

# 《夜夜春宵》

## 图书基本信息

书名：《夜夜春宵》

13位ISBN编号：9787807418856

10位ISBN编号：7807418850

出版时间：2010-7

出版社：文汇出版社

作者：周天籁

页数：326

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《夜夜春宵》

## 内容概要

《民国海派绝版小说:夜夜春宵》写了杭州绸庄主人康莱臣携新婚夫人来上海蜜月旅行的“艳遇”。《欲》写杭州青年女子石美凤、石美贞姐妹到上海闯荡的不同经历。“十里洋场”的灯红酒绿、复杂险恶，沪上各色男女的尔虞我诈、情感纠葛，在这两部小说里都有出色的描写，而大量上海方言的娴熟运用，也是这两部小说的显著特色。

# 《夜夜春宵》

## 作者简介

周天籁（1906-1983），安徽休宁人，上海四十年代小报长篇连载小说的杰出作家。长篇小说《亭子间嫂嫂》及其续集在三四十年代上海文坛产生很大反响，不仅是他本人也是现代都市市民小说的代表作，近年更得到文学史家的高度评价。新发现的周天籁《夜夜春宵》和《欲》是1949年出版的。“十里洋场”的灯红酒绿、复杂险恶，沪上各色男女的尔虞我诈、情感纠葛，在这两部长篇小说里都有出色的描写。作品展示四十年代后期上海市民日常生活的生动画卷，是可供社会学家、风俗学家研究的难得的资料。

# 《夜夜春宵》

## 书籍目录

夜夜春宵  
欲

## 《夜夜春宵》

### 章节摘录

原来黎嵩年要把康莱臣带到夜花园去，他说：“这个夜花园并非夏夜纳凉的夜花园，原是个高等秘密院的别称，她们的组织非常特别，设备虽没有宁波李丽那边富丽，但完全是西洋作风，也很不错，可是地点很远，我们雇一辆汽车去。”说着便找到一家出差汽车公司，两人上了车，康莱臣笑道：“老兄路道真粗，这些地方怎么会给你发现的，里面大致什么情形？”“里面情形是这样的，老板是广东人，土行出身，自从禁毒之后，他就洗手不干，积下数万万，便想到开一妓院动机。里面的妓女包括中外都有，模围很大，里面不但有舞场，有酒吧间，有中西大菜，更有神秘表演，这幢房子就是老板的公馆，四层楼大洋房，外边有花园，完全是个高等公寓派头。”康莱臣道：“真想不到上海这种组织，自有许多人去白相，平日他们登不登广告？”“他们不但登广告，而且领有正式执照。”“这怎么一回事？”康莱臣有些纳罕起来。

## 《夜夜春宵》

### 编辑推荐

《夜夜春宵》和《欲》是周天籁1949年出版的两部长篇，均由上海世界书报社刊行，也一直鲜为人知。《夜夜春宵》写了杭州绸庄主人康莱臣携新婚夫人来上海蜜月旅行的“艳遇”。《欲》写杭州青年女子石美凤、石美贞姐妹到上海闯荡的不同经历。“十里洋场”的灯红酒绿、复杂险恶，沪上各色男女的尔虞我诈、情感纠葛，在这两部小说里都有出色的描写，而大量上海方言的娴熟运用，也是这两部小说的显著特色。

## 《夜夜春宵》

### 精彩短评

- 1、第一篇是杭州绸缎商人到上海的风月场所夜夜笙歌的事儿，洋人跳艳舞、富家女卖身体验生活的.....反正花样儿很多，足见那会儿夜生活极致的丰富。第二篇写的是一大学生脚踏两只船同时和姐妹俩交往，周旋于俩女人间的种种心理描写得相当到位。值得一看的民国小说。
- 2、题目让我不好意思在地铁里看~
- 3、烂
- 4、确是海派语言，蛮写实
- 5、夜夜春宵。名字倒是挺YY的，为什么不写一本色情小说呢
- 6、1949——2011，循环。
- 7、看多了京派小说，看看海派倒是另一番风味。
- 8、当当
- 9、一星给海派，一星给吴侬软语
- 10、可以学到上海话的写法
- 11、世情小说，远胜当代同类型小说，不过当代还有世情小说存在否？
- 12、斩白相鸾
- 13、小说一是三十年代灯红酒绿的夜上海，小说二是三角恋爱情故事。其实周天籁想做成民国海派版的《查特莱夫人的情人》还是差远了，不过毕竟不是鸿篇巨制，只是小报连载展示了夜上海的风情万种，没有深入进去剖析都市沉沦。
- 14、民国上海富人生活侧影
- 15、周天籁的老上海小说入骨三分，邪气灵光。前一篇是艳窟冶游，后一篇是一男二女。

# 《夜夜春宵》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)