

《后离婚时代》

图书基本信息

书名：《后离婚时代》

13位ISBN编号：9787802449145

10位ISBN编号：7802449146

出版时间：2011-3

出版社：现代

作者：吕沫

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《后离婚时代》

内容概要

《后离婚时代》中，乐岩伸出于臂，揽过了艾嘉的肩膀，“我终于明白，你为什么要和我离婚了。我以前想不通，纳闷，我这么优秀的男人，你怎么就觉得不好呢？我现在懂了，我只顾着做一个男人去了，而根本忘了做一个丈夫。结婚之前，我是男人，你是女人，我们谈情说爱，无忧无虑。可足，结婚后，你是妻子，我就是丈夫。妻子和丈夫对家庭承担的责任与结婚前是不同的。你这个妻子没话说，勤俭持家，放弃了工作来照顾我和儿子。可是，我这个丈夫却太差劲了！你以前批评我没有责任心，太自私，也是完全正确的，我只顾及自己的感受，自己的喜恶，完全忽略了你的感受和你的需求。卢飞跟我说，一段好的婚姻，可以把女人变成天使，可一段不好的婚姻，会让女人成为怨妇。我以前说你是怨妇，这话我收回，因为我是怨妇培养基地。”

《后离婚时代》

作者简介

吕沫：零落成泥碾作尘，只有香如故。一个性情中没有灰色地带的巨蟹女子，永远只想活在十八岁的梦呓之人。经商十几载，偏偏迷恋文字，游走于现实与梦幻之间，时而桀骜，时而温婉。二八时，喜为赋新词，今儿，只道天凉。怯怯指尖文字如水之时，便是黑白世界润色之际。至情至性，字字见真。

《后离婚时代》

章节摘录

物极必反，太委屈太压抑后，再正常的事都会变得难以忍受。 拉开卫生间的门，文嘉吓了一跳，乐岩正抱着双臂直挺挺立在卫生间的门口，一米七八的个头，像半堵墙。 “也不开灯，黑咕隆咚的，人吓人，吓死人的！”文嘉脸发白，捂着胸口。 “我还能吓着你？你什么时候怕过我？你可是‘悍马’。”乐岩读书的时候有个？号叫“奔驰”，那是在绿茵场上挣得的番号，在朋友圈内一直沿袭至今。娶了文嘉后，文嘉便也有了一个相对应的译名，叫“悍马”。但这个译名，没有“悍”的本意。 卫生间的节能灯发着微弱的莹光，乐岩的脸半明半暗。文嘉看不清表情，就觉得像影片里的反角出镜，一半阴一半阳。 “杵这儿干嘛？不去睡觉。”文嘉懒得反唇相讥，不想破坏好心情。她拉开了客厅角落的立式台灯，脱了外套。 二十六岁的文嘉除了有些憔悴，没有丝毫岁月踏过的痕迹。生过孩子后，身材恢复极好，不但未见丝毫臃肿或赘肉，反而更显紧致，丰？动人，前拱后翘，要胸有胸，要臀有臀。青涩不见，雅致更足，仍宛若一个少女。 “睡觉？刚闭眼，你就摁着门铃高歌，愣是把我瞌睡搅黄了，我还怎么睡？你以为是猪，躺下就能打鼾？” 真耳熟！文嘉想笑却笑不出来，这话的原创，并非乐岩，而是文嘉。今晚换位了。“能听到从你嘴里说出这句话，真令人欣慰。实在不好意思，吵了你的酣梦。我也不想的，可没找到钥匙。”文嘉一身一嘴的酒气，头还有点晕。 乐岩闪过一丝不自然，但立马恢复了一脸嘲讽。“真是英雄不问出处，潮女不问岁数，以前怎么就没看出来，你还有宿醉的爱好？” “潮女？我有没有宿醉的爱好，你能不清楚？”文嘉进厨房倒了一杯凉开水，“童童接回了吗？” “你还记得童童？” “说的什么话？”提起儿子，文嘉很兴奋，往乐岩的大卧房走去。 “什么话？中国话，说具体点还是地方方言。不用看，我没接回来。”乐岩冷冷的。 文嘉诧异地转过身，“为什么？明天不是星期六吗？不是说好了把童童从奶奶那儿接回来吗？我和他早就说好了，这个星期带他去海洋公园，你不是不知道。” “我知道，那又怎么样？”乐岩有点挑衅。 “还要抬杠？抬那么久了，还不嫌累？不就是让你起来开了次门？不是跟你道歉了嘛。更何况，我这是屈指可数，而我半夜起来给你开门是数不胜数！”忍耐总是有限度的，斗嘴归斗嘴，别拿正事当玩笑，两个星期没看见儿子，文嘉做梦都在想，好不容易盼到周末，还是看不见。 “这不是开不开门的问题。一个女人深更半夜不回家，还喝这么多酒！说严重点，属于‘作风问题’。” 文嘉明白乐岩是在左右找碴，“作风问题？你们银行的政治学习在你身上真还有了些成果，词汇越来越丰富。你是看我这么开心，心里不平衡了吧。” “不平衡？我一个大老爷们有什么不平衡的？你爱怎么开心怎么开心，关我屁事！”关不关屁事，乐岩的脸上都写着一个郁闷。 文嘉太了解乐岩的脾气，大男子主义和小性子的集合体，成熟与非成熟的矛盾体。她已经懒得和他针锋相对了，从另一个角度说，也犯不着了。 “深更半夜，懒得跟你理论，你不去接儿子，我明天自己去。”刚说到这儿，文嘉想起了婆婆，婆婆与她已经是势不两立的架势了，儿子，她怕是接不走。 “不用去接，童童哪儿都不能去！” “为什么？”文嘉怔了。 “为什么？病了，拉肚子，腹泻！还能去哪儿？” “啊？”文嘉的心猛然揪住了，“拉肚子？严重吗？怎么会这样？去医院了吗？怎么不早告诉我？” “现在知道着急了？早告诉你？你不是玩得正欢么？怕搅了你高涨的兴致。再说了，儿子现在跟我，我犯不着大事小事都跟你汇报吧。”。

《后离婚时代》

编辑推荐

幸福是个比较级，要有东西垫底才感觉得到..... 武臻向姜小妮认错，回头是岸，用钱解决了他的金丝雀。姜小妮在离与不离之间徘徊。等到女儿出生了，她再也没有多余的精力和闲暇来考虑这个问题，离婚搁浅了。她觉得生活总是这样不完？，有时还挺闹心，但婚姻还得在这样的弯弯曲曲中继续走下去。 一切真的都风平浪静了，文嘉和乐岩重新开始了他们的婚姻生活——只不过，这一次，好像才是真正的婚姻生活

《后离婚时代》

精彩短评

- 1、内容一般，此类小说太多了，作为一般消遣还好了。
- 2、感情应该怎样维系？当婚姻面临危机时我们该怎样？事业和婚姻当如何平衡？女人和男人怎样才能.....或许你读完这本小说就会有所感悟，看一本书悟一个理，在喧嚣的都市找份心情的宁静吧。
- 3、订单中有这书，结果到手上却没有发现，也不知道是忘记发货还是“ ” “ ” “ ” “ ” “ 比较失败一次购物
- 4、书也很好看
- 5、无意中在电脑上发现吕沫的这本书，完全被吸引了，迫不及待地买了一本，太精彩了，强推。
- 6、很好的一本书，就像看电视剧的感觉
- 7、感觉这本比《婚姻休克期》好看些。
- 8、刚买了这本书看，写的实在太一般了，笔锋差，语言不巧妙，构思不完整。文学功底和生活阅历丢浅显，买后悔了。
- 9、这本书写的直白简单，婚姻中的我们忽视了生活的本质那就是简简单单普普通通柴米油盐。复杂琐碎的生活小事也许不是最重要的但绝对是会影响我们的生活。多点理解多点包容婚姻生活才能长久。还有就是每一份感情都是真的，爱的时候就是爱，想分开的时候也是真的想分开。
- 10、女主角太完美
- 11、吕沫语录1----好的婚姻，把女人变成天使，不好的婚姻，是怨妇培养基地
此书写的一气呵成，描写现代人的婚姻和感情生活很有道理。书中竟然还有精彩的商战故事，惊险悬疑，读起来手不释卷。
- 12、一些问题的思考与处理值得借鉴和警醒
- 13、某些地方感觉比较贴近生活，但还是理想化一点。
- 14、又是听广播的。女人，家庭，事业。一段好的婚姻。
- 15、幸福，是需要比较的。没有比较过，有些人永远不知道自己曾经拥有过的是怎样的珍贵。
- 16、我又对号入座了。
- 17、书中有点感受是相同的，所以，值得阅读。
但结尾有点毛草，感觉有些虎头蛇尾。
- 18、整体基调还是好看的，写的不都是婚姻中的琐事，还有点惊险的味道。
- 19、闪婚后，才发现男主根本不懂如何经营家庭生活，网游、懒惰。后因为经济原因而只能离婚不离家。感觉描写的故事就在身边。
- 20、现实婚姻生活中的琐碎时常会让人迷惑。离婚一定要慎重，那些因争吵愠气而引出的离婚都还有药可救，情若真未了，还哪来的气哪生的恨。珍惜枕边人。
- 21、故事开头还行，可是越往后看越没什么意思。

《后离婚时代》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com