

《平家物语2（宫尾本）》

图书基本信息

书名：《平家物语2（宫尾本）》

13位ISBN编号：9787546393797

10位ISBN编号：7546393795

出版时间：2012-6-1

出版社：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日]宫尾登美子

页数：396

译者：孙智龄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《平家物语2（宫尾本）》

内容概要

《平家物语》描述日本平安晚期两大武士集团平氏和源氏的政权争夺及兴衰的历史。日本平安时代著名武士平清盛，在平治之乱中击败源氏，掌握了日本政权，成为日本武家政权的鼻祖。《平家物语》与《源氏物语》一刚一柔，并称日本古典小说双璧。

宫尾本《平家物语》是日本“女流物语”的代表性人物宫尾登美子经过七年研究书写而成的历史文学大作，充分展现其综合文化研究、历史心得及小说艺术等深厚功力。作品以其独特细腻的女性视角，强调了日本武家政权的鼻祖平清盛维持家族兴盛的心路历程及苦心经营，并为身处乱世、不同命运的女性发声，诉说了当时各阶层女性的无奈与曲折心境。日本NHK同名大河剧《平清盛》正在热播。

宫尾本《平家物语》首次在中国大陆推出，本书为其四卷本中的第二卷。

《平家物语2（宫尾本）》

作者简介

一九二六年生于日本四国高知县高知市。一九七三年以自传小说《棹》，获第九届太宰治赏，确立其作家地位。早期作品以身世背景为本，深刻描写艺伎风华、风尘男女，如《阳晖楼》等；之后深入日本传统艺能世界，细腻诠释日本人文之美，如描写传统戏曲的《一弦琴》，香道的《伽罗香》，日本画的《序之舞》，茶道的《松风之家》、歌舞伎的《柝之音》，以及描写日本传统酿酒作坊的《藏》等，淋漓呈现日渐消逝凋零的传统日本时代记忆。其作品仅有十数部，却尽获太宰治赏、直木赏、吉川英治赏、女流文学赏等多项文坛大奖，为日本文坛不可多得的女性名家。

《平家物语》四卷为其历经数年研究、书写所完成的历史大作，亦是展现其综合文化研究、历史心得及小说艺术等功力的最新代表作。日本北海道伊达市在其完成本套著作后，更建立「宫尾登美子文学纪念馆」以表彰其成就。

《平家物语2（宫尾本）》

书籍目录

滋子的春天.....	001
皇子诞生.....	008
高仓天皇即位.....	015
观赏红叶.....	022
十一岁的寡妇.....	029
异姓继承领地的报应.....	036
时子的策略.....	044
德子入宫.....	051
平家纳经(一).....	058
平家纳经(二).....	065
邦纲的建言.....	072
入宫之日.....	079
华丽的结亲(一).....	086
华丽的结亲(二).....	094
平家的女人.....	101
安元之贺诞.....	108
重盛的另一面.....	116
建春门院薨逝.....	123
反平家势力萌芽.....	131
清盛的怒火.....	139
处置罪犯.....	146
流放鬼界岛.....	154
献策中宫.....	162
变成男子法.....	169
赦免船.....	176
中宫分娩.....	184
重盛之死.....	192
重盛逝后.....	199
秃 童.....	206
清盛的武力镇压.....	213
法皇受难.....	221
离宫的生活.....	228
幼帝即位.....	235
改朝换代.....	242
新院严岛行幸.....	249
冷泉大人的告白.....	256
两位女房之死.....	263
源赖政.....	271
名驹木下起祸.....	279
最后一搏.....	287
开战前的赖政.....	295
以仁王之乱结束.....	302
战乱之后.....	309
右大臣兼实.....	316
常盘的眼泪.....	323
牛若登场.....	330
遮那王下奥州.....	337

《平家物语2（宫尾本）》

义经前赴平泉.....	344
迁都(一).....	351
迁都(二).....	358
迁都(三).....	365
系谱.....	372
年表.....	379

《平家物语2（宫尾本）》

章节摘录

版权页：清盛夫妻俩讨论着，只希望一切风雨快点过去。翌年，教盛获释，没多久出任能登守。但时忠却以诅咒天皇之罪下放出云。这时的时忠有四个孩子，分别是十二岁的嫡男时实、九岁的次男时家，以及两个女儿初子和意子；妻子冲波则卧病在床，而且时日无多。不要接近罪人的家，虽然丈夫如此警告过时子，但时子又如何能坐视不管？因为自己无法亲自前往探视，所以时子派遣下人帮时忠准备上路所需之物。平时好强的时忠这时也显得丧志气馁，虽未掉下眼泪，却是寂寞地踏上流放之路。时忠不在家的时间，时子经常避开旁人耳目地提供物资粮食，打气鼓励，然而时忠的妻子冲波在熬过一年后，终于在一个夜里，在少数几名亲戚的陪伴下，咽下最后一口气。临终前，闻讯赶来的时子紧紧握着她瘦如柴骨的双手，不停地安慰。冲波痛苦地喘息，断断续续地说道：“这件事，我若不说出来，我是死不瞑目啊！”冲波紧盯着时子。“时忠大人这么做，都是滋子小姐私底下拜托他的啊！滋子小姐为了让自己的孩子宪仁亲王当上太子，是什么事都做得出来。时忠大人却将一切嫌疑一肩扛起，成了罪人下放出云。姐姐，我好恨滋子小姐啊！”能受到尊贵的上皇宠幸而怀孕，这是谁也无法替代的幸运。事实上，滋子小姐的责任也到此为止。我们家却为了滋子小姐的怀孕而自乱阵脚。不分昼夜，上门的宾客如云，时忠大人也心不在焉似的，让人看了为他提心吊胆。可不，结果竟是遭到流放。”

《平家物语2（宫尾本）》

编辑推荐

《平家物语(2)》是宫尾登美子女士历经数年研究，书写所完成的历史大作，她将女性的柔美导入《平家物语(2)》，以女人的细腻之情、婉约之笔写波澜壮阔沧桑无常的“平家物语”，让日本平安朝晚期本属武士恩义情仇的男人伐杀舞台，有了女人的观照。

《平家物语2（宫尾本）》

精彩短评

- 1、省图没有卷三卷四啊
- 2、太嚣张总是不好的。
- 3、就只有百来号人...还各种通婚联姻...就是亲戚间乱斗咩==
- 4、本想四卷读完后一起标记的，无奈以现在的心境实在无力读完后两卷，改天再读。
- 5、我也好想看《荣华物语》啊，想看专门写藤原家事迹的小说。
- 6、书中写着中秋节将茄子和芋头钻了洞，待月出时从这洞中看月亮心中祝愿。是有多美啊，我们只知道吃吃吃。
- 7、《平家物语》第二卷，主要是讲述平清盛主政期间，平家通过合纵连横等方式陆续控制了京都，甚至白河法皇也需要借助平家势力来稳定皇权统治，平家的声望在严岛纳经期间达到了鼎盛。但是所谓盛极必衰，物极必反，平家之后由于各种原因陆续损失了几位控制局面的关键人物（例如平家的下一代正选家主平重盛，滋子中宫，冷泉女宫等等）而没有得到及时补充，同时由于家族内部众人被一系列连续的胜利冲昏了头脑，娇纵淫奢（这不就是正宗的富不过三代嘛...），导致曾经的盟友陆续倒戈，与皇室关系破裂，甚至软禁了正统的法皇，又连续犯下斩草未除根（轻易放过了家族死仇的后代，电影情节里面，那个小朋友长大后基本都是会杀回来报仇的...恩，那个小朋友就是后来的“战神”源义经...）、强行迁都等一系列重大决策失误。
- 8、物极必衰
- 9、读完第二卷，开始觉得有点冗长。
- 10、时子的大战略之卷。平家在时子的经营下开枝散叶，亲生女儿德子也取代节子当上中宫，女性在家庭上的战争永无止境。源赖政最后的奋起令人感受颇深，武家之人最后也要死于战斗，而不是抑郁成疾的瘫在病榻。最后源义经终于登场。
- 11、平家的衰败更多的原因是封建的贵族家族对于权力，物质的追求的执念。
- 12、收藏了这本作为扩展阅读.....喜欢原作，这本也很有特色，平家物语真是传世经典
- 13、清盛接替忠盛成为主角，在他的统率下，平家地位不断上升，子孙开枝散叶，一派繁荣景象，只是这种家族荣誉似乎很大程度上见效于建春门院和中宫德子，武门的之兴多少让人齿冷。
- 14、宫尾本《平家物语》是日本“女流物语”的代表性人物宫尾登美子经过七年研究书写而成的历史文学大作，充分展现其综合文化研究、历史心得及小说艺术等深厚功力。作品以其独特细腻的女性视角，强调了日本武家政权的鼻祖平清盛维持家族兴盛的心路历程及苦心经营，并为身处乱世、不同命运的女性发声，诉说了当时各阶层女性的无奈与曲折心境。宫尾本《平家物语》首次在中国大陆推出，本书为其四卷本中的第二卷。
- 15、宫尾本《平家物语》首次在中国大陆推出，日本最具时代灵魂的小说家宫尾登美子历史文学大作。描述日本平安晚期两大武士集团平氏和源氏的政权争夺及兴衰的历史。主人公日本平安时代著名武士平清盛，在平治之乱中击败源氏，掌握了日本政权，成为日本武家政权的鼻祖。日本NHK同名大河剧《平清盛》正在热播。宫尾登美子，一九二六年生于日本四国高知县高知市。早期作品以身世背景为本，深刻描写艺伎风华、风尘男女，之后深入日本传统艺能世界，细腻诠释日本人文之美。其作品仅有十数部，却尽获太宰治赏、直木赏、吉川英治赏、女流文学赏等多项文坛大奖。宫尾本《平家物语》四卷为宫尾登美子历经数年研究、书写所完成的历史大作。日本北海道伊达市在其完成本套著作后，更建立“宫尾登美子文学纪念馆”以表彰其成就。
- 16、重盛要是还活着就好了。
- 17、延续的女性视角在第二本有麻烦了——女性在政治变动中只能采取被动态势、即使令儿子顺利登基的滋子，也只能影响而非最终决定这一事实。女性无法看透权力的变动，而仅仅是哀叹与服从命运。略过后白河上皇与平清盛之间的纷争的起源，便是这一写法的软肋所致。没有穿透人心的描写、只能作为原作的补充来读

《平家物语2（宫尾本）》

精彩书评

1、《平家物语》（宫尾本）全书共4卷201篇，主要取材自中世平氏、源氏两大武士集团的争权夺利，内容主要阐述日本武家政权鼻祖平清盛及其家族的兴起、鼎盛和衰败、灭亡的历史故事。其中的代表人物平清盛，在平治之乱中击败源氏，掌握了日本政权，成为日本武家政权的鼻祖。他是平家的支柱、兴盛的关键，权势之高不但跻身天皇外戚之列，也登上太政大臣之位。然而，掌权后的平氏家族，挟其强势而骄纵自大，因而最终走向衰败、灭亡。第一卷50篇。重点叙述了平清盛的成长、奋斗历程，揭开他是法皇私生子的身世之谜，平清盛通过不懈努力，使平氏家族走向兴盛，并击败源氏家族，捕获源赖朝。1160年，43岁的平清盛受封正三位，成为首位名列公卿的武士。第二卷51篇。平清盛统帅下的平氏家族逐步走向鼎盛，然而，掌权后的平氏家族，挟其强势而骄纵自大，终至盛极而衰。平清盛染病。第三卷49篇。平氏家族衰败，源赖朝武装起义，平家军败走。1181年，64岁的平清盛因病逝世。平氏家族开始人心涣散。第四卷51篇。源氏家族兴起。1185年，平清盛嫡子平宗盛、平重衡和嫡孙平清宗被斩首，平氏家族灭亡。平氏血脉被根绝。源氏家族出现内部争斗。

《平家物语2（宫尾本）》

章节试读

1、《平家物语2（宫尾本）》的笔记-第90页

那是去年的晚春时节，六波罗开放牡丹园的日子。黄昏时，时子一个人绕着园子欣赏牡丹花，逛着逛着，人也走进了花径深处。经过庭园师傅的巧手修剪，牡丹花的大小正好可以遮掩娇小的时子身影。在花木扶疏间，隐约传来有人说话的声音。听起来像是年轻男子在求爱。

（人生的很多大事，都源于偶然的机缘巧合，最后却铆合了必然的结局。）

2、《平家物语2（宫尾本）》的笔记-第281页

仲纲先前才因爱马一事，怒火中烧。若有机会打倒平氏，就算赔上性命他也不后悔。因此，当场表示赞同。于是，父子俩开始盘算，如果号召举兵，全国的源氏会有多少人响应？还有，为了让这次起兵师出有名，必须奉一位皇族为精神领导。至于这位皇族，赖政心里早有人选。赖政的府邸，就位于鸭川西岸的近卫河畔。

（“小不忍则乱大谋”，很多大的战祸甚至毁灭仅仅起因于微不足道的小事。）

3、《平家物语2（宫尾本）》的笔记-第1页

new

《平家物语2（宫尾本）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com