编号：7222077510

出版时间：2011-5

出版社：云南人民

作者：杨铭

页数：282

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《搀扶》

内容概要

杨铭编著的《搀扶》是一部献给曾经为梦想而奋斗过的人们的小说。

《搀扶》的主人公张扬带着学金融的梦想走入了军校，但他不知道自己为什么会走入军校，唯一的解释就是命运。在上军校的过程中，张扬一直在梦想与现实的冲突中徘徊，他经历了退学、同学的离开、父亲的逝去……，面对生活的挫折，张扬开始了精神上痛苦的挣扎，但他从没有放弃自己。在激烈而痛苦的思想斗争中，张扬开始去了解自己的性格，认识生活的环境，探索人生的意义，领悟生活的真谛……经过漫长而又艰难的精神洗礼之后，张扬终于明白什么是人生，什么是生活，但此时他的内心却多了一份苦涩，他又将面对怎样的新生活……

《搀扶》

书籍目录

第一章 初入军校第二章 退学风波第三章 葛威离去第四章 走过考研的岁月第五章 父亲去世第六章 情感的凝练

章节摘录

第一章 初入军校 清晨的阳光柔柔的，像少女的手轻拂着大地，给人一种温暖可爱的感觉，尤其在这热得令人窒息的八月，这早上唯一的舒适，更难能可贵，令人珍惜；静静的河面上蒸腾着一层水汽，形成一丝丝白雾，就像一杯刚泡好的绿茶，散发着缕缕清香，给人几许陶醉，总想掬一口放入嘴里，感受那份温柔的美；河畔是一片绿油油的草坪，露珠挂在嫩绿的草尖上，映着阳光，耀出刺眼的七彩光芒；放牧的老人和小孩牵着青黑色的大水牛，漫步其间，水牛吃草的声音伴着鸟儿的啁啾，轻轻地划破了这醉人的宁静；田里的水稻正扬着花，孕育着一颗颗饱满的果实，被青草覆盖的田埂纵横交错，把一片片深青色的稻田地，分成了一块块三角形和正方形；与稻田相依的是一条国道，汽车来来往往发出急促的声音，转眼间又奔向了远方，但这丝毫不影响小镇田间的宁静与和谐，人们也不在乎那些车来自何方，即将驶向何处，他们照例在公路旁做着晨练，拉着家常，时不时和田里劳作的人们寒暄几句，询问着庄稼的情况，这一切在晨光的沐浴下显得那样亲切与自然。这是一座三层小楼，前面紧依着国道，后面放眼望去是一片深青色的稻田和绿色的草坪，还有那条哺育了这个小镇多年的还乡河，它是整个小镇的生命之源，是全镇人民的母亲河，不知有多少代人了，他们饮水、洗衣、灌溉以及围绕着这条河发生的故事，至今都没有人能够说清。尽管小镇日益被现代化，但这条河却始终保持着那份清澈与明净，不含一点儿杂质，正如从这里走出去的人们一样，永远保存着那份淳朴与善良。

“快起床！都啥子时候啦，还在睡觉！”母亲一边推开卧室的门，一边不停地喊道。床上侧卧着一副蜷曲的身体，从头到脚都被一张绣有“龙凤呈祥”的花边大绒毯蒙得严严实实，除了外部轮廓还可以证明上面睡着一个人之外，就再也没有什么可以证明那是一个熟睡的人，更无从知道那是一个男人还是女人。

“你真是没出息，高考一结束，整天就知道吃、睡、看书，从不知道为家里做点什么。今天都什么日子了，录取的消息一点都没有，我还真没见你着急！”母亲收拾书桌时，不停地埋怨道。

“你今天无论如何也得给你班主任打个电话，问一下究竟录取没有！”母亲似乎又想起了什么，紧接着补充说：“你是不是考砸了，根本就不可能录取？”母亲并没有奢望从床那边得到任何答案，带着满肚子狐疑，弯着腰，麻利地收拾着书桌。

母亲有两个儿子，大儿子张弛，取名原意“文武之道，一张一弛”，就是希望他将来“习成文武艺，卖与帝王家”，撑起张家的大梁，令她欣慰的是，大儿子大学刚毕业一年，就在外打拼出了一点属于自己的成就，现在她再也不用为他操心了，因为儿子已经长大。母亲也常常为这样一个非常有出息的儿子而高兴不已，在她眼里，张弛的每一分成长和每一丝成就，同样也属于她，而且她也极尽宣传之能事，每与人聊天，就在别人面前夸耀她的大儿子“能干、有出息”，只有这样，她才能最大限度地感受到抚养儿子的真正意义。

床上睡的是母亲的小儿子张扬，对于这个孩子，母亲没少费心，从小张扬就爱与人打架，在家同哥打，出门和同学打，天生好动，特别淘气，不听话，父母指东，他向西；父母指西，他向东，从不像张弛那样本分懂事。小时候曾取名张聘，希望他能和哥哥一起像野马驰骋草原那样，顺风顺水，马到功成。然而事与愿违，张聘并不像他们心中所想象的那样温顺听话，后来在一次全国人口大普查中，由父亲做主，改名为张扬，因为这样更符合儿子的性格：个性张扬，天生淘气，爱打架，什么事情都喜欢按照自己的方式去做，不愿意受到拘束。

绒毯下的张扬睁着眼，若有所思，却依然纹丝不动，从母亲进门的那一刻，他就已经醒了。他知道每天早上母亲收拾房间时，就会习惯性地唠叨不停，而且他更知道，对付母亲最有效的办法就是沉默，变知道为不知道，化有事为没事，如果对母亲的唠叨进行反驳，那只会招来更多的唠叨和指责。对于母亲“刀子嘴，豆腐心”，心里认输，嘴上不认输的性格，张扬早就练就了能进能退，能放能收的心态，反而赋诗一首：“唠叨复唠叨，唠叨何其多？我生在此家，活活受折磨。”

“张扬！”母亲瞪大了眼睛，突然吼了起来，“昨晚你偷着抽烟了？”

“什么？”张扬“嗖”地从床上撑了起来，莫名地问道：“什么抽烟？我一点都不知道！”

“没有？”

母亲始终不相信张扬，声音提高了八度说：“地上的烟头难道是我扔的？”

“地上有烟头？”张扬显得有些疑惑地问道。

“你自己看！”母亲指着地上的两个烟头，显得有些生气地说。

张扬把身子向床边探了探，看着地上的烟头沉思了片刻，立即明白了事情的原因，紧绷的身体顿时松弛了下来，不耐烦地解释说：“那是舅舅抽的，你忘了？昨天他不是过来看我了吗？”

张扬试着提醒母亲。

母亲似乎想起了昨天的事，用怀疑的眼神看了看张扬的表情，暂且相信了他，可嘴上仍然抱怨说：“反正从小到大，你就没有对我说过一句真话”

《搀扶》

。” 母亲继续打扫房间，张扬也开始穿衣服起床了。 “今天一定要给你班主任打电话，问一下录取情况！”母亲背对着张扬命令道，“真是做饭的急，吃饭的不急。我究竟是为啥？”母亲话语中带着几分埋怨的心酸。 “知道了——”张扬显得有几分烦躁却又感到很无奈。 其实张扬心里非常明白母亲的焦虑，但他不想去与母亲争论什么，更不想让母亲伤心，他知道母亲为了自己高考录取的事，心里一直挂念着，整天不停地念叨，几乎就没有睡一个安稳的觉。 张扬一声不吭，默默地穿着衣服，屋子里只有母亲略微沉重的喘息声。 “于兰妹——快递！”公路边传来了一个中年汉子粗犷的喊声。 那是村里信使刘大叔的声音，不过时间长了，村里人都叫他刘信使。 “来啦！来啦！”母亲放下手里的活计，一边回答，一边用腰间的围裙擦手，并向楼下走去，临走时叮嘱张扬说：“穿好衣服，到厨房把早饭吃了。” “哥——”母亲笑着迎上去，“什么快递啊？” “先看看再说。”刘信使一边在绿色的邮包里取信，一边像拉家常似地回答。 母亲静静地等待着，心里已经预感到这是一份关于录取消息的信，但她极力控制着内心的激动和喜悦，在她没有真正看到《录取通知书》的那一刻。她是绝不会轻易让自己的感情有任何的泄露，就像当初为张弛打开《录取通知书》那样，把幸福拽在手里，慢慢打开，一点点品尝，让自己全身都沐浴在幸福的雨露里，让幸福和快乐在激动的魔盘里，变成哺育人生的蜜浆。 “找到了，找到了……”刘信使把信递给母亲说：“妹子，你好福气啊！” 当《录取通知书》几个鲜红的大字跳入母亲眼里的那一刻，母亲脸上的喜悦瞬间蹦了出来，激动的因子加速了血液的流动，身体里的每一个细胞都在颤动。母亲吮吸着来自信封里的幸福，让内心的快乐达到了极致。 母亲把《录取通知书》小心翼翼地抽出，捧在粗糙的手心里来回翻看，就像第一次拥抱自己心爱的孩子那样激动，那样留恋。她脸上的幸福在流淌，心里的虔诚在滋长，她感觉这是上帝赐予自己的第二次生命。她想呼喊，她想歌唱，她想轻舞，她要用一个女人所有的美丽来庆祝这幸福快乐的时刻。 “张扬！你考上大学了！”母亲对着张扬的卧室大声呼喊，她要在第一时间把这激动人心的消息告诉自己心爱的孩子，因为这份荣耀不仅属于自己，而且更属于张扬。 ……

《搀扶》

编辑推荐

“英姿英发”“号令如山”“金戈铁马”……这些字眼代表的可能是一般人对军校学子的印象。然而，在世人羡慕的眼光里，现实中的他们，或者更准确地说，这些和平年代的特殊军人，他们的生活、感情到底是怎样的呢？《搀扶》一书的作者杨铭在其重点军校4年的亲身经历的基础上，向我们展现了真实而非同寻常的“军人”生活，通过主人公的纠结和挣扎，让我们看到了作为一个军校学子的真情实感及其人生转变的历程。小说文风质朴，流淌着浓浓的亲情和深深的友情，以最平实简洁的语言讲述了主人公张扬从被军校录取到在军校中觉得简单重复的“模式化”军队生活与自己的“理想”“抱负”相去甚远，从而彷徨、纠结、痛苦不能自拔，甚至递交了退学申请的故事——当然，主人公最终没有放弃那片“橄榄绿”，而是以优异的成绩完成了军校的学业，成了一名合格的军人。没有风花雪月的烂漫柔情，但满溢刻骨铭心的战友情谊；没有散漫自由的随心所欲，成就的却是钢铁纪律铸造的铁骨丹心。在小说中，主人公之所以纠结、痛苦，是因为他自身桀骜不逊的性格：有理想、有抱负，满怀对激情生活的美好憧憬，不满足于现状，随时想有所突破，甚至能一鸣惊人……

《搀扶》

精彩短评

1、铭哥不错！

《搀扶》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com