

《逆时钟》

图书基本信息

书名：《逆时钟》

13位ISBN编号：9787503946653

10位ISBN编号：7503946652

出版时间：2010-9

出版社：文化艺术出版社

作者：林静宜

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《逆时钟》

内容概要

《逆时钟》讲述上海女孩琦漫与男友北岸在爱情最为璀璨的时刻，一个恶意制造的误会使他们莫名分手。最终，琦漫留下一束凋零的百合花，远走美国。几年后，琦漫作为驻美记者回上海度假，在陆家嘴地铁站重遇北岸。一切真的就这样结束了吗？如果当初再勇敢一点，结局是不是会不一样？如果当时再多点坚持，回忆是否会不一样？成长的彷徨催发林静宜创作出这部半自传性质的《逆时钟》。回首往事，仿佛逆拨时针。静宜用真实的文字，抚慰了成长的伤痛。

《逆时钟》

作者简介

林静宜，四川省作家协会会员，四川作协巴金文学院新苗工程重点青年作者，代表作品有《蝶葬》、《逆时钟》。

《逆时钟》

书籍目录

Chapter One 沧海痕迹 Chapter Two 茶色年华 Chapter Three 此情可待 Chapter Four 爱情维他 Chapter Five 蓝调203 Chapter Six 野海墓地 Chapter Seven 午夜句点 Chapter Eight 世末遗忘 Chapter Nine 冬日圣焰

章节摘录

刚到戴琳表姐家的时候，一个胖乎乎的小女孩拉着琦漫不放，那是戴琳表姐的女儿，Sally。五岁的小Sally有着大大的眼睛和很逗人的脸蛋，她围着小姨琦漫转来转去，琦漫也喜欢逗她玩儿。戴琳看到琦漫如此喜欢Sally，索性把小Sally接回来让琦漫照管。琦漫牵着Sally在园子里转悠，帮着戴琳姐姐和姐夫修理花圃菜圃，Sally就当起小老师来，她教琦漫说那些跟花有关，以及跟颜色有关的莫名其妙的英文单词，教了半天琦漫也记下了一些，却不是全记，而琦漫教Sally说的一些大学单词表上的东西，小Sally基本上都记住了。天才父母的小孩总是叫人生羨的，琦漫和他们仨住久了，也觉得自已变聪明了。夜晚时分，小Sally和琦漫睡在一起，每当Sally沉沉入眠之后，琦漫就捧个《GONE WITH THE WIND》，很费劲地“消遣”，电子辞典的键盘都让琦漫给磨去一层皮了，还看不完上半册。琦漫原本只看中央四套，但就Sally那么天天开个动画片，她跟琦漫说话时，还常常要进出几句英语来，长此以往，琦漫的语言能力多少也有了些提高，一次去书店看传媒书的时候，突然觉得看英文不再那么费劲了，除了一些专业名词，其他的连猜带蒙也能读懂个大概。时间就是那么被耗掉的，消耗的也都是青春，但少获总比不获好，也算是耗有所值了。那时，人在他乡朋友贫乏，琦漫便常常大门不出二门不迈，就算有出去也是到某家店里赶任务似的进去了就出来，那是在她耐不住寂寞的情况下。回家的时候，琦漫就顺便买些色彩斑斓的麦片来诱惑诱惑小Sally，Sally最爱吃的就是那个，因此，每当Sally缠着小姨不让她出门时，琦漫就会拿这招来唬唬Sally。照管小Sally一日两日倒能消烦除闷，但时间长久了，琦漫就莫名地落寞起来，小Sally越发可爱，琦漫就越是怀念从前，不论是夏寻还是北岸。她曾经想过，等若干年后，有个自己的小孩，那小孩会像小Sally一样天真聪明活泼可爱。但这终究像是情窦初开的少女的幻想，幻想破灭了，那年轻的心也便支离破碎了。……

《逆时钟》

媒体关注与评论

发奋当在年少，写字何须年高。众所周知，王勃写《滕王阁序》时也不过是个十几岁的少年，谁又敢说《逆时钟》不会像老舍的《茶馆》那样成为有口皆碑的经典呢，而它也恰恰拥有成为经典的所有要件，唯一需要的，或许只是等待时间来为它证明。——豆瓣网 林静宜的文字干练、准确，连铺陈都毫不拖泥带水，隐隐有凌厉的暗涌藏而不露。她就像一个很聪明的导演，在控制节奏的同时牢牢地抓住读者欲罢不能的心。——榕树下网上总有人说艺术的女生如何如何，一开始我当然不信了，看了这本书书，虽然有点夸张吧，但是，至少很现实，看完以后感觉很冷，社会的拜金主义。我一直清者自清，感觉很是颓废，不说了，一句话，这是一本很棒的小说!!! ——新浪读书频道

《逆时钟》

编辑推荐

《逆时钟》是一本立足于作者自身经历的半自传体小说。于普通青春小说相比较。显得真实、可信、感人。另外，《逆时钟》带有2.强烈的电影风格，文字富有画面感。是一部具有独特风格的爱情偶像剧。《逆时钟》作者作为萌芽超人气作者，本身具备足够的知名度与数量庞大的读者FANS。

《逆时钟》

精彩短评

- 1、介绍的那么好，其实没意思透了
- 2、《蝶葬》的文体意识显然是理性而又前卫的，它的思维同样是锐利而又奔放的，它不仅用横空出世的姿态葬埋了那些陈旧的、习以为常的小说法则，而且，更重要的是，它还用灵性的触须，触痛了中国传统小说贫弱的想象力和创造力，为那些躺在粗糙的文字成果和一成不变的白描水准线上的前辈作家们，拉响了尖利刺耳的防空警报。

在你读完《蝶葬》后，你可能会觉得，自己并非原先认为的那般冷漠无情，而只是在某一刻迷失了爱情的方向，或许你会像曼莎一样，不惜粉身碎骨，为爱穿越古今……

- 3、如果书不好别写那么好的标题，第一次因为看一本书让我牙疼了，真正金玉其外，败絮其中。我忍着看到第3页，又忍着看到第5页，终于忍不住看了中间和后面的段落，然后是彻底失望。。。。。
- 。这样的书敢出版算作者狠。
- 4、额...不错
- 5、封面倒是漂亮，可是前言不搭后语，逻辑也很混乱。大概想表达自己经历过的事情，可是又让人一眼就看出来感觉非常故作成熟。
- 6、不错 不错
- 7、好友林静宜的书，很唯美，很纯净，值得一读
- 8、虽然是林静宜的第一本书，但主题依旧深刻，离开原本就是爱情与人生的常态，那些痛苦增加了生命的厚度，有一天，当我们可以微笑地转身，就会明白，一个不爱你的人，绝不会比你的生命更重要
- 9、像是女主那样做一个叛逆的少年，是我多么渴望的不可能
- 10、没看完，不太想看了，一般般
- 11、不是我的菜==
- 12、非常喜欢 呵呵
- 13、很美很喜欢
- 14、其实说实话这是一本写得不怎么有水平的书。描写叙述都有刻意为文的味道，很平庸。但是这本书对我而言有着特殊的意义，还是撑着把它看完了。故事本身还是让我有点点喜欢的，因为主人公与自己有着太多共鸣，很相像所以很能理解作者平淡的描写下波澜起伏的情感。
- 15、书的简介侧重琦漫和北岸后半部的情节，而这之前她大学高考的纠葛才塑造了她。一狮子女孩的故事。作者笔下的爱情让人心生无力感，即便结局是带着喜的。
- 16、刚收拾书柜发现好多年前买的，10年代傻逼“青春文学”的产物，逻辑混乱，主角一个一个的非正常死亡就成了所谓的“虐恋”，幸好是拿我爸单位发的家乐福超市卡买的，那时只要是个女的就包装成“畅销书女王”“新时代美女作家”，逗死人真是
- 17、买完没看
- 18、有点大，但是封面真的很漂亮、。
- 19、看了几页看不下去 文字功底好弱 写的东一点西一点 而且感觉福州的他们都很不正常。
- 20、让我有些不一样的感觉 很喜欢

《逆时钟》

精彩书评

1、不喜欢，但还是看了，年轻，可以再好好生活吧。以后会好。希望时间的磨砺让作者长大，写出更好的作品。这本书不看也罢。

《逆时钟》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com