

《真男人不哭泣》

图书基本信息

书名：《真男人不哭泣》

13位ISBN编号：9787536048782

10位ISBN编号：7536048785

出版时间：2006-12

出版社：花城出版社

作者：亦舒

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《真男人不哭泣》

内容概要

《真男人不哭泣》是香港著名作家亦舒的第一篇长篇小说。文章讲述了一段感人至深的爱情故事。男主角的恋爱路程可谓命途多舛，《真男人不哭泣》以为爱情事业将要两丰收的他却在一夜之间什么也没有了，他彷徨过，消沉过，但最终还是站了起来……

《真男人不哭泣》

作者简介

亦舒，原名倪亦舒，生于上海。

十五岁开始发表小说，十七岁开始替《明报》写稿，时为中学生。

曾任职记者、编辑、香港政府新闻处新闻官等。

惟一不曾中断的是写作。

早年留学英国，现居加拿大，为全职作家及家庭主妇。

《真男人不哭泣》

章节摘录

书摘介绍人莫太太笑着说：“万亨，你来看看照片，看她多漂亮。”周万亨为礼貌起见，接过照片，目光落在相中人上。的确长得不错，大眼睛、高鼻梁，可是照片作不得准。他把相片放回桌上。莫太太细观万亨神色，“把林小姐请出来见个面可好？”万亨不语，只是赔笑。终于，他母亲替他作主，“就明日中午好了。”莫太太松口气，顺手解开衬衫领子，手指移一移粗金链子，“最近颈酸。”周太太揶揄说：“金子除下来，保你百病消散。”两个乱笑一阵，莫太太告辞。万亨摇摇头，取过外套，准备外出。“记住，明日十二点。”“明日我约了刘志伟踢足球。”“你在说什么，”母亲生气，“刚才你明明已答应人。”“我没说过，是你说的。”“去看看，或许喜欢。”“我根本不赞成盲婚。”“你见过她，她见过你，这叫盲婚？”万亨不作声。“在街上胡乱看中一个，拉回家来，却叫明婚，可是这样？”万亨看他母亲一眼。周太太夸张地跌坐在椅子上，诉起苦来，“万新不听我话，娶洋妇，结果如何，你看得到。”“万新是万新，我是我。”“那马嘉烈一言不合，携子出走，万新到现在都寻不到他们母子二人，如今已经一年多，这种教训你还不心惊肉跳？”“洋人也一个个不同。”“你同金发女见面，以为我不知道？”万亨吁出一口气，“救命，早知不陪你回乡。”周太太把脸凑近小儿子的面孔，央求道：“见个面。”万亨笑，“许久没与老朋友踢球，是死约，不见不散。”周太太为之气结。万亨溜出去，刘志伟已在门外等他，笑嘻嘻，“来，我们到市区观光去。”万亨却说：“我自市区来，情愿到海边走一走。”刘志伟摸着头，“海边已无人作业。”“我也听说海水污染。”“是呀，已无鲍鱼生长。”万亨怅惘，小时候在海边度过无数快乐时光，放了学，脱光衣服，跳进水里，闭气直往海底潜去，一起玩的小朋友统是潜泳好手，一路潜到岩石边挖鲍鱼，用网带上来，交给餐馆换钱。他俩来到海边，看到黑色的海水呆滞不动。万亨发呆。“你三年没回塔门了吧，看，对岸填海，把这边海湾，逼成一个坳，水流不通，渐渐肮脏，有异味，现在大家都不再下水。”从前这一片海水明明波光闪闪，尤其在夏季，滟滟浪花像是心花怒放地向孩子们招手。“变了，”刘志伟说：“整条村的人都几乎走光，年轻人不耐烦耽在此地，都设法出外寻生计。”万亨问：“你呢，你几时过来？”“我要侍候太婆。”万亨夸奖地，“真是难得。”刘志伟笑笑，“同时留意有谁会看中我们这块地。”万亨转过头来，“塔门，太远一点了吧。”“嘿，听你这没见过世面的乡下人论调，我爹说，再早廿年，到了沙田已叫远走旅行，你看今天发展，”他拍打万亨的头，“你懂什么。”万亨笑着答：“是，是，地产专家。”“要不要来看太婆。”他们走回村落，来到刘家，看到志伟的小妹明珠正喂太婆吃粥。那百岁老人端坐藤椅之上，衣着十分干净，神智也相当清醒，看到万亨，有点高兴，笑着同明珠说了几句话。明珠随即说：“太婆说你上次带来的糖好吃，还有没有。”万亨连忙答：“有，我这就去拿。”刘志伟说：“我跟你去。”一到门口就问：“觉得小妹怎么样？”万亨笑笑说：“你的小妹就是我的小妹。”“小时一直以为你们是一对。”万亨不语。“这次回来是娶妻？”万亨即时否认，“没有的事。”“全村人都知道，你还在赖，对方姓林，自广州来，住港岛，愿意嫁到英国去。”万亨十分冷淡。他把一盒巧克力交给刘志伟，外加一件大衣送给明珠。第二天，他一早离家外出，好让母亲找不到他。天雨，与刘志伟在空地上踢泥球，真痛快。他十五岁之前不大穿鞋，赤脚到处走惯了，到了今天，脱下束缚，仍然觉得舒畅。刘志伟揶揄他：“今日不是你相亲的好日子吗。”万亨叹口气，“都想嫁到外国，以为有好日子过。”狠狠一脚踢去，连球带泥飞得老远。正来回奔驰，不知多畅快，忽然明珠气急败坏奔来。她一边喊一边招手：“救命，救命！”万亨喝道：“有话慢慢说。”明珠往回跑，“不知什么地方来的疯狗入屋，快救太婆。”两个年轻人连忙拔腿奔回屋子。只见大厅内蹲着两只硕大的沙皮狗，瞪着藤椅上的老人，白喉头发发出咆吼之声，样子狰狞。万亨顺手抄起一张椅子做武器。老人一动不动，不知吉凶。“谁的狗？”“新搬来的一家外国人。”那狗看见有人逼近，警惕地站起来，蠢蠢欲动。“环境不比从前，现在记得要关门。”刘志伟急得想哭，“少爷，先救人后讲道理好不好？”说时迟那时快，沙皮狗已经扑过来，万亨自幼与狗打架，看到它似一座小山似带着腥风扑过来，还是心惊，闪避不及，只得摔出椅子，木椅撞在狗身上，狗倒地下，翻一个身，向他攻击，狗爪立刻在他身上抓出血痕，万亨大声咒骂，正想拼命，狗主人到了。 P1-5

《真男人不哭泣》

媒体关注与评论

书评在人生所有不如意事中，能够知道生活不成问题，不无小补。一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定，分毫不差。 “ 什么事？ ” ， “ 失恋 ” ， “ 不要紧，那人配不起你 ” ， “ 你又没见过他，你怎么知道 ” ， “ 噫，无论他是谁，我们一定要那样想，岂可泄气，焉能妄自菲薄。 ”

《真男人不哭泣》

编辑推荐

《真男人不哭泣》是亦舒故事里少数的以男性为主角的故事之一。坚强沉默的周万亨，无法预知的命运。总觉得作者对他太苛，看见这样的男人，会觉得心里隐隐作痛。

《真男人不哭泣》

精彩短评

- 1、这一次的励志对象改成了男人，也好，对该品种弱势群体也不能老是忽略，适当的关心是必需的。我猜亦舒的读者群90%都是女人。
- 2、就如标题一样
- 3、看完这本书的时候，正好在看《当幸福来敲门》，订这本书时看到介绍说是亦舒的成名作，但我印象中《玫瑰的故事》才是她的成名作阿！这点有点糊涂，但是丝毫没有降低我对亦舒作品的崇敬。我多次在写评论时提到亦舒的作品教会我“女儿当自强”，但是《真男人不哭泣》却反过来是写一个男人被女人抛弃而由此在其生活道路上发生的一系列曲折，当然结尾是好的，骗人的与被骗的都获得了好的结局安排，让人获得了宁静，不至于那么揪心。其实，生活中男人欺骗女人与男人被女人欺骗的事时时发生，正如女人被骗一样，人的一生除了吃喝拉撒外，一辈子都逃离不了感情的纠纷，不是你爱我我不爱你，就是我爱他他心另有所属.....这才是轮回，说不清道不明。如果人生足够幸运，能够碰到真正相爱且相知相惜的另一半，那自然没有俗人固有的烦恼，然而爱情也有“边际效益递减”的规律，年轻时相爱，是否一定能走过七年之痒，真正白头到老？我不得而知，我想作家也不能免俗及通晓，这是自然界的规律及人类的劣根性，这才是“吾将上下而求索”的事。无论如何，我想看一部小说，相当于经历了自己没有能力经历的人生。遇到了不同的人，人生轨迹就大不同。
- 4、亦舒的小说，难得塑造了一个伟岸的男人。易得无价宝，难得有情郎。说的就是小说中的男主角吧。
- 5、荡气回肠 奇幻人生
- 6、不管怎样再坏...只要生活还在继续...就终有一日会变好的~~
- 7、收到这本书那天，迫不及待的就看完了，写得很好，看了之后感觉看了一场生动的电影！
- 8、讲述男主角在异国他乡努力奋斗以及与三个女人的爱恨纠葛的故事。情节其实并不特别，但有一种荡气回肠之感。尤其是男主角与秀枝之间的纠缠处理的尤其到位。亦舒难得让男子作为小说的主体，这本作为男子的奋斗题材算是很到位的了。
- 9、是她改变了他的一生。可是，他已经不认得她。
- 10、男性视角，连书名都三俗了点。查了下居然是亦舒的第一部长篇小说，简洁的短句读的人着急的要命，一口气提着看完再长叹一声。你以为他倒下了，熬过来又站了起来顺带有个好结局。男人向来责任重大，我也一直不赞同男人流泪，和我无关的我会觉得太怂，和我相关的我又会觉得心疼，情到难处不能自己的时候该怎么办呢，只有这种时候无比庆幸自己是个姑娘了。但是不管怎么样都必须接地气的活着，文艺青年是没活路的。
- 11、这部小说激起了我想要去红灯区见识见识的想法
- 12、如此深爱的一本书
- 13、入实体
- 14、对于亦舒而言，这本书还算不上经典，但比起很多作家，这本小说已经胜出不知多少，我看亦舒的书已经有60-70本了，他的书会对看书的人做出影响，改变了我很多，总是给我中肯的建议。这本书是讲男主人周万亨公本是唐人街家族小店的职员，回乡时经人介绍认识了女友，利用他为她办理了移民之后，女友不告而别.....万亨决定当兵，然而等着他的是起伏跌宕的人生.....
- 15、德配
- 16、徒留空壳，这可不是我们喜欢的亦舒。
- 17、主人翁经历波折，经历失去亲人的痛苦，挣扎过，最后获得幸福~~~顽强自强不息~~
- 18、这次不再以一个女人为中心，而是以一个在外艰辛生活的华侨生活为背景，虽然爱情是主线，但他经历的生活道尽了一个华侨在外的艰辛。华侨中出了是留学之后留下的，还有很大一部分是在那面打工谋生的人，这一批人的生活我们是陌生的，而这本书从一定程度上让我们了解了他们的辛苦命运。
- 19、亦舒的作品中,主角人物基本上都是受过高等教育的知性女性,这次以男性为主角,感觉很新鲜
- 20、人不得不在逆境中成长，很感人！
- 21、很早就在网上看过这个故事，现在看到引进出版，马上就买了本，喜欢这样的故事！！
- 22、似曾相识的感觉，有点像之前看过的残酷经历的一本，想不起名字
- 23、炸弹把汽车炸飞那一幕，我仿佛也心里一颤，故事平平道来，却让人渐渐投入。

《真男人不哭泣》

- 24、亦舒写男人也是那么的励志，很喜欢她的语言表达方式。
- 25、亦舒以女性视角写的心里活动更多些，更好看。
- 26、不哭泣
- 27、所以真的如张爱玲所说的，两人相遇需要那“没有早一步，也没有晚一步”的默契，不然终究错过。
- 愿真实生活也能这般好，让“万亨”遇到所爱。
- 28、亦舒的书大部分都是写女子，这本书有点例外。但写男子，仍然一如既往地充满柔情，真是喜欢啊。
- 29、这真是一个荡气回肠的故事，

难以想象一个人，短短几年的时间竟然经历了那么多跟生死有关的事情，少不经事的时候被人欺骗了感情与金钱，落魄了几年之后去当兵，当兵中间遇到了大学生曹姑娘，多年来感情的空洞终于得到填补，之后有名无实的妻子又来相认导致曹的误会，误会澄清了，与曹完婚，刚刚有喜，又由于商业不知道招惹了什么角色而受到对方一而二再再而三的迫害，最后以牺牲了曹与她肚子里才几个月的小孩以及万亨的一只胳膊为代价，之后又落魄，这中间有大哥与其前妻的恩怨，有父母的生活，有在唐人街的打拼，不过还好最后混乱的生活因为发小小妹的到来而得到了丝丝的安慰，

“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”，找了那么多年，原来最让人放心的妻子一直都在自己的视线中从未远去。

故事情节其实并不复杂，但是却让人看的回肠荡气，万亨，最后终于有了归宿，虽然曹的离去一辈子都会留下伤痛，但是刘小妹的出现，对于这家人来说，无疑是久旱的甘霖，这样一个不幸的家庭太需要这样的安慰了。

书看完之后，轻轻的一声叹息，人生无常，珍惜身边人。

- 30、精彩,坎坷的人生,这种内容比较好
- 31、一直很喜欢亦舒。一口气读完的，还不错
- 32、12.29读完，鼓浪屿。
- 33、不让别人知道这次收藏
- 34、不似别的柔情百转，却也耐人寻味。
- 35、周万亨就如我们中的每一个人，浮沉在尘世间，每一个选择，便决定了不同的后来路，有得亦有失。还记得某歌词言：“是不是拥有以后就开始要失去？”
- 然，拥有即是失去的开始，而我们亦非在失去中一无所获。这就是人生。
- 36、为何主角是男子，却依然是个很受伤的故事。
- 37、故事情节比较曲折，我很喜欢！
- 38、开头很平淡,但已打下了伏笔,越到后面越精彩!主人公的命运深深打动了我!很感人!
- 39、还是很爱情的书。呵呵。
- 40、为什么发生那么多悲欢离合？因此我们不觉寂寞。
- 41、喜欢亦舒、她的文字！很好的书，能吸引我和觉魔斗到底地把书看完，呵呵！
- 42、亦舒的小说，总给人淡淡的的感觉，满喜欢的
- 43、还没看 但是包装各方面都很好 很喜欢亦舒
- 44、两天看完 很感人
- 45、一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定，分毫不差。
- 46、实在是喜欢
- 47、能理解其前妻为何不愿跟他,形容邈邈,头好似几天没洗过似的,师太怎会喜爱这样的男人,所以在后面的故事中,自然有什么改变了他,也改变了他的一生.
- 48、感人~
- 49、看亦舒的第一本书，留个记号吧

《真男人不哭泣》

- 50、某港剧以此拍过电视剧？何其类似。
- 51、“活着的人，总还得设法活下去。环境好，毋需长大。”
- 52、亦舒很少有的以男性为主角的书。不过这位男性身上还是有亦舒著作里女性的特点，这个男人，真的幸运，又真的不幸。其实很符合老子的思想。故物或损之而益。
- 53、原谅我是个眼浅的人，所以看书很少不流泪，何况这么一个真的汉子，经历了这么多苦难，仍然站了起来，我无法不被他感动而哭泣。好在是happyending，否则我无法看下去。。。
- 54、个人比较喜欢这一本，虽然风格和师太以往的作品一样，但是比较真实。书中的人物都是华人社会里普通的小角色，他们的命运比富家女，公子哥式的情节更让人关注。
- 55、如果很怂的时候就去读亦舒，她笔下的主人公从来不怂，都是经历过大事，打破自己又重新爬起来的家伙们。
- 56、翠仙。总会苦尽甘来的。
- 57、补分
- 58、一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定，分毫不差。
- 59、男人哭吧哭吧不是罪
- 60、像我的人生,困苦中总有希望,很感动
- 61、有亦舒一如既往的风格
- 62、“生命是什么？”“生命是我们存活在世上的那段时限。”“为什么发生那么多悲欢离合？”“因此我们不觉寂寞。”
- 63、一直都很喜欢亦舒写的书，真男人不哭泣蛮好看的，可是生活之中这样的男人不是很多的，如果生活之中真的有那么多的不幸，我想很多人都会选择放弃吧！不经历风雨，怎么见彩虹！！
- 64、林秀枝遇人不淑,其实也很可怜,只是不该骗婚,拖万亨下水.所谓可怜人必有可恨之处.幸好,因为她的负心,促进了万亨的改变,否则他将永远是那个委琐的男子。机缘巧合,他认识了完美版的慧群,她是那样的乐观、自信,重要的是,慧群对万亨的真心。可惜,好人不长命,她的离去,差点毁了万亨。所幸,万亨的不服输,再加明珠的鼓励,一切苦难终于过去,云破天开。
- 65、仓库不多了这个系列的书不多了但是喜欢这个书签
- 66、这本书里的男主角是个真男人啊！坎坷的人生！好看啊，建议要看哦！
- 67、亦舒的书这本我是比较喜欢的
- 68、师太的书总有出人意料之处！
- 69、据说这是师太第一部长篇小说，书中的主人公可谓命运多舛，先是被骗婚，然后依然参军，退役后开酒吧、挣钱，找到真爱，结婚，可是又遇到恐怖袭击，失去妻子、孩子和一只手臂，他消沉、酗酒，最终还是站了起来，像一个真正的男人，重新开创事业，并再次拥有了爱情和婚姻。现实生活中，真男人是越来越少了。
- 70、用十年走过了某些人的许多年。不知是福还是该叹息。在看过的亦舒的书当中，这本书是不错的。
- 71、非常感动，算是亦舒书里数一数二的了
- 72、一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定。
- 73、3.7
- 74、非常喜欢,尤其喜欢一贯的坚持不懈的精神,任何时候都不会被打倒...
- 75、很不一样的男人一生，却感人至深。
- 76、就看吧。
- 77、比较喜欢这个版本的.....
- 78、简短但又深刻
- 79、师太极少写男性为主角的文，偶尔的几篇套路似乎也差不多，男主出生贫寒学历低下，但质朴踏实善良，大老粗一个不太会说话，印象中有一篇卡车司机为主角的也是这样的男主。但这本比卡车司机那本情节跌宕起伏得多，好几处急转直下出乎意料。经历了欺骗背叛，生生死死，结婚离婚再婚，一个男主和3个女人的故事。虽然细节经不得多推敲，但是作为睡前读物，师太流畅而一气呵成的文笔，已经足够了。
- 80、一直都喜欢师太的书，这本的主人公看上去命运多舛，但是仔细想想上天还是眷顾他的，至少给了个好结局

《真男人不哭泣》

- 81、一本励志的书!
- 82、很好看，之前断货才买到
- 83、十分喜欢亦舒,不管是她的哪本书都看了很多遍.嘿嘿嘿.
- 84、刘皇叔跃马过檀溪，绝境逢生，生活总是还有希望
- 85、书中男主角是真正的男子汉。
- 86、师太很少以男性为主人公，这是两本之一。男主一生感情路曲折，好在最终结果很好。
- 87、上天会厚待那些勇敢的，坚强的，多情的人。
- 88、周万亨的遭遇惹人同情，幸好结局不错，终于跟了一个年少时就认识的邻家小妹。
- 89、当年看的时候非常喜欢，这次再看觉得没有以前那么震撼了，但在亦舒的作品里还是比较特别的。新世界赶紧出另外一本风格类似的《纵横四海》吧，
- 90、谁要历经磨难 平庸快乐才是大福
- 91、花2个晚上看完的还不错是一贯的亦舒风格.....
- 92、“一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定，分毫不差。”
- 93、无理由喜欢和支持亦舒
- 94、人生都是伴随着苦难成长的，不怨天尤人，坦然接受命运的安排，兜兜转转间，我们会发现上天其实很公平，一早已经把合适的人安排在我们的人生路上了。
- 95、我们疲于追寻爱情 可是爱情来了又走
我们在自己以为圆满的路上狂奔 却忘记了路边的风景
- 96、随便看看，还不错
- 97、亦舒一直是我的最爱!
- 98、师太的书甚少有男性作为主人公。女人也不哭泣。
- 99、看开头还以为是个多么恶俗的故事，看到结尾真是淡淡的感动。一个男人结婚三次，不能不说他不深情，第一次所付非人，第二次天人两隔，第三次终于有个女人了解他的背景他的过往，但是依然疼惜他，第三次婚姻终于修成圆满，是本好书。
- 100、纵使生活千般不如意，也要笑着活下去。
- 101、推荐这本书给大家,吸引我一下看到最后.

《真男人不哭泣》

精彩书评

1、亦舒的小说，甚少以男性为第一主角。印象中，一本是《连环》，一本是《真男人不哭泣》。而如果只能向男生推荐一本亦舒的书，我想会选择后者。历经几多淬炼，才是从男孩成长为男人必经的路？盲婚妻子的欺骗，暴力分子的袭击，美满家庭的被摧毁……即便做足了90分的功课，而生活回馈于你的，或许只是60分，甚而更低。《恋爱的犀牛》有一句台词，“上天会厚待那些勇敢的，坚强的，多情的人”，很是激赏。生活不至于百般苛刻，逼迫着欲将你置之死地。软弱时大可颓废，痛彻时大可流泪。适时低潮后，再记得站起。真男人不流泪——血肉之躯，委实不必这般逞强。

2、原来喜欢一个人的时候，那人毋需刻意讨好，无论做些什么，都可以使他高兴。她不知他已去了回来。所以，不知道的事情不会伤害你。那日有阳光，适宜拍照，环境美得不似真的，坐着喝香槟，感觉太过幸福，几乎有种凄凉感觉。万亨忽然笑了，知道他的情况狼狈到极点，一半是惊讶，一半是羞愧，痛苦到极点，反而有种事不关己的冷漠。彼时我真爱她，愿意做任何事讨好她，看到她容颜便无限欢喜。万亨送她到青年会，帮她安顿，带她吃饭，看戏，买最好的票，吃最好的菜，到上等住宅区租公寓房子，又替她置大衣雨靴，无微不至。他胸膛无处寄托的感情忽然汨汨倾注在刘明珠身上。明珠全盘接受他的好意。二人走遍伦敦大街小巷，那种周万亨一辈子也未曾去过的博物馆、塔桥、公园，处处有他俩足迹，他还特地买了照相机替她拍照留念。“拍照这回事，做的时候极老土，储藏又麻烦，可是将来翻阅，你会感激我。”万新十分妒羨，“你们都喜欢他，为什么？”明珠抬起头，“这也是命。”周氏兄弟还是第一次听到这个理论，“是吗，不是因为有人可爱有人不可爱吗？”分讶异。明珠十分肯定，“不，是注定的。”阿。明珠说：“一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定，分毫不差。”可怜，世上所有女子都应受到照顾爱护，永远毋需害怕、伤心、傍徨。如果她爱你，她不会叫你受罪。“明珠，生命是什么？”“哗，我做错什么，如此责难我，”她想了一想。“生命是我们存活在世上的那段时限。”“为什么发生那么多悲欢离合？”“因此我们不觉寂寞。”

3、这是我最喜欢的亦舒的一本书了。反反复复看了很多次。。太喜欢了。男主角去相亲，因为家庭平平，是做小买卖的，相亲的女子多少很是鄙夷他。但是还是答应成亲了。然而，相亲的女子，在过门的前一天失踪了。她利用了这段婚姻到了这个城市。男主角去参军，然后退伍了。开了一家酒馆。遇到一个心爱的女子，漂亮有个性有头脑。于是，以前所有不快乐的阴影都扫空了。但是他有婚姻在身。他遇到了逃婚的女子，去办理了离婚手续。这个女子，在逃婚后很是落魄，生了一个孩子。就是为了这个孩子去结婚的，可是孩子的父亲玩了一个和她一样的玩笑，他也逃了。男主角和心爱的人结婚了，然后很快就有自己的孩子了，打算取名字叫啊佩尔，四月，我是四月生的，我也喜欢这个名字。然而，最美丽的时刻却是假的，汽车爆炸了，心爱的人和未来的孩子都不见了。他接近崩溃。用了一年的时间疗伤，店里的一个女子也主动示好，但是时间不对。（我第一次知道什么叫时间不对）。新的一年来了，他重新站了起来，失去一只手臂，伤口也愈合了。然后遇到了好朋友的妹妹，明珠。呵呵。。这么多名字，这么喜欢这本小说，我就只记得这个名字。亦舒的书，大多是为女子写的，写的也是女子。只有这本，以男性的心理出发。真的男人，和真的女人一样，需要独立和自爱。插个笑话。同事用施工单位的车，自己一直垫油费，有次找老婆要钱，老婆JJYY。。他到公司抱怨（开玩笑的），然后总结了一句话，男人的经济也要独立啊。哈哈。。。（谁叫他把工资全部上交啊哈哈。。。）

4、果然是岁数大了。再看了《印度墨》之后，竟把《真男人不哭泣》里面主角的姓名忘得干干净净。但是事情却还记得。万亨是个有上进心的男子。现在这样的男子已经越来越少。有几人可担下有上进心的名号呢？他不满足自己的现状，并为之做出了改变。当然，曾经他也对生活充满了幻想，在他以为自己可以拥有林秀枝的时候。可是生活就是这样爱开玩笑。外表秀净的林秀枝竟然是个骗婚的女子。万亨灰心了，也醒了。他去当兵，也因此遇到了他此生最爱的，也是最好的慧群。可是呢，当一切变好，美帝国的错却让他的妻子和未出生的孩子走上了绝路。他自己也失去了一条臂膀。真是让人心痛。可是还好，善良的人总有福。后来，他有了明珠，又有了孩子，还事业有成。亦舒的书虽然情节曲折，但这还是我至今看过最为曲折的。虽然也没有看过多少。但我心里仍然有些唏嘘。连同看过的其他几本，后来人多可惜，总有一个你永远无法取代的人，牢牢地存在在那个人心里。这或许就是命吧。谁会是谁的无法忘记，或许老天早就注定好了呢。不记得是哪一本说的了，你一辈子要被几个人钟爱，其实也早已注定了。

5、活着的人，总还得设法活下去。环境好，毋需长大。一个人一生得到多少人的钟爱，一早注定，

《真男人不哭泣》

分毫不差。世上所有女子都应受到照顾爱护，永远毋需害怕、伤心、彷徨。如果她爱你，她不会叫你受罪。

6、——“在人生所有不如意事中，能够知道生活不成问题，不无小补。”——一个人一生得到多少的钟爱，一早注定，分毫不差。“什么事？”“失恋。”“不要紧，那人配不起你。”“你又没见过他，你怎么知道。”“噫，无论他是谁，我们一定要那样想，岂可泄气，焉能妄自菲薄。”

7、亦舒笔下的男人大都是配角，而男人作主角的小说又大都乏善可陈。如【天上所有的星】男主简直就是个悲春伤秋的女人，【连环】一根筋的男主又着实配不上那么好的女二，还有一部我很厌恶的小说名字忘记了，男主本和妹妹谈婚论嫁，是所有人眼中的神仙眷侣，但在见过其双胞胎姐姐之后迅速变心，整部书都是一副我痛苦我无奈我要死了的矫情。唯一一部还不错的就是【真男人不哭泣】。男主不矫情，不婉约，不脑残，一步一个脚印，兵来将挡水来土掩，善良，坚韧，虽然失去良多，但最终还是得到了自己的幸福，这样的男人是值得这样幸福的。

8、看到“真男人”这三个字，群子就在想，这书中男子必然会经历许多。但经历的许多之中，并非是大起大落，也非如琼瑶小说男子在爱情世界里的荡气回肠。亦舒所述之事，所写之人，终究是回归到现实生活，比人更残酷的现实世界。周万亨其实是个幸运的男子，有疼他惜他的父母与兄长，生活自小富足，无忧无虑，真实诚恳。如今这般男子，已不多，只能说，真的已经不多。好人，始终是有好人在眷顾着的。譬如曹慧群，譬如明珠，再譬如，朱凤芝，又再譬如曾伤他至深的林秀枝。

“明明幸福惊天动地，差什么。”——《我们很好》，林峰。周万亨曾真切地对待林秀枝这一美丽女子，付出所有，不管是真心，还是自己积蓄，全部交付与她。然而，那女子经掠夺了他所有，一切，包括纯纯的真心。他曾想过，林秀枝这女子会令他骄傲，会令他觉得每天炸鱼薯条的枯燥日子变得大有意义，他那第一次的强烈快乐感觉是来自于林秀枝。他只想着，这一生，好好照顾这女子，便已足够，幸福会平淡真实过惊天动地。然而，她却负了他。然而，善良的周万亨，仍旧用两年的时间等负心女子回心转意。纵然林秀枝在周万亨崩溃边缘之时仍陪伴左右，但他们已经错过，错过那原本能够惊天动地的幸福时刻。幸福明明惊天动地，只差周万亨没有在对的时间遇见曾无比真诚过的林秀枝。

“我要陪你到世界的终结，就算倒了都要在你的身边。”——《陪你到世界的终结》，棉花糖。原本以为，曹慧群就是陪自己到生命终止，世界终结的那位女子。机场的邂逅，再到戏院门口的错觉遇见，再有军营与学校之间的电话之恋。周万亨真切地被曹慧群这一大学生感动着，无论是生活态度，还是事业工作。他认定了曹慧群，认定了那个与他谈论政治也会变得愉悦的乐观女子，所以他不顾一切地去奔跑，纵使会筋疲力尽，也只求得到她的谅解，也只为求得她的理解，他与林秀枝只是名义上的夫妻，他只是一名受害者。所幸，周万亨终抱得美人归。原本以为，他从此便可幸福无忧。可怎知，突如其来的爆炸，粉碎了周万亨所有的梦。失去了那位可能叫做阿佩儿的可爱男孩，也失去了陪自己到世界终结的善良妻子，更失去了无可替代的左臂。当自己建立的那个幸福国度瞬间被粉碎的时候，只徒留痕迹的时候，周万亨选择离开自己。本以为流完了最后一滴泪，与悲伤已经告别，可谁知到，上帝总在考验着周万亨，用死考验着他，把他推到死亡的边缘，而后，再狠狠抛下。他也想着，随曹慧群而去。“慧群，带我走吧！”嘶声裂肺，歇斯底里。可他，仍旧苟存于这残酷世界。“没那么简单，就能找到一个聊得来的伴。”——《没那么简单》，黄小琥。朱凤芝，是一个勇敢女子。她想陪着一个失去了左臂，与失去心中最爱的酒吧老板共渡余生。其实群子有点怀疑，她是否真爱着这一男子？罢了，周万亨没有选她，她是否爱过，已无关紧要。他是一个会怜惜别人的温柔男子，无论是对着毫无兴趣的朱凤芝，还是有着淡淡恨的林秀枝，他都不曾想着伤害她们。尽管哥哥周万新想极力撮合他与朱凤芝，他还是觉得，找一个能聊得来的伴，并非易事，找一个能懂他的人，更非易事。他觉得，能包容，能拥抱他所有的，不是朱凤芝，也不是林秀枝。相爱没那么简单，这是周万亨教给朱凤芝的现实道理。“一定会有一个人在等我，无条件拥抱着我的所有。”——《612星球》，SHE。他仍旧爱着，那会陪他至世界终结的曹慧群。纵使，明珠出现。“如果她爱他，不会让他受罪。”让周万亨新生的，终究还是曹慧群，那个有着曹慧群影子的明珠。善良，聪明，美丽，体贴，这般美好女子，竟被周万亨再次遇到。他很幸运，他也应该幸运，无条件拥抱他所有的人，一直在等着他，从年少懂事的时候就开始等他了。周万亨再次离开自己，把曹慧群装在心里最深处，而后，离开，踏上开往幸福的列车。他已失去太多，所以，也应该得到更多，恒久温暖的爱情，能干体贴的妻子，这对他已是所有。还有，将会是五月出世的新生命。有一朋友说过，女人会拥有一种能力，她爱的男人有多强，她就会努力为他变得更强。其实男人也会拥有这种能力，为给他幸福安定的女子，争取更多幸福的力量和勇气。周万亨，就是这种男人。带着淡淡的伤，在残酷的现实匍匐前行；抱着小小的梦，在平

《真男人不哭泣》

凡的生活悄然实现。亦舒她总在告诉着我们，前面是绝路，希望在转角。还记得，生命如歌。

9、很少读以男人为主人公的现代都市小说，姑且把它如此定位吧。林秀枝是他遇见的第一个女子，那时候的他，单纯得像个孩子，胸无大志，无怪乎美丽的林秀枝看不起他，也骗走了他的一切，他的心，他的金钱。然后消失于茫茫人海当中。然而他对他的迷恋丝毫不减，特别是想起她那双美丽的大眼睛。于是他等待，找寻，却对骗钱此时别无什么怨言，只是想让她给个说法，或许，心里还残留着一点儿希望吧。这种感情，是什么样的感情呢？或许，只是单纯的迷恋吧，他只觉得她美好，想讨好她，一想起跟她在一起生命就开始沸腾。然而他却对她一点儿也不了解，包括她的家庭，她的过去，她的想法。再遇到她时，纯属偶然。那时候的他已脱胎换骨，她居然认不出他来……他却释然了，因为他已有了慧群……只能说，他们相遇的时间错了。只有在对的时间，遇上对的人，才能幸福吧。错了一小步，哪怕是一点点，也只能与幸福擦肩。最后与他一直走下去的，居然是小时候的青梅，明珠。或许命运早已在他们童年的时候埋下了伏笔，就似一个封闭的图形，从原点出发，绕过很多弯路，最后才回到原点。而慧群，我想，她是他生命中永远无法忘却的人。但是，活下来的人，还是必须好好活着。

10、坚韧。开始打出来是贱人两个字。确实就是这样。生活有时候就是个贱人残忍夺取，不提醒不归还。生活还如贱人一样欺骗我们。你欢乐时如泡影。你悲伤时又如磐石。生活。不得不说就是一个贱人。只是我们能够做的就是坚韧。我们沉默在这些戏弄我们的岁月与人群中。每一个脚步，都像美人鱼一样走得疼痛。其实美人鱼的故事不是童话。是寓言吧。好久以后我才懂。我们需要坚韧的生活。在她欺骗他的婚姻，离去只有躯壳。在她和孩子一起死去的时候。他心里是什么感想。他骂过。哭过。把生活放进血肉里去痛恨。只是。最终他也坚韧得如同那一株我想成为的植物。

11、亦舒的书，总是很少读，那么煽情的文字搭配那么矫情的封面。如果不是英国华人的故事，我想我是无法一口气读完的，唐人街的生存，在澳洲时已读过类似的资料。国籍的更换，却换不了皮肤和血肉，换不了价值观，换不了“中国人”的灵魂。一个男人的爱情故事却是辛酸的海外华人生活缩影。

《真男人不哭泣》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com