

# 《爱情不外卖》

## 图书基本信息

书名：《爱情不外卖》

13位ISBN编号：9787543210394

10位ISBN编号：7543210398

出版时间：2004-07

出版社：汉语大词典出版社

作者：连谏

页数：299

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《爱情不外卖》

## 内容概要

这是一部根据文字格分了四辑的短篇小说集，在这四辑爱情有着不同的面孔，它们是冷的、痴狂的、疼痛的、最终还是被归于爱情是一种态度。

在这些情节跌宕起伏扑朔迷离的爱情小说中，有种东西始终是真的，是爱，是它，让这些在都市中穿行的男女失去了从容，在忽然的某个刹那迷失了自我，们把爱情这种千古以来的感情演绎成了故事，让你，提着心捏着一把微微的细汗，在都市的午后，读下去，一直读到自己，面色苍茫。

整本书里，连谏的文字风格和故事情节，像一只在阳光下步听旋转的万花筒，转来转去，引得你，无从释，无从心安，你只想跟着她的文字，看她，用或冷笑或睥睨或爆笑的姿态，把爱情在指间捻来推去。

这不是一本纯粹意义上的风花雪月爱情小说，人性的卑微与通透穿梭在每个小说中，有时，貌似轻轻不起眼的比喻，读者就失神了。

在你还来不及收心时，故事已嘎然而止得你心酸泪下。

没有人左右得了爱情，连谏只好，用故事左右了你的心情。

譬如她用《旧爱》诠释了对曾舍弃的旧爱不甘其实是记忆撒了一个弥天大谎；用《你听到屋顶的脚步了吗》告诉你，恐慌不是对鬼魂的恐而是徘徊的罪恶让良心难安；《爱情味觉》说失败的爱情往往从自我暗示的错误信号开始；《在劫难逃》揭示人生悲剧的始作俑者总是自己，《幸福地犯贱》贱出的无奈，《爱上你不是我故意》却在无意中碎掉了心，陨落了生的愿望……

连谏喜欢她自己特有的方式，一环扣一环地阐述种种爱情人生，或许，读着读着，读者的心就渗出了冷汗，却不能否认文中貌似不经意的一句话，就是真实的人生参数，冷冷而安静真实地站立在她的文字里，迫着你一步步妥协，退出了所有预先设计的高尚。

人性往往是因了私而虚伪，每个人都在期望自己自私的同时别人保持了高尚，便无高尚可言。

高尚只是一种道德要求，是一个虚脱而勉强的支撑。

有朋友问：连谏，我怎么会感觉什么都不好玩呢？你平时喜欢玩什么？

连谏答：我也不知道什么好玩，所以，就和自己杜撰的故事情节玩。她的小说就是在自己和自己玩出来的，她喜欢与众不同的情节，迷恋在写小说时主宰一场不属于自己的人生的惬意快感，写言情都市小说也好，写悬疑谋杀也罢，情节铺陈环环相扣地或冷暖交加，故中的人物，无可挣脱地在她设计好的舞台上旋转。

有时，遇到人问打算写到什么时候，连谏茫然，写到什么时候？四十岁？五十岁？那，以后的岁月干什么？除了写字，还能做什么？

于是，她只能答，写下去，一直到老，因为，她喜欢在文字和和莫须有的人物以及情节打架，是因为如此，我们才会有如此精彩的故事阅读。

《爱杀》讲述的是一个年轻貌美的女子蓝烟，男友远在香港，不甘寂寞的身体却和男主人公宣子腾日日缠绵。宣子腾深深爱着她，用维生素换下她瓶里的安眠药。“安眠药”用量从一颗加到三颗，仍无法入。可是宣子腾不能忍受某天彻底失去这个女子，深爱导致他产生杀念。当天夜里，他把瓶里的维生素换成了真正的安眠药。然后装着去酒吧买醉，等到十一点一刻，蓝烟吃了药时，他打电话告诉她自己烂醉，叫她开车来接他。试图使并未对安药产生抗药性的蓝烟在药物的作用下车祸致死。当他打电话准备实施几乎时，意外得知蓝烟被香港男友甩了，后悔莫及。蓝烟最后开着车出现他面前，他惊讶不已。她瞪他：你什么时候看见失恋的女子急于睡觉的？故事在圆满的结局中收场。

# 《爱情不外卖》

## 作者简介

连谏，本名连淑香，女，现居青岛，时尚杂志撰稿人，在多家杂志开专栏，跌宕起伏的都市小说是最爱的拿手好戏，辛辣刻薄的杂文是最痛快的情绪宣泄，自称码字匠人或一只刻薄的老地瓜，发表各类文字二百多万字，因爱高收爱高产。连谏在2004年就出版了《草编爱情》、《口香糖男人

# 《爱情不外卖》

## 书籍目录

爱是可怕的 爱杀 你听到房顶的脚步了吗 在劫难逃 请让我为你保守罪恶的秘密 爱是火焰上的舞蹈  
爱上你不是我故意 谁动了木耳的小樱桃？爱是痴狂的 爱是犯贱的理由 请告诉小玫瑰未来是什么 没  
人知道我爱你 爱情老家 花瓣闪过爱情的眼眸 暖秋 爱得早不如说得早 爱情是场狩猎运动爱是痛疼的  
谁偷看了我表演的爱情？品过一盏残茶的疼 爱情睡着了 完美遁逃 旧街 爱情不外卖 蒙特利尔的春  
天爱是一种态度 爱情味觉 旧爱 寒冷的痛疼 一个人的胜利 幸福地犯过贱 没有人是无辜的 欲望屏风  
幸福是个谎言

## 《爱情不外卖》

### 章节摘录

书摘宣子腾把安眠药堆在茶几上，顺着用手指划在茶几上若有若无的字迹，沿虚线一粒粒码，码成大大的两个字，从心底里生出来的：爱杀。一 宣子腾轻声数着1、2、3……手指合在蓝烟背上，温柔巡回，她双目迷离，像薄雾朦胧里的一弦月阑，微微上翘的嘴角，挂着一抹静谧的笑，在他温情的指下，睫毛慢慢合拢，像两扇浩淼的门，缓缓地合闭了。夜夜如此。因为，蓝烟是失眠的，常吃安眠药让她的中枢神经产生了顽固的抗药性，从一粒到两粒地添加，她试图把剂量增加到三粒时，宣子腾抓住了她的手：蓝烟，再吃会毁了你的。她把剂量定在了两粒，宣子腾不在的夜晚，吃三粒，像她所说，纯属心理安慰，即使吞下一瓶，假若没有他的手指在背上游动，依旧是张着眼睛把黑夜看成天明，天生的，她就是那种精力充沛活力四射的女子。早晨，她开着一辆小巧的卡去郊区园艺场，把还沾着晨雾的花朵拉进市区内的花店，花店地脚不错，前邻沙滩，背靠八大关风景区，法国梧桐的繁盛枝叶蔽天遮日，是这座城市著名的爱情天堂，所以，没道理生意不好。估计她不太忙时，宣子腾会顺路去找她，常是见她歪歪躺在粉绿与白色相间的格子布沙滩椅上，修长的腿被海上阳光镀上一层浅浅的棕色，优雅地交叠在一起，双目专注，手指灵动翻飞，她总是这样，逮着点闲散的时间，一刻不停地发短信。远远地，宣子腾喊她：拇指小姐。她喜欢安徒生在童话中描述的那个小巧的拇指姑娘，也喜欢宣子腾这样叫她。她抬眼看他，她每笑一次，宣子腾的心就晕一下子，晕电梯的那种感觉，周围的一切刹那恍惚，从云中坠落般的晕旋。宣子腾很爱她，爱到不知道该怎么着好。她爱的那个男子，在香港，掌握着一家投资公司的资金去向，这一点，蓝烟从没向宣子腾隐瞒过，他怨不得她，第一次带她回家，宣子腾还没有把她当成良家女子，看上去，她像是来自棕树林的热带女郎，热力张扬的媚惑，想必没男人抗拒得了，甚至做好了事后被狠狠敲诈一把的打算。她颈后的拉链开到一半时，宣子腾忽然被推开了，她揪着大开的领口一本正经说：做爱和爱情不是一回事，你明白吗？宣子腾在心里偷笑，正色说：当然，大家都是过来人。她粲然一笑，手指松开。早晨，宣子腾的床单皱得像被牛嚼过的手帕。蓝烟在地毯上做瑜伽，绵软的肢体像初春的柳条随意盘旋，宣子腾看得目瞪口呆。后来，她席地坐了，抱着一盒光牛奶，边吸边坏坏地瞅着宣子腾，有些狡猾的叵测，浅浅的汗水顺着宣子腾的脊背滑下来，她会不会向自己提什么条件呢？有点对峙的味道，一直持续到牛奶盒子里发出哧哧的声音，她撒了空盒子：我男朋友跟别的女人上床了。宣子腾说哦，他要跟你分手？不，他爱我，只是他在香港，身体有些寂寞。你要离开他？不，我爱他，身体也寂寞，我总不能心里装着一个人，青春的身体却荒芜了。二 宣子腾问过一次：我们的事如果他知道了，会怎样？蓝烟警警他：他会假装不知道。两人若有所思，良久不语空气渐渐沉闷，蓝烟掏出手机，嘀嘀按键，发短信，她总有发不完的短信，有时，宣子腾凑过去，看文字从她的指下逐个跳跃到显示屏上，很是缠绵的情话，拇指做结束性的一按，就飞到香港去了。然后，她别过脸，冲他露出熠熠生辉的贝壳般的小牙齿。宣子腾的心就疯了，幸好有衣服和皮肤隔着，她看不见。她睡着之后，宣子腾咬着唇齿伏到她面上，雾里看花般的，猜不出这个妖媚女子的心思，躺在一个男人的床上，肆无忌惮地给另一个男人发短信，在欲望和爱情之间，她是如此自如地抽身游离，真真的令人匪夷所思。她喜欢裸睡，翻身时，胸部的曲线像曼妙的流水，小巧的乳房下方，心脏平稳而规律地搏动，忍不住地，宣子腾的手指合在离它咫尺地方，食指做一个虚拟的挖掘动作，总有要把它挖出来的欲望，看看它的构造是不是和别人的不一样，是不是比别人多长了几个心室。也是在那时，宣子腾知道，专注的目光是会唤醒人的睡眠的，在他的凝视里，蓝烟常是菽地掀起睫毛，唇齿清晰问：干嘛呀？宣子腾感觉心被嗖地一下惊飞了，手快快合下去，调侃说：看看你是不是九尾狐狸变的。蓝烟便勾了他的脖子：每个女人心里都住着一只九尾小狐狸呢，看见喜欢的男人，它就跑出来了。看见我，你的九尾小狐狸有没有跑出来呢？这句话一直蠢蠢欲动在宣子腾心里，每一次，都被她无谓的慵懒神色挡回去，没问出口过，自己这样混迹在写字楼、看老板脸色度日的城市小民，与那个在香港掌握着大笔资金去向的男人相比，有什么资格呢？连她的家坐落在哪条路上，宣子腾都不曾得知过，总是她来，而不是宣子腾去。三 宣子腾知道，自己爱上这个充满媚惑的妖媚女子了。她发短信时，宣子腾恨不能夺过来，恨不能手机立马坏掉，一次，他故意把她专门用来联络爱情的手机碰到大理石地面上，一声清脆的响声后，她腾地瞪着宣子腾，眼神冰冷：故意的？宣子腾讷讷：哪能？不小心呢。她转而笑：最好不是故意，你知道的，我不想被除他之外的男人爱上。宣子腾笑得爽朗：吓我不是，就是刀架在脖子上我也不敢爱上一只妖精。蓝烟不依不饶追着打，宣子腾乖乖举手投降，抱起她调笑着滚到床上，心，却塞着满当当的怯怯灰暗。每隔一段时间，蓝烟会失踪几天，连招

## 《爱情不外卖》

呼也不打，宣子腾有些恨恨，转而一想，这也是蓝烟的聪明之处，用这种方式暗示他，她和他之间本就没有丁点责任存在，去哪里、做什么，自然不需要跟他打招呼。明明知道手机关着，宣子腾还是没命地打，反正她不会知道自己打过，哪怕听听那句千篇一律的关机提示，也会让空落的心塌实许多。

几天后，蓝烟会没事人样出现在他面前，身上的衣服和一些零七碎八的东西，明确表明了她去了香港，问和说都没必要。除了初次相见时，蓝烟再没提过那个男人，好多时候，宣子腾感觉那个远在香港的男人是虚幻的，像是不曾存在过，只每每在蓝烟失踪归来后，才会嗅到些许他的气息。每每此时，宣子腾便感觉，自己的内心，长满了锋利的刀子，带着唇齿俱寒的冰冷。四春又来了，花又开了，当夏季在树叶上跳舞时，因为失眠越来越厉害，蓝烟习惯了塞在包里的安眠药，塞进了宣子腾的床头柜抽屉里，她几乎不回家住了，这和爱情没关系，只因贪恋着宣子腾温情的手指滑过脊背以及摇篮曲般的数字歌谣，可以让她进入婴儿般的安宁梦乡。蓝烟搬进来，宣子腾并没表现出欢天喜地，倒很是平淡，甚至玩笑的时候，赶她走，让她快快滚到香港男友怀里去，甭住在这里妨碍他结交新女友。蓝烟顺手拿起些绵软的东西扔他，并不恼，边扔边说：等你找了新女友，我立马把这床的另一边让给她，她还没出现前，闲着也是浪费，倒不如暂借给我睡。宣子腾抓起她，高高举起，轻轻扔落到床上，看她媚笑得像修炼多年的狐狸，总想着在不知道的某一天，这只柔软的狐狸就要落进另一个男人的怀抱，从此与自己了无干系，心就难受得如有千爪在挠、万刀攒心。她熟睡的时候，宣子腾会滋生出许多魔幻念头，比如把她变做自己口袋里的火机、指上的一枚戒指，甚至是胸口的一块肌肤，被自己严严地藏在身上，这一辈子都跑不掉。却毕竟只是魔幻，离开床她就不属于自己了，甚至在床上，她属于自己的，也只是一个身体，蓝烟曾爱过谁，宣子腾不在乎，在乎的是她的未来，属于自己。蓝烟之于宣子腾，就像不经意间捡到了一件爱不释手的精美器皿，玩赏过后，让之物归原主，他是多么地不能甘心。这才叫做落花有意流水无情的疼，响彻肺腑。……

# 《爱情不外卖》

## 媒体关注与评论

书评《爱情不外卖》收录了《爱杀》《谁偷看了我表演的爱情》等三十余篇文章，主要读者对象为青年白领及在校大学生。这本集子，通过一个个爱情短篇，演绎了一幕又一幕悲的现代爱情剧。



## 《爱情不外卖》

### 精彩短评

- 1、记得上初中那时就已经度过此书以每一个故事来说明爱
- 2、这本书很好看，但看完了有点伤感。
- 3、还不错，就是一本老书的感觉
- 4、伤感的故事，适合多愁善感的女人茶余饭后阅读！
- 5、还不错 发货很快
- 6、看过后对爱情有点儿恐惧了，但也是现实的写照吧。实际上还是好的比不好的多。
- 7、是一个个的小故事，有点亦舒的风格。
- 8、书里的一个个故事，让人揪心，有时会觉得不甘。有时眼泪都流了出来。每个故事都和现实很接近，但有时又觉得这些故事发生的几率小。不过书收到的时候有点脏。特别是底面，很脏。擦不掉。书也是不大，就32开左右吧。质量还不错。要买的这本书还真得很可以。不过就只是故事而已。没什么大道理好学的，倒是留下很多深思给我。
- 9、各种爱情的状态。让人沉醉不能自拔
- 10、里面的爱情故事都很沉重，有些反应了人性的阴暗面，但也有反映美好一面的。总之看了心里有点难受
- 11、这本比《一生一次的花开》好看，大多是小中篇，各种类型的爱情故事，连大的文字功力不一般哈
- 12、大学时候看过几本连谏的书很喜欢可惜时间太久已经连看过的书名都不记得了
- 13、连谏的不用说肯定好看
- 14、这些短篇小说让我想起了小时候的《故事会》，只不过文笔稍微好一点。总之是读过看过也就这样了，印象全无，如同喝了一杯白开水
- 15、喜欢连谏写故事因为都写得很入味阴森的爱情很有阴森的感觉阳光的爱情写得也很舒服缠绵的亦是不错语言也是很优美的值得一读~！
- 16、很多零散故事组合的一个伪长篇，还不如就说是一个短篇小说集来得耿直！
- 17、书是有很多个小故事串成的，有的故事感觉有点脱离实际不太真实，希望作者能对于写作的内容再精细一些。
- 18、对当当的服务还是比较满意的！书的装帧也不错！



# 《爱情不外卖》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)