

《陌上繁花绽》

图书基本信息

书名：《陌上繁花绽》

13位ISBN编号：9787512501829

10位ISBN编号：751250182X

出版时间：2011-1

出版社：国际文化

作者：奈良辰

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《陌上繁花绽》

内容概要

那是一段旧梦，陌上花开缓缓归。锦华官邸的沈三少，玉堂金马、风华正茂；楚家二小姐楚幽芷，温婉可人、清新如芷。一次次的交会中，他的猎爱，最终让她泥足深陷。然而，这就是结局吗？当旁人刻意介入，一个个误会接踵而来，精心的陷阱等待他们的入网——在这段往事中，友情、爱情、亲情，该会有怎样的归宿？她的猜忌，她的心慌，他的误会，他的放手……究竟，他和她能走到最后吗？她最后会发现他的用心，他的深爱，他的温暖吗？陌陌花期，寂然闭合。手心玫瑰，终会绽放。幸福，薄如蝉翼，足够温暖。

《陌上繁花绽》

作者简介

奈良辰：因为时常细细品味汤显祖的“良辰美景奈何天”这句话而取了这个名字。抓住了80后的尾巴，但依旧是非典型的80后。非典型的摩羯座，喜欢自由，喜欢遇到一个又一个的陌生人，然后再微笑地挥手告别。如今穿梭在南京的大街小巷，期盼着某一天能像三毛那样万水千山走遍，穿梭尽世界的大街小巷。也期盼着，有一天当一个人看透风景之后，会有那么一个人陪伴我看细水长流——这，也是我在文字中勾勒的温暖。

《陌上繁花绽》

书籍目录

楔子

当时明月在

第二章 何时花事了

第三章 比烟花寂寞

【尾声】繁花绽如初

后记

《陌上繁花绽》

章节摘录

夏天的蝉声日渐稀疏，几场冷雨下来，秋意渐起。幽芷倚在凭栏上向窗外眺望，隔着茫茫的雨帘，只能辨出一些模糊的影子。外头的雨又大又急，“哗哗”地冲刷着，此时此刻，天地间吵得都是喧嚣雨声，又静得只剩下了不绝的雨声。学堂放假，幽芷在家看了一上午的书，这会儿觉得眼睛有些酸疼。幽芷刚转过身去，便听得张妈扯着嗓子急冲冲地叫唤：“二小姐！二小姐，有您的电话！”她低低地“嗯”了一声，揉揉眼睛，向楼梯走去。“喂？”“二小姐还真难请，得等这么久。”“静芸啊，”幽芷微微笑了笑，“你就会取笑我。只是刚才一直在看书，似乎看得都有些迟钝了。”“你呀，净知道看书！”那头传来开朗的笑声，“我这里有两张票，晚上去不去看电影？”“新片？”“嗯，苏凌玉的。”静芸的哥哥在影片院工作，总能拿到电影票。“那好，晚六点？”幽芷有一下没一下地拨缠着电话线。“就这么说定了，晚上再见。”幽芷挂了电话，觉得有些口干，便向厨房走去，吩咐张妈倒些水来。路过客厅的时候，她瞧见三姨太又在那头嗑瓜子。三姨太原先是个戏班子的领班，腰身婀娜，眼波流转，唱红了整个上海滩。她父亲楚卓良当年与友人去看戏，多看了几眼，结果就看上眼了。三姨太刚嫁过来那些年倒是挺勤快，大抵是觉得出身不如人。但自从小弟出生后，一时自持母凭子贵，整个儿变了个人似的，成天闲得找人唠话。……

《陌上繁花绽》

编辑推荐

继匪我思存后最能打动人心的民国言情小说
一段难忘的感情 一场过目不忘的文字盛宴

媲美《来不及说我爱你》
极写豪门盛衰的纯爱传奇

一次华丽的艳遇

《陌上繁花绽》

精彩短评

《陌上繁花绽》

精彩书评

1、首先来夸夸这部小说吧，不得不说，因为大多数时候我都深陷在一部垃圾小说中，然后爆发强迫症，逼着自己把一本烂小说读完，这个时候我就会无比的想诅咒这个作者，希望他以后再写不出任何文字来。相比较而言，这部小说的作者是位比较不错的，整个的行文流畅，文字优美，冲着这点，我就必须说个好。看到作者的描述的时候，我觉得我的眼前会有画面感，幽芷会不自觉的让我想起金粉世家中董洁饰演的冷清秋，一样的若清谷幽兰，冰凉而温暖，一笑仿若云霞飞，染红了整片天空，而三少呢就像是金粉世家中的男主角，一样的风姿卓越，顽皮而专情，让人心仪。可能是篇幅不够的原因，任务的性格还是不太丰满，其实我并不喜欢静芸这样的角色，我觉得她的恨意没有得到足够的铺张，结果就让这样一个比较鲜活的角色被贴上了古板的标签，就像标本一样了。好了，说好不说坏话的，剩下的就忍下来吧~

2、文字能短暂的吸引人，但是总是无法深入的进入到民国那个环境当中。作者的专业背景知识还得多学学。用偶像言情的写法写了看似被别人羡慕的感情。其实塑造了一个让人讨厌至极的女人。凭什么所有的幸福都要被这个不懂的幸福的女人占尽。凭什么那些渴望幸福的人却要被她逼得走上绝望。凭什么所有人要忍着心碎，护着她的天真。伤害就是伤害了。作者对女主的仁慈其实是对所有人的残忍。她不够伤，反而一次次用自己那点微不足道的心痛去责备别人现实和残忍的做法。一个人拥有什么，并不代表他可以不在乎，并不代表它可以用拥有的当武器，去刺伤别人的灵魂。并不代表她的误会有多重要。谁受伤都应该自己去解救自己，为什么所有的伤痛你都要加在别人的身上。简直不可理喻。作者想要表达什么，一个男人对一个女人的爱，变成纵容，变成她可以自以为是，变成所有人要为她的情绪买单吗？可笑。幼稚。这样的爱情可能吗？一男人无尽的宠爱，两个不爱说清楚，愿意让误会埋下种子的人，还要微笑着看着它开出如罌粟一样妖艳的花朵。这引起不了感情的冲突，更是一种无理的残忍。

3、男主对女主一见钟情，呵护备至，然后一众女配见不得女主过得好，使坏，然后是猜疑，被嫉妒冲昏头脑，然后是别离，我很不喜欢N年后重逢的桥段，虽然这次没有带球回来，呵呵。

4、良辰美景奈何天。良辰美景奈若何。汤显祖《牡丹亭》之《游园惊梦》——原来姹紫嫣红开遍，似这般都付与断井颓垣，良辰美景奈何天，赏心乐事谁家院？朝飞暮卷，云霞翠轩，雨丝风片，烟波画船，锦屏人忒看的这韶光贱。则为你如花美眷，似水流年，是答儿闲寻遍，在幽闺自怜。喜欢极了民国时代的那缱绻精粹的风骨。男人星眸剑眉，气宇轩昂不乏温润如玉。女人肤如凝脂，气若香兰，尽有大家闺秀小家碧玉的俏贵模样。好生欢喜！那样的璧人必出的年代，有这样的纯粹的爱恋，要的，要的！良辰美景，奈何不了，只道佳偶天成，羡慕今人。多好，多好！

《陌上繁花绽》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com