

《爱情狼狽时代》

图书基本信息

书名：《爱情狼狽时代》

13位ISBN编号：9787543871373

10位ISBN编号：7543871378

出版时间：2011-1

出版社：湖南人民出出版社

作者：陈伟军

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爱情狼狈时代》

内容概要

《爱情狼狈时代》以男性青年作家中少有的细腻笔触真实展现了疼痛迷茫的青春，虽多是描摹灰色的人生、苦难的生活、悲伤无奈的爱情和挣扎的人性，然而尚能让读者从沉郁的生活深处和远处发现亮色，生出希冀，昭示着生活和生命的本真。悲情与温情交织，苦难与励志并重。

《爱情狼狽时代》

作者简介

陈伟军，青年作家，1987年3月出生，浙江奉化人，中国作家协会会员。7岁开始写作，12岁发表作品，16岁写成第一部长篇小说，20岁加入中国作家协会。曾获国家级、省级各类奖项四十余次，媒体报道上千次。

已出版长篇小说《不和上帝回家》（2005年1月，内蒙古文化出版社）、《射天狼》（2007年10月，文化艺术出版社）、《未遂的奴隶》（2009年4月，国际文化出版公司）、《琴弦等着歌》（2009年6月，国际文化出版公司）。

《爱情狼狽时代》

书籍目录

- 第一章 蚀：错愕
- 第二章 拾：迷失的疯狂
- 第三章 失：爱的表情
- 第四章 释：碎月湖
- 第五章 驶：车轮子上的邂逅
- 第六章 始：这些生活，那些日子
- 第七章 矢：那匹狼和那个女孩
- 第八章 适：我不是男人
- 第九章 湿：没人懂你的泪
- 第十章 饰：青衣
- 第十一章 拭：是什么朦胧了你的眼
- 第十二章 舐：碎了，融化了
- 第十三章 誓：被动的温情
- 第十四章 石：是你的泪还是我的血
- 第十五章 时：春天撞进了冬天的怀抱
- 第十六章 视：歪斜的事
- 第十七章 恃：渎职的南回归线
- 第十八章 噬：狼再现
- 第十九章 逝：纷乱的泪，疯狂的世界

章节摘录

版权页：我坐在长途汽车上发呆，漫无边际地想一些无关紧要的事情，无聊地想捕捉点可想可供回忆的东西。我的前面是一对情侣，他们将车厢当成KTV包厢，两人咿咿呀呀唱个没完，一会儿抱一会儿亲，一会儿打一会儿闹的。一辆敞篷拖拉机横冲直撞地驶过，腾起的黑烟和尘土像一群苍蝇喷进车厢。车里几个年轻的女人皱着眉掩鼻捂口，司机则将头伸出车窗，掀眉瞪眼地骂了一句：“娘希匹！”显然，几乎所有人都厌恶那辆该死的拖拉机。唯独一个人例外，那就是安史乱，他是我的同学。像他的名字一样，他就惟恐天下不乱，乱了才有趣。他还发过誓，立志在高中三年里策划发动“安史之乱”，而现在，高考也像一阵风似地过去了，他的伟大抱负还未能实现，于是他便对这个校园忿忿然，看见什么事物都不顺眼，就像当初被韩菲拒绝的时候那样不顺心。其实，到现在我还疑惑，他父母给他取名的时候到底是怎么想的，难道也认为只有乱了才好吗？此时，他正盯着他老爸前段时间给他买的新手机。猫在手机农场里左手一个番茄，右手一个黄瓜，偷得不亦乐乎。安史乱乐于在虚拟网络里当一名认真勤劳的农民。他就三个嗜好——偷菜，斗地主，谈对象女朋友就如他的手机一样。更新换代过好几拨了。高中三年，他始终过着这样没有追求的生活。每当我以好友的身份小心翼翼地说他不够上进的时候，他都会用研判的眼神和故作生气的目光盯住我，甚至还略带着一丝蔑笑的意味鄙视我：“你天天钻在一堆文艺小说里当个书呆子，整天文绉绉的，女生追你你都没反应！”“你怎么知道我没反应？”我总是没有底气地反问他。“那你说，你当时生理上有起来吗？”他每次这样说的时候，都很诡秘地笑，“你要是男人，早把追你的女生上了！”每次听他那么说，我都会脸烧：“我要不是男人，干嘛站着撒尿？”然后他就嘿嘿地笑。今天有些闷热，仿佛要有场雷雨。自入夏以来，我有些莫名其妙地烦躁，恼人的xY符号将我的脑神经当做数轴线跳跃不息，尽管高考已经结束，可它们还充斥在我脑子里纠缠。我的右眼皮莫名地跳得厉害。这个时候我听见安史乱骂咧咧地说了一声：“娘希匹，这个世界真他妈的疯了！”这句话是他的口头禅，不管发生了天大的事还是芝麻点大的小事，他都说这个世界疯了。他的手机死机了，他很生气地打开后盖抠电池，嘴里依旧骂咧咧的：“完了完了，那些菜肯定要被别人偷了！”我不以为然地笑了笑。我们是最要好的朋友，如今我们高中毕业了。离开学校前，安史乱把他那张坐了好几年的课桌从五楼摔了下去，差点砸到全校最做作的女生。那女同学夸张地大叫着，而且哭了。安史乱被政教处主任叫了去大声训斥了一顿，我居然傻傻地在旁边陪了他三个小时！而安史乱出来的时候，我分明看到他脸上带着一种不露声色的满足。这也是他的个性吗？“如果杀人不犯法的话，我真想天天杀一个！杀手一直是我理想中的职业！”安史乱咬牙切齿地说。我大笑，笑得喘不过气来。一个怪人，我在心底如此评价他。但不可否认地说，他是我最好的朋友。这个世界真是疯了，我想。在几个小时前，我们迈出高中校门的时候，我看见越晓过光明正大地在校园主干道上抓着袒诚的衣襟，拳打脚踢，把袒诚打得鼻青脸肿，直到韩菲恐慌失措地大声尖叫为止。而换来了越晓过一种劣性本能的满足，一阵隐着邪念的笑。笑够了，他狠狠捏住了韩菲的下巴，眼睛恶狠狠地直盯住她，仿佛要把韩菲整个儿看透似的。接着，越晓过骤然松了手，韩菲没能站稳，“呀”地叫了一声摔在了地上，委屈地啜泣着。安史乱对我说：“袒诚本来就该打，长了张丑脸，单凭那几首谁都看不懂的情诗就把韩菲给勾走了。袒诚真是个傻瓜，他明知韩菲是越晓过的女朋友，而越晓过本来就是一个不好惹的家伙！”安史乱说这些话的时候，意外的没有笑。我在想，要是当初韩菲没有拒绝安史乱，那么挨打的将会是安史乱了吧？我甚至开始怀疑，这世界是不是本身就是疯了？我在汽车站碰到同村一个女人的时候，她很诡异地拉了拉我的衣角，将头伏在我肩上，然后将涂满口红的厚嘴唇贴在我耳边，有点幸灾乐祸地告诉我，沈落薇不知被哪个野猫子偷了腥啦！我在那个女人扭曲的表情和厌恶的笑声里惊了一下，直觉得浑身发热，我的内心失火了！她那句简简单单的话，就像一句魔鬼的咒语一样怪异，我好像一点儿也搞不懂这句话的意思，它们只是一些不规则的奇形怪状的声音，从四面八方向我聚拢来，一下一下紧凑而有力地捶打在我的心上，发出了许多恐怖的声响。我被震慑在这种回响里。眼前这个女人依然毫无遮掩地笑着，我愤愤地蹿了她一脚就离开，她在我身后夸张放肆地谩骂：“早就看出你也不是什么老实东西！拿不准你就是那偷腥的野猫！”我不想理会这种借题发挥的恶骂。

《爱情狼狈时代》

编辑推荐

《爱情狼狈时代》：80后作家陈伟军青春温情励志作品中国作家协会副主席、著名作家陈建功作序推荐韩文版、日文版及全球华文地区同步上市一个迷惘青年的挣扎青春人是最爱做梦的动物，爱做梦的人又分为两种，一种是迷惘有才情的诗人，另一种则是悲观的寄托者。全国上千家新闻媒体真情报道推荐

《爱情狼狽时代》

精彩短评

1、书的质量待提高，三边的切边都很不齐，没有硬纸的前后内封，印刷有不清楚不舒服的地方，内容可以，初中生可读。是作者第二本书《射天狼》再版。

《爱情狼狈时代》

精彩书评

1、陈伟军步入人生的二十几年至少比他的同龄人遭遇了更多的贫寒、困苦，也领教了发生在身旁的人生沉浮，因此他势必过早地从内心深处升华起社会担当的渴望和勇气。正应了那句现代京剧唱词所说：“穷人的孩子早当家”。面对这位出生于上个世纪80年代末期的青年作家，他的作品尽管不能说非常的完美和成熟，但其中难以遏止的对健康、美好人生的渴求，对正义、公平社会的呼唤，在所谓“80后”的作家中应该显得格外挺拔而峻峭了，这已经足以让我们为之倍感欣慰。期待他的新作问世。

《爱情狼狽时代》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com