

《长相思》

图书基本信息

书名：《长相思》

13位ISBN编号：9787501556489

10位ISBN编号：7501556482

出版时间：2009-6

出版社：知识出版社

作者：苏枕书

页数：242

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《长相思》

内容概要

她今生是普通女子陆宛宛，前世是大唐制曲妙人陆宛音。
她们各自何曾料到日后的凉薄世事。无非身不由己。

《长相思》

作者简介

苏枕书，花满市，月侵衣。少年情事老来悲。沙河塘上春寒浅，看了游人缓缓归。

《长相思》

书籍目录

序曲第一章 梦江南 第二章 浣溪沙第三章 菩萨蛮第四章 捣练子第五章 捣练子第六章 雨霖铃第七章 长命女番外

《长相思》

章节摘录

是的，就是这把琵琶，带我来到了前世——年方十四的陆宛音，不过是云韶院中初来的宫人。还没有机会见到那把紫檀螺钿五弦琵琶。天宝七载的暮春，在我的记忆里，逐渐有了温度与色彩。长安城的牡丹缤纷，辘辘车轮碾过犹有余香。那时的我，粗粗梳一对鬢髻，青布薄衫，抱紧怀中包袱，与许多年龄相仿的女孩儿齐齐跪在太乐署司管的教坊阶前。先是尚仪局司乐女官逐一查验我们的容貌：肌肤可有瑕疵，五官可有不妥，十指可有粗短。再是尚宫局女官引我们入帷帘检视身体，是否完好如璧。而后教坊教习考核才艺，筛选可塑之材。我选的是琵琶，一把白木练习琶。虽比不得昔日家中爹爹亲制的乌木绘金琶，然而一旦入怀，还是一串流丽进珠。教习颌首。敛衽低眉，退到一边。最终留下的一批，交由内官确定录入名册，从此便是乐籍中人。多日颠簸加上这般折腾，众人早已疲惫不堪。偏是内官还十分苛刻，命尚仪局女官即刻领我们沐浴浣洗。浴房蒸汽缭绕，女孩儿们很快活泼起来，浸入水中洗却一路风尘。肩膀不小心碰到身后的姑娘，我连忙道歉：“姐姐对不起。”白茫茫水气里，她淡淡道：“没关系。”我轻声问：“姐姐叫什么？家乡哪里？”她停了停，还是轻声回答：“许和子，江西吉安。你呢。”“我叫陆宛音，余杭人。”我答，“不如我们认了姊妹罢，日后互相扶持。”浴罢更衣，一色素襦碧裙，湿发轻绾，拢手胸前，鱼贯而出。却听背后一声闷响，顷刻听见有人惊呼：“不好啦！”缓然委地的一位宫人正是和子无疑，碧裙微绽。渐有一簇鲜红灼人眼目，自她腕间衣袖淌出。宫人惊怕，很快让开，惊道：“怕是活不成了！”尚仪局女官冷然斥责，命我们继续前行。我愕然，根本挪不开步子，怔怔看和子被两位年长女官搀扶起来，鲜血滴滴，无声浸透裙裾。清亮无尘的地面不留一痕。没有人敢回头一顾，我却依然愣在原地，因此遭到女官严厉惩罚。是夜，内教坊后苑，高举盛水银盆一个时辰。若有一滴水溅洒，监守一旁的女官就会狠狠鞭笞。“这第一桩教训，就是要让你明白，人在宫禁，身心需受完全的管束，决不可偏差逾越，自作主张。”一个时辰后，女官用毫无波澜的语调说。早已失去知觉的双臂在血液回流中渐有痛感，还要端端正正叩头答谢才能回到居所。“你不是关心那位同伴么？她还没有死。就由你来照料她。”女官走出几步，忽而说。我凝神屏气，跪送她们离开，直到丝履裙裾拖过地板的簌簌响声远去不闻，才踉跄起身，勉强扶着廊柱，一步一步挪回住所。内房一片细细鼾声。走入隔壁掌灯的一间，幽微灯火映着铺席上卧着的和子。席边傍灯针黹的是一位鬓发斑白的宫人，她见我，并不多言，只递过热帕，示意我揉搓肿胀的双臂。和子肤色苍白，身量形容都比我年长。双目紧闭薄唇没有一丝血色，受伤的腕子包扎得密密实实。夜半清凉，老宫人不知什么时候已经离开。逼仄房中，只有我们两人，守着昏灯挨过入宫之后的第一夜。她应该没有睡着，因为长睫分明抑制不住微颤。我试图与她说话，然而许久都是沉默，连一句宽慰也没有。瞌睡起来时，忽然听见微有呻吟。再看她面上泛作一片病态潮红，用手一试竟是滚烫。惶然走出，看到值夜的宫人便跪道：“她，她不好了……”值夜宫人提灯过来探望，看了看说：“没事。”心有哀楚，优柔不去。值夜宫人道：“她是自己求死，这样的姑娘宫里每天都有，不奇怪。”说着提灯离去。烛火幢幢，苑内林木郁郁森森。也只有回到她身边，牵起她的手，试图消去她上扬的体温。“哥哥。”只听她怔忡迷糊着低喃一声，陷入昏迷。我紧紧握住她的手，只怕一不小心，她就死去。当初母亲病重，也是这样的夜里。我握紧母亲的手。后来却困了。一个惊醒，已听见满屋哭声。爹爹说宛音，娘已经过去了。我大哭，鬢髻披散，以为正是因为我没有拉住娘，娘才悄悄走了。

《长相思》

编辑推荐

《花溪》专栏推荐作品，《花溪》、《南风》、《新蕾》实力写手苏枕书隆重推出，“轮回·前世之旅”系列作品之一，如果你相信前世今生的传奇，如果你相信穿越时空隔阻的痴情，请听取这一把琵琶奏响的千年绝恋。

《长相思》

精彩短评

- 1、柔靡文风精密考据党，唐风爱好者可以看。
- 2、许久之前看的，到如今仍然可以把里面的内容记得清清楚楚，昨晚拿出来翻看了一下，心中还是一片怅然。
- 3、不知道怎样，应该还可以吧，喜欢看古文
- 4、为旧时回忆
- 5、正版的，包装也很好！快递也很给力！是一本好书！
- 6、大爱穿越题材
- 7、偏执的少年，淡泊的女子
细腻的感情，无奈的尘世
忧伤的文字讲述了一个故事
- 8、凤迦异最后还是在这一世找到了陆宛宛，尽管他们前世无缘。
- 9、第一次听说苏枕书,买了这本和.文风很好,随笔平淡,小说动人.
- 10、枕书的文字永远那么美。
- 11、长相思长几个夜晚，长相思不如长相伴。因为一首歌，一个人，一段往事；而选择一本书，一杯茶，一段人生。尽管那首歌我已不太会唱，那个人我也不常会想，尽管回忆与现实物是人非。还是选择祭奠。总会有那么一些我一直想要得到却无能为力的东西。像是小说，明信片，高跟鞋。可我宁愿等。于是终于在这里找到。故事的内容此时不那么重要。长相思长不过天长，长相思太长心不安。就怕怕事过境迁回首相望，一时无言。
- 12、相柳 璟 颀 颖。。一个就够了
- 13、虽是言情，但作者阅史的功夫不输给那些所谓写历史小说的人
- 14、“你能够千里迢迢追赶而来，哪怕只是匆匆一面，也足以慰藉我暗淡的余生。”
- 15、如果没有好的故事架构与叙事，那么再多的考据、华美的细节也不过是花架子。作为小说来说非常的一般，三星只给唐朝的风物描写。
- 16、，，
- 17、当年读不进去的书 如今依旧读不进去
- 18、东西蛮好的，内容也是我喜欢的古风。很喜欢，只是封面略有点非主流。。。
- 19、长相思，在长安
- 20、不好看，情节好扯
- 21、傻书。为了一句“因小说需要某情节提前三年”的书呆子劲儿多加一颗星。
- 22、包装不错，还没来得及看。
- 23、浅淡悲伤，挺吸引人的
- 24、有点体唔明。
- 25、终于集齐了苏枕书的书啊.....
- 26、物流挺快，不过还没看呢。
- 27、X...X
- 28、前半部清淡至无味，后半则情韵入骨，氛围渲染和人物塑造都极好，即便仍旧是肤浅的言情小说也远处于同类之上。后记字字看来皆是血，苏枕书一贯的行文，最后落笔之句必为点睛。“圣人”“内官”等措辞看来生疏，实则非常考究，对于古风文而言很是难得。
- 29、分数只是给文笔。
- 30、冲着枕书的文笔来的。
- 31、很喜欢的一位作者。最近喜欢看小说，把这位作者在青葱时期的著作都找出来读一读。
- 32、文字细腻，结构明细，是穿越题材的一个故事。还没看完，只是里头文字大多偏文言文，没点水平还真有点难懂。
- 33、《鹤唳华亭》是2013年，这个是2009年，两本书的梗有点相似，都是女间谍悲情，被间谍的主子也很悲情。身不由主的宿命感贯穿始终。一开始就知道是悲剧，但还是被那种娓娓道来的笔触吸引。
- 34、我的那本被人弄丢了，一定要再买一本！

《长相思》

- 35、很凄美的故事，算是杯具吧，我为这个故事忧愁了好几日。但是作者的文字，有点做作。
- 36、读德威间把此书读一遍，典型的玛丽苏女主（嗯，新学的），华丽到俗艳的文字，俗套的情节设计，比她写现代差得远。仍是那个结论，苏枕书不该写这样的四流小说，如果写，请用笔名。或许是我期望太高。
- 37、长相思宛如一杯清新花茶，让人口齿留香，滋人心肺，很好。
- 38、闲暇消遣 简约
- 39、 -.-
!!
- 40、原来把词扩充即可成小说
- 41、呃，师姐文采虽好，但有点儿过了。。。没有很自然的感觉。。。
- 42、南柯一梦
- 43、苏枕书，早在初高中时期便在不同的杂志上读到她的作品，粗浅印象里是个历史知识深厚江南式婉约文笔的作者。她的出版作品只读过两部，一部是之前的现代文学《连生》一部就是这关于前世今生的故事。连生给我印象很深刻是里面介绍了很多关于日本文化和昆曲的内容，狂言，能剧，净琉璃等等，细节精致而感情细腻。是不错的文。而这长相思却是有点失望的，文笔还是那繁华文笔，不过那情感放到古风里来就稍显不伦不类，又因为太过注重历史而显得有点考究过头。...原本可以写得更好。
- 44、可能会觉得比较闷...

《长相思》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com