

# 《第8号当铺》

## 图书基本信息

书名：《第8号当铺》

13位ISBN编号：9787801156303

10位ISBN编号：7801156307

出版时间：2003-04

出版社：当代世界出版社

作者：深雪

页数：258

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《第8号当铺》

## 内容概要

韩诺 一位出生高贵、受过良好教育的中国男子。他的爱子韩磊被神灵附体之后，为了妻子的幸福，担当起第八号当铺的老板。他用典当爱情换取妻儿一生的幸福，但他最终意识到无爱情的永恒无比空洞。

## 《第8号当铺》

### 作者简介

深雪，关于外表，没办法，就是柔弱纤巧精精细细。而内里，是很相反很相反的。我是很极端的人，充满矛盾感。关于自己，我永远说不清，也看不清，但我写的小说，就是这么一回事，我没说是代表我，但那也是我。我不知道啊。可能，唯一清晰的时候，是当我爱着你的时候，忽然，我的一切，都一面倒地好。我爱你。

# 《第8号当铺》

## 书籍目录

- Chapter 1 Clients
- Chapter 2 Living
- Chapter 3 History
- Chapter 4 The Moment
- Chapter 5 Ending

## 《第8号当铺》

### 章节摘录

这个夜，没有星没有月也没有风，天是一片紫蓝色。有一个男人，他走过一串小巷，再拐了些小路，皱住眉低下头往前行。他神色沮丧，走路时一拐一拐的，事实上，他左边的腋下，正撑着一副拐杖。长裤管遮掩了他的残缺，他的左腿，由于大腿到脚掌之间，都是中空的，裤管内是一副义肢。他失去了左脚，四肢之中，他只剩下三肢。失去一条腿是半年前的事，习惯了之后，倒也不算什么。是的，只不过是失去一条腿。低下头走路已成为他近年来的特色，一个失意的男人，活该是垂头生活的。事业上的大挫折，扭转六壬也不能起死回生，在失败中生活的男人，颈项特别软弱，支持不了昂然抬头的动作。只好一直一直的，低下头过他的每一天。……

## 《第8号当铺》

### 编辑推荐

认识深雪，使我对看小说越来越热爱。看了第八号当铺，使我对深雪越来越佩服。——刘德华  
相信我，每个女人都有引发男人去深爱的魔力。 香港魔幻爱情女王深雪夺桂之作。与众不同的神秘当铺·轮回迷离的另类爱情。如果你不曾沉醉，你不会懂TA的美。

## 《第8号当铺》

### 精彩短评

- 1、小时候看过这个电视，觉得还不错，书可真难看。。
- 2、高中的时候读的，现在还记得名字。。虽然已经忘记了情节
- 3、初中看的最后一本小说，当年书的封面很简约，内容却很丰富，是当年少有的比较有深度的言情小说，至今印象深刻~再版的封面实在无力吐槽。。
- 4、这书真是看了好久了~~当初还是因为这部电视剧才找书来看~第八号当铺，只有典当，没有赎出。
- 5、哈哈哈哈哈以前数学课借来看的书觉得还挺好看的
- 6、我看的八号当铺好像不是这个呀，我看的那个超好看的，想买回来收藏呢
- 7、2004年9月阅读。一般般。
- 8、看懂这部小说基本人生就看懂一大半了
- 9、小时候看，构思还是很奇特的，接地气地以当铺为载体
- 10、五星是给最后的感动。
- 11、可以再宏大一些，可惜电影更狗血~
- 12、本来对当铺有点兴趣而已，没想到原来这是一个爱情故事。现在看起来这个故事幼稚了一些，勉强给4星吧，算是为对当年曾经非常想读的书给一个交代吧。
- 13、上初中前看的。
- 14、看过书之后再去看电视剧，编剧真厉害。一本小书，居然能改编出几十集的内容。
- 15、学生时代最喜欢的一本小说，第8号当铺，一个神秘让人神往又害怕的地方，为了得到什么必然又得失去什么，是一只胳膊或一条腿吗？还是健康和爱情？不，是永远被禁锢在第8号当铺里原本属于人类的灵魂。
- 16、说真的，这本书真没什么好说的。
- 17、韩诺，阿精，孙卓，电视剧改编的太复杂了，还是小说好看些！
- 18、感觉没有电视剧好看了
- 19、我依旧对我自己的感到怀疑。
- 20、二手書店購得。這封面。。。我忍了！看這本書好像坐過山車：好看—不好看—好看—不好看—好看—不好看。還是那個沒有愛情的老闆比較有趣。結尾就是一個俗爛！！
- 21、很久没泪崩了...
- 22、没有特别的打动，但情节是引人入胜的
- 23、这么多年，我以为这本书就像“恐怖宠物店”那种类型的，所以一直把它放在了书柜悬疑恐怖的那一格。今天看完才发现，应该放在爱情小说那里啊！看得我揪心死了
- 24、马克旧书 心血来潮重温 还是那句话 甩电视剧十几条街
- 25、上学时候看的书，很喜欢。
- 26、没看过电视剧，这本小说比想象中短啊
- 27、可能因为先看电视剧的缘故,总觉得小说的情节还是不如电视剧饱满。话说为啥对阿精小姐的乳沟印象会如此深刻.....
- 28、高中读的
- 29、实在是莫名其妙的一本书。这爱情也写得莫名其妙，根本没有任何实质性的事件发生，怎么就能最后焚心以火了呢？？真好笑，小清新啊小清新，实在是脑残
- 30、当铺的猎奇设定是亮点
- 31、我的妈当年超级喜欢啊啊啊啊还有电视剧！！
- 32、内容并不精彩，文笔平平，创意也不见得新颖。
- 33、一下午看完了这本书，不得不说书比电视剧更有深意。电视剧为了拉长剧情，随意更改书里的内容。但是却没有把握精髓。
- 34、老板和孙卓的故事很棒，如果三岛的灵魂能再有什么兴风作浪的波折就更好了。
- 35、这剧看了好多年了，题材新颖，人性的贪婪，出卖灵魂。
- 36、我记得以前扫过一眼同名的电视剧，是昏暗压抑的风格。X和阿精有一段对话，大意是说：给予别人，就算是很少很小也是快乐的，而索取，再多再大都不能让自己快乐。人的欲望是没有尽头的黑

## 《第8号当铺》

洞，最俗气的莫过于万贯家财、名气地位，而情感最珍贵，为了这些东西，我们最后会迷失其中，最后交出灵魂么？

37、爱是一切，最混蛋的莫过一上帝。

38、童年回忆。改编的电视剧也看完了。记得有100多集。

39、刘德华封面推荐

40、一切均是虚幻。

41、一个挺好的背景设置，但是讲了一个比较俗套的爱情故事。有个烂结局。

42、当时对陈精这个人物很有感触，但现在已经忘了。看的时候很过瘾，创意很棒，但现在除了陈精什么都不记得。

43、故事挺新颖的，当年可是追着看电视剧

44、死亡不是终结，轮回不是救赎。

45、当铺给人很神秘的感觉，故事很简单

46、真的可以换么

47、最宝贵的永远是灵魂

48、神奇的当铺是一个比较有趣的设定，由此其实可以延展出更多的关于人性的探讨，我对于本作中描写爱情的桥段不敢恭维，总觉得情感方面的冲动不足，但就在探讨人生何为真正的幸福这一线索上，此书给了我很大的启示。

49、先看了电视剧，才回头看原著，觉得都不是很满意，题材不错就是

50、结局的设置有点生硬勉强 不过还算得上是个不错的故事



### 精彩书评

- 1、韩磊有权折磨他，亦有权满足他。因为他也动了心，于是他决定满足他。难道是BL隐藏的？太汗了
- 2、我认为《第8号当铺》是深雪这么多本书中写的最好的一本了。无论从情节、语言、人物的刻画，都是发挥得非常淋漓尽致。虽然深雪的风格都比较科幻，但我觉得，这本书不仅仅是表达了爱情，也体现了现在社会人的性格缺陷。是一本非常值得一看的书。
- 3、小时候就很喜欢带神秘色彩的故事，电视等，所以当时电视上播《第8号当铺》把我深深地吸引了。前几天突然想起，心血来潮看了深雪写的原版书，只用了两天零碎的时间，不得不说它还是那么的吸引我。重新看起，有些想法：1、人的欲望永远是可怕与无法满足的。当看到一个人的一支笔被典当50万，这只是让他成为当铺里的顾客，我着实感到一丝丝恐惧，恐惧在换作是我典当了一支笔能换来一笔钱，那么下次我只要遇到一丝困难或想要一丝好的东西，我便会想起当铺，最后我也会被典当灵魂。我想我的想法是可以代表大多数人的。所以第8号当铺里面是人性贪欲的直白体现。大多数人注定了是无法善终的。2、美好的感情永远像冬日里的暖风让人喜悦得内心融化，这段文字来我看到韵音死前的一段话对韩诺的回答：“他这样回答：“我一直没有离开过。”她似懂非懂，但还是这样回答他：“我知道。”老板对吕韵音说：“你知道吗？我用我的离去，交换给你一生的幸福。但为什么你一次又一次拒绝那些可以给你幸福的人？”吕韵音听罢，脸上有一抹笑意。她说：“因为，我已经有我一生的幸福。”老板听不明白，他望着吕韵音。吕韵音说下去：“怀念你一生，就是我一生的幸福。”谢谢深雪让我看到这段话。3、书里还有一些，我不明白，为什么韩诺会要和阿精在一起。他一个没有了爱情的人为什么会想起爱情，他也知道自己是典当了爱情的人，难道看了上百年的生死离别，看恨情愁不应该是看透与没感觉了吗？为什么会对阿精产生爱意？当然我对书上的一些见解并不很深，纯属个人看法。第一次写书评，各们包涵。
- 4、《第8号当铺》苦苦找了两周，终于拿到手了。读罢，有几分失望，突然感觉这类悬幻的题材，还是希望能够看到影像。比如“四月一日灵异事件”，就很好看呀，也许，只有漫画能够达到那种天马行空的想象吧？是一个很不错的题材。因为有了贪欲，总有一天，要将灵魂都输给当铺，也许一点一点，也许一瞬间，也许不知不觉，总之，只要放弃了一点，就放弃了整个灵魂。行文上，总有一点席娟等人盛行时期的言情小说的味道。锦衣华服，总有花不尽的钱，美女帅哥，缺一不可，还有那永恒不变荡气回肠的爱情，赫赫奇怪了，我，竟然，被这样的题材吸引，真是越来越.....随便推荐下，属于翻过一遍，了解即可，哪一天，无聊了，再来翻一遍的那种，赫赫。
- 5、怎么说呢，王子公主永远不见得会幸福的在一起，这个不算她的招牌，不过十有八九结局就不是你想的一样。~！
- 6、当铺，古今中外都有，典掉东西换取所需，而典当之物十之八九是不会再去赎回来的。第8号当铺之于这部小说，无非是一个爱情故事的载体，一个故作神秘貌似缥缈的工具，使得小说给人一些另类的感触而已，换作他物，亦无不可。然而这个爱情故事在我眼中却不那么缠绵悱恻，或许这个爱情仅仅属于阿精，属于那个默默守候了百年背影，放弃天堂之路的小女人，却决不属于老板，老板典当了爱情希望换取爱人的一生幸福，而实际上在我看来，他的爱情随着爱人老死一刻其实也就实实在在的进入了坟墓。老板得以长生长生必然寂寞茫茫百年孑然一身跟据人类需求理论，5大需求中，财富名望，世间万物，可老板唯独无法获取感情需求的满足，因为他已经典当了爱情，无时无刻感受这阿精的爱却无法回应，只能自己抱着自己制作的小提琴独享寂寞。曾孙女的典当让老板产生了自私的欲望，他看到了曾孙女的阳寿只有40年，他收下了来自自己骨肉典当的爱情，尽管26年中，他使得孙女的荣耀如日中天，但却始终没有像对其他顾客那样，归还其一个完整的人生，他守着秘密，在孙女离开人世的时候才残酷的说出，因为.....自己需要那个典当物 - - 爱情，而孙女死去，物主消失，这典当之物就不会再被赎回，自己才可以去使用，这一切，归于他的寂寞，百年的寂寞。所以我并不真的相信老板与阿精的爱情，也并不为他们的结局而叹息，我觉得那只是百年寂寞衍生的互赖关系，两个并不纯粹善良的灵魂，畸形的关系，就该让他泯灭算了。
- 7、最开始时偶然的的机会看到了杜德伟主演的电视剧《第八号当铺》，立即被这个谜一样神秘而梦幻的当铺所吸引。之后寻找了好久终于找到了这本书，好好的从头到尾的看了一遍，深深感慨这谜一样的当铺。这里可以实现人们的任何愿望，只要你肯付出相应价值的东西。第八号当铺最终的目的是要人们的灵魂，只进不出就是原则，来这里典当的人最终都会迷失自己。人类的欲望往往没有尽头，这

## 《第8号当铺》

样就会落入当铺的陷阱。我庆幸这个世界上没有真正的当铺，否则不知道会有多少人失去自我，失去灵魂。人生中许多时候，我们面对的就是无数的欲望的陷阱，就像当铺给我们开出的条件一样，有诱惑力也有可怕的后果。看着那个问问尔雅的男人韩诺一步步地走向黑暗，走向不服之路，心中总是很痛苦，在烈火中灰飞烟灭，之后爱情永恒不朽！

8、看完深雪的《第8号当铺》，已经是深夜看完之后，很为韩诺的最后一个决定感动。爱情毕竟是人生中最美好的事情，可以没有爱情，但不能没有爱的能力和希冀爱情的心人类没有梦想就一定会干涸死亡除了感动之外，最让我深思的是，如果真的有这样的一家当铺，我可能会去典当些什么可是想了很久，把自己从头到脚可以典当的东西细数一遍，最后还是认定，如果我真的需要什么，如果我真的有什么目标，我一定会尽我的全力去争取，但是能力之外的事情不能奢望。我还是更希望有个平凡但是安定的生活~

9、这是一间与众不同的当铺,可以典当的不止是金银珠宝、房屋楼契，还可以是一个人的四肢、内脏、运气、际遇、快乐，爱情,以及灵魂。一个可以满足所有欲望的魔鬼当铺,只要你想,便可以轻易得到任何期望中的幸福.如果人生真的可以典当一些东西去换取另一些东西,那麽,你会选择放弃什么?又去换取什么?

10、深雪有一本书，叫《第8号当铺》。在这个城市里，有一个8号当铺，你可以在里面典当任何东西，物质的或者非物质的，比如，你的健康、品觉、爱情、儿子女儿的智力、运气……来换取事业成功的金钱、权势等等。一个小姑娘典当了她一生的爱情，换取她在音乐上的成就，她成为举世知名的音乐家，世人的崇拜、金银珠宝、地位权力她都一一拥有。但是她终于爱上了，爱上了当铺老板，可她已经典当了她的爱情，已经无法再得到爱情了。这是一悖论，恒久的定律。终究一切成空。成功是每个人都渴望的，如果真有这么一间当铺，我会拿什么来换取我的功成名就呢？假设某天，深夜，夜风卷起落叶，心灰意冷的我在街头蹒跚而行，在昏暗地路灯下，我忽然来到了8号当铺。于是，我决定典当我自身一些所有的去换取我的功成名就。老板问：你用什么来典当？我开始犹豫踌躇。爱情？如果一生没有爱情那岂非太沉闷？再精彩成功却没人分享那算什么成功？爱是如此的重要，连喜宝都知道，首先，我要有很多很多的爱……友情？不好吧！我的朋友本来就不多，连仅有的一点都拿去，谁来陪我吃喝玩乐、海侃神聊、胡作非为？亲情？不是吧？！连家人都卖，这是低等生物所为吧？何况生物尚有怜悯之心哦？而我本是孤寂的人，没有家人的支持和安慰，我会更寂寞的。健康？别开玩笑，在我看来，健康隐隐可以凌驾爱情之上，没有健康的身体，一切享受也只如味同嚼蜡。整天病恹恹的，哪里还顾得上欣赏美景享受华服美食？美貌？很抱歉，本人一点都不美，就算我同意，当铺老板也皱眉吧！不可以。才华？我？！我如果有满腹才华，还担心什么不成功？虽说这双手虽小，可也做出一点点小成绩，至少可以让我在这个世界上解决温饱，衣食无忧。我放弃了岂不是太傻太笨了？将来儿子女儿的运气？我虽说不是一个很理智的人，可到底其实还算讲道理的，儿子女儿的事情由他们作主好吧？我怎么可以这么自私自利？怎么可以这么恐怖残忍呢？听觉、视觉？那怎么行！我喜欢闻到晨曦的清新、傍晚的人间烟火味、鲜花的微香、青草木叶的在风中的笑声、雨点打浇在屋檐、荷叶在池中翩翩起舞、小孩子在银铃的笑声……如果从此都听不到看不到，人生该会是多么悲惨而苍白啊？再成功也是无法弥补的。味觉？可是，吃可是人生最大的享受呢！虽然其实我最喜欢的菜肴是青菜。可要是没有了味觉，还活什么啊？还有许许多多新鲜的菜式我都没有来得及一一尝试，家人做的菜我是百吃不厌的……“啪”，当铺老板狠狠合上本子，冷冷瞧着我，恼火地、一字一字地说：好了，你，注定这辈子都无法功成名就的了

11、我认为还行，因为在这本书里面你可以学到一点关于---心理学的东西，还可以看出人性缺陷的一面，以及美好的一面，那如果觉得看书太乏味，还可以看有声有色的电视版《第八号当铺》……电视剧版《第八号当铺》主演：杜德伟、吴天心（天心）、李志希、莫昌成（金沛辰）全集：116集，分3部，第一部：1~39集，第二部：40~99集，第三部：100~116集……总而言之……想怎么看，就怎么看。

12、好长的片子。恩，比较喜欢的是韩诺和孙卓。还有阿精。我去贴吧里看，多数人都在骂孙卓。看了有点不是滋味。我也不知道该怎么说。可是，我多么希望他们两个不是血亲。我发现自己真得很喜欢韩诺这一类的男人，有些年纪了，性格也很沉稳，对人温柔。重要的感觉很安全很温暖。好像天塌下来也用不着担心。有他替你撑着。阿精，那视吃为人生第一大事的态度，和我不谋而合，超级赞赏。她无欲无求而且干事精炼果断。有时候比起韩诺更加适合做经营当铺的主人。至于孙卓，对于那种执著追求梦想的态度我觉得很好，而为了功成名就典当爱情的做法，虽然不予苟同但觉得也无可厚非。

本来，这就是她自己的选择。重要的是不后悔。她自己也说了：“幸福不一定是爱情如意、有爱自己的伴侣。亦不一定是有子有女，儿孙满堂。幸福是个人理想。如果一个人的愿望就是爱情上的幸福，你给了他，他便很幸福。然而若果他的幸福是他的成就，你来硬分给他一些爱情，但又冲淡了他的成就，那样，他一点也不会幸福。”潜意识里总认为：左看右看都是韩诺和孙卓在一起顺眼。这样一来阿精就变得很可怜了。即使我为她心疼，但是我不管，不管什么乱轮之说，也不管那个男主角到底爱谁。宁愿疼着，也想看到这两个在一起。这么说，我还真是任性。讲不清楚，似乎也不想讲清楚我到底是怎么想的。反正每次看到孙卓像个孩子一样拉着韩诺的时候，我都不禁会笑。心里也很高兴。也许我强调的不是亲情或爱情，而是“在一起”。某落也说过：我觉得世界上最温暖的词不是我爱你，而是在一起。那是种永恒是种承诺。这样一来，我好像把自己给推翻了。和最先前的“我多么希望他们两个不是血亲”矛盾了。所以说，我讲不清楚，也不想讲清楚嘛。最愤恨和惊异的是（都用上了恨字了……）：韩诺怎么可以拿孙卓的爱情给自己用，用它来和阿精求婚呢？！当时看了真的是气得吐血。而这个剧情情节竟然是直接跟在孙卓死后的，所以我特别接受不了。除了一时缓不过劲来，就余恨了。这么一来，孙卓死的意义又在哪里？！还是自己的外曾孙女呢，这个白痴韩诺！似乎整部片子都是在说这个笨蛋韩诺做错事。还有那个老白（白神甫），天使呐，应该有很多人支持吧！我对他最没好感，觉得这就是一多余的人。哪有像他这样的天使？！明明知道却不告诉阿精孙卓和韩诺的血亲关系，搞得小两口吵得厉害。最后消除阿精的记忆也是的，他又自以为是，认为自己的做法是对的。明明错得离谱嘛！如果给你一次选择的机会：你会去八号当铺吗？如果去了，你又会为了什么而当掉你所拥有的呢？比起你典当换来的欲望，哪一个更珍贵？几乎所有进当铺而最后死掉的人都讲了这样一句话：什么才是幸福？连先前信心满满地说“幸福是个人理想”的孙卓也迷茫了。面对这家只能典进不能赎出的当铺，你又会何去何从？

13、故事情节还算新奇，电视剧远没有小说好看。小说里刻画的人物似乎和电视里不一样，电视剧的有些儿童话了……小说里的每一个人的感情让人读来真实，虽然有些无奈，但相信这就是命运！

14、我认为还行，因为在这本书里面你可以学到一点关于---心理学的东西，还可以看出人性缺陷的一面，以及美好的一面，那如果觉得看书太乏味，还可以看有声有色的电视版《第八号当铺》……电视剧版《第八号当铺》主演：杜德伟、吴天心（天心）、李志希、莫昌成（金沛辰）全集：116集，分3部，第一部：1~39集，第二部：40~99集，第三部：100~116集……总而言之……想怎么看，就怎么看。

15、我认为还行，因为在这本书里面你可以学到一点关于---心理学的东西，还可以看出人性缺陷的一面，以及美好的一面，那如果觉得看书太乏味，还可以看有声有色的电视版《第八号当铺》……电视剧版《第八号当铺》主演：杜德伟、吴天心（天心）、李志希、莫昌成（金沛辰）全集：116集，分3部，第一部：1~39集，第二部：40~99集，第三部：100~116集……总而言之……想怎么看，就怎么看。

16、我的书评，无法满足大众的口味的。一如，别人写的无法完全表达我的感受。所以，何妨。我欣赏的是关于爱情的坚贞。不对主角，只说他的妻子吕韵音。内心的爱情支撑了她幸福的世界，坚定得让欲望脆弱的信念。可以说，是她令我心生的感动，让我在阅读中一直暖穿全身，就围绕着爱她的人和她爱的人，一路追着作者。美好的女人，美好的内心。我欣赏的是关于欲望的直白。每个人都有自己在乎的，都有着自己代价的天平，都有着松紧不同的约束筋。我是一个受过欲望伤害的人，所以，对着欲望的描写，也许来得比其他入感受深切；但是，却对着一切的欲望有着更多的包容。奇怪得，我自己也不知道如何解释。可，深处，我宁愿只要内心的幸福，一如吕韵音，在自己的世界很幸福。我欣赏的是对善良的肯定。无论是对韩诺的善念、对陈精的因爱而善的情节发展，还有故事最后的对权威幸福论的反驳，窃有暗爽的内心里舒畅。

好书，在于认识世界的同时，获得更好的心情去行走。我承认我很俗。因为，在看到别人历程的时候，会问自己，到底更需要什么。我又能典当什么，高价换取什么呢？是否会剪去我的手臂，去换来内心的温暖；会否磨去了坚强，让赤裸的人生得到暖照。

就想小时候听的童话，星球大站，最后是好人的胜利。那是个科幻的世界。那是个现实的世界。也是个内心强大、个人选择能改变的世界。

enjoy your time!!~~~~~ P S：虽然，听闻很久，但是确是最近才因一位85后的同事影响，

## 《第8号当铺》

才开始读的。我愿意把它归为85后的时代作品，尽管，它的内涵、思想比较很深刻。。。

作者深雪——“深雪，关于外表，没办法，就是柔弱纤巧精精细细。而内里，是很相反很相反的。我是很极端的人，充满矛盾感。关于自己，我永远说不清，也看不清，但我写的小说，就是这么一回事，我没说是代表我，但那也是我。我不知道啊。可能，唯一清晰的时候，是当我爱着你的时候，忽然，我的一切，都一面倒地好。我爱你。”那，是一个深。深懂人性的女人，也是一个很有个性的女子，一如她的作品和签名。

17、看完了真让我失望。以为是一个悬疑的或者什么的，结果那么让我意外。竟然是说爱情的。不是说爱情让我意外，而是作者能那样提到爱情让我很意外。感觉有点借鉴《恐怖宠物店》。一开始我还是有点好奇到底是怎么回事，男主是怎么成为老板的，知道了后觉得还是挺感人的，把自己的爱情典当换得自己亲人得一生幸福。可是最后他还是把自己亲人的爱情拿来换取了自己的幸福。我觉得典当东西不就是永远不是自己的吗？为什么还会奢望着能拥有？

18、寒假的时候，家里的老少都在追一部电视连续剧，深雪原著的《第8号当铺》，我跟着看了几集，最后作罢——那种不知道前面剧情看不懂现在剧情的无奈啊！其实深雪前几年写完这本书的时候，我就接触了，但仅仅局限于“第8号当铺”这个名字而已。电脑里放着的电子书也一直静静地躺在那，因为宣传这是本爱情小说。昨天考完试，连饭也顾不上吃，去了图书馆，偶然看到这本《第8号当铺》的时候，毫不犹豫就定了决心，带它回来，这个~~突然感觉有点诡异。8点多兴冲冲回来宿舍，第一件事情就是拿它出来看，刚翻几页，看到深雪的个人简介：“关于外表，没办法，就是柔弱纤巧精精细细。而内里，是很相反很相反的。我是很极端的人，充满矛盾感。关于自己，我永远说不清，也看不清，但我写的小说，就是这么一回事，我没说是代表我，但那也是我。我不知道啊。可能，唯一清晰的时候，是当我爱着你的时候，忽然，我的一切，都一面倒地好。我爱你。”正感叹这女人多个性啊，就有其他事情纠缠，只得转身解决，待放下所有的事情，11点进入尾声的时候，再一次捧起这本只看了个开头的书。其实，真的感觉很诡异的一本书，不过感觉深雪应该对人性有一定的了解，为什么这样说呢？因为文章开头有一大段的描写一个失意男人的姿势，作者解释到：“在失败中生活的男人，颈项特别软弱，支持不了昂然抬头的动作，只好一直一直的，低下头过他的每一天。”不过看到正入迷的时候，宿舍关灯了，进入夜谈时间，炎热的夏季，大家都辗转在30多度的热气之中，只有闲聊才依旧维持着它一贯的地位~~~~虽然不安稳，但也是一夜好眠~~早上7点多，同学去上班的时候，我也跟着醒了，早上的阳光挺猛的，照在眼睛上，受不住，只好不睡了。开始看这本书吧。如昨天晚上所预计的那样，9点左右读完这书便证实了这个想法。韩诺为保护自己的妻子和儿子，不得已答应充当一个奇怪当铺的老板，引诱不安分的人典当自己的“物品”，最终目的是这些希望成功但又希望走捷径的人的灵魂。而韩诺为了让妻子在他离去之后得到“幸福”（再嫁），甘愿典当了自己生生世世的爱情，虽然到最后他的妻子没有再嫁，并告诉韩诺，与他的爱情回忆就已经足够让她感受到幸福了，不过已经典当了爱情的韩诺却永远都体会不到那种爱情所带来的美好了，正如他所造的小提琴，总是缺少点什么而不完美，拉出来的乐章也只有音没有神~~当铺后来有了另一个主人——阿精，这个因为经常饿肚子而希望能吃饱的小女生，为了这个微薄的希望，不停地耍着心计，不过这种心计让人觉得心痛难耐。正如她对于吃，“当一切都虚幻和捉不住之时，只有填饱肚里的食物才是现实”（我也有类丝的想法，所以感同身受！）。后来她爱上了韩诺，但不知道为什么韩诺对她的感情没有任何回应。这样过了100多年后，有一天，当铺里有了一个奇怪的客人，一个跟韩诺妻子样貌一致的女人，14岁的孙卓，为了能让自己的小提琴的技艺更上一层楼，也提出要典当，以自己一生的爱情为注码，换取自己一生的辉煌。韩诺回看她的过往，发现那是自己的后人，于是对她做了很多补偿，希望她能真正幸福。但是孙卓却将这种关心解读成是韩诺对自己的爱，后终了自己40年的生命才发觉，并不是如此。孙卓死后，韩诺将当年她典当的“爱情”挪作己用，这个时候，我们才知道，韩诺也爱着阿精，只是因为当年他典当了自己的爱情而已。因为吃醋而离开的阿精回来，两人幸福地规划未来，但是，韩诺挪用典当物的事情被追究，两人一同死去。爱情超越了生命的载体，超越了一切。是挺美好的爱情故事，但是我不愿意把它归结到这一块里面去，我更加深刻地体会到的是一种伦理道德的力量。文章中曾经有一个客人问过说：“人生是否本该什么也没有？如果要在人生之中添一些想要的东西，是否代价都沉重？”文章也同样回答了这个问题——他们的客人，都是心头满载愿望的人，这些人不能说是贪心，而是，他们都走了那条太轻易的路。是的，我们应该懂得，天下没有免费的午餐！我始终相信，能量是守恒的！本文写于2007-06-26，首先发表

于[http://blog.sina.com.cn/s/blog\\_497fe25801000cc0.html](http://blog.sina.com.cn/s/blog_497fe25801000cc0.html)

## 《第8号当铺》

19、雖然我想起了「恐怖寵物店」又想起了「惡魔當舖」的橋段，可是深雪寫得十分之好。陳精，這個女人基本上是令人討厭的角色，卻在故事發展中越來越令人喜歡，到她要 and 老闆一起被燒死，我簡直是想哭。老闆，真想不到他有這個想法，把孫女典檔了的愛情(連初戀都沒有用過的感覺)用了，用最最最深情的愛陳精。正到爆炸!

20、10几年前，我在《少男少女》上读了一个故事，短短千余字，却写得荡气回肠，故事讲了一间奇怪的当铺，可以当掉人的一切东西，只是那个脚管袖管空空的客人总让人觉得一丝唏嘘。10几年后我依然记得，那个故事叫《当铺》，只是忘了作者是不是真的叫“深雪”。直到今天我依然怀疑，这诡异的故事怎么也不想这个深雪的原创。不管了。《第8号当铺》再次问世，是因为一部超级长的电视剧，这部电视剧成就了杜德伟和天心，这是题外话，但却真的记我想起了《当铺》这个故事，我决定看看，这间当铺到底是不是当年那间当铺。扉页上清清楚楚写着这本书的购买日期：2003年6月2日。扉页后有刘德华的签名，这已经不是当初那间当铺了。故事变得复杂了起来，写了当铺的前世今生、前因后果，凑了10万多字，可味道变了，不再是那间充满了讽刺的当铺，而变成了儿女情长。我依旧在怀疑.....

21、深雪的书，第一次读，有惊艳感，然后会追着去读第二部、第三部，然后，也就厌倦了。我不清楚别人如何，我是这样。我初读的是《人生拍卖会》系列。如果初读的是这本，感觉应该是类似的。可惜读得晚，所以，并没能使厌倦翻成新鲜。“当”和“拍卖”是类似的概念，魔幻的表皮所包装的，仍然还是爱情这个主题。一个概念，用一次是新鲜的，用两次就俗套了，就像再美味的饭菜，也不能天天吃。看这本书，是因为听杜德伟的《The One You Love》，知道原来那是电视剧《第八号当铺》的插曲。书是昨晚读完的。读书，原则上也需要所谓空杯心态，只是，这不可能。读不同作者的书的过程中，会调用原有的知识结构，读同一作者的不同书，也会把读过的内容进行比较。也不能说这本书没有动人之处：1、吕韵音终生不接受其他人的爱恋，她定义自己的幸福并且坚守，虽然辜负了丈夫的好意，然而，这的确就是爱。爱是施予，也是拒绝。2、孙卓的结局让人意外，非所预料的转折形成的戏剧冲突，是看点。对于陈精这个人物，自始至终都不喜欢。另外，深雪自己似乎也很爱吃，但显然并没有太深入的研究，所以词汇罗列得漂亮，却没有灵魂。而真正的吃货，不可能只被菜谱打动。

## 《第8号当铺》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)