

《不存在的女儿》

图书基本信息

书名：《不存在的女儿》

13位ISBN编号：9787544702782

10位ISBN编号：7544702782

出版时间：2007-8

出版社：译林出版社

作者：(美)金·爱德华兹

页数：401

译者：施清真

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《不存在的女儿》

内容概要

1964年，一个大风雪的夜晚，医生戴维亲自为妻子接生。一对双胞胎降临人间，其中的女孩却患有先天性唐氏症。为了保护家人，或者保护自己，戴维欺骗妻子女儿已夭折。这个决定从此让两个家庭变了样……人生旅途当中，我们或多或少会有这种经历：在某个时刻，我们的某个决定，某个动作，当时自己并不能了解。很久以后，经过反复思量，才恍然大悟，终于明白自己当年的决定造成了怎样的结果。

活着的儿子和“死去”的女儿；物质生活无虞，唯独不能坦诚相对的夫妻，困苦艰辛但每一分秒都真诚勇敢的单亲妈妈……保守秘密的人、被欺瞒的人、渴求父母关爱的孩子、因没有子女而感到虚空难受的父母，漂泊流浪的人，居住定所的人，书中每个人与命运挣扎奋斗着，用力背起人生的苦难重担……本书作者是美国女作家金·爱德华兹的长篇处女作。2006情牵欧美，2007感动华语世界，《纽约时报》第1畅销书、《华盛顿邮报》第1畅销书、《出版商周刊》第1畅销书、《今日美国报》年度好书。这个夏天，你如何拒绝？！

《不存在的女儿》

作者简介

金·爱德华兹：生于德州，长于纽约，现为肯德基大学英文系助理教授，常于各地举办写作工作坊，著有短篇小说集《火王的秘密》。《不存在的女儿》是她出版的第一部长篇小说。她是美国各大文学奖项的常胜客。2002年她获得怀丁基金会的怀丁作家奖(Whiting Award)，1998年则入选海明威文学奖。她还得过芝加哥论坛报举办的倪尔森爱格林奖(Nelson Algren Award)，全国杂志奖(National Magazine Award)等等。

《不存在的女儿》

书籍目录

一九六四年一九六五年一九七 年一九七七年

《不存在的女儿》

章节摘录

null 1964年三月 一 她临盆前的几小时下起了雪。起先只是午后阴沉的天际飘下朵朵雪花，而后大风吹得雪花滚滚飞扬，盘旋在他们宽敞前廊的边际。他站在她身旁，倚在窗边，看着雪花在强风中翻腾、回旋，缓缓飘落到地面。附近家家户户点亮了灯火，树木光秃秃的枝干变得雪白。

晚餐之后，他生了一炉火。他大胆走入风雪中，拿取秋季堆积在车库旁边的柴火。冷冽的寒风打着他的脸颊，车道上的积雪已经深及腿肚。他捡拾起木块，甩去上面柔软轻盈的白雪，抱着木块走向屋内。壁炉里的火花马上引燃熊熊火光，他在壁炉前盘腿坐了一会，一面添加木块，一面看着火花跃动，火焰周围带着一圈蓝光，令人昏昏欲睡。屋外白雪在黑暗中静静地持续飘落，积雪银白、深厚而静默，仿佛街灯投射而下的圆锥光束。等到他起身往窗外一看，他们的车已经变成街角的一座白色小山丘，先前印在车道上的脚印已被填满，不见踪迹。他拍去双手的灰烬，坐到沙发上的妻子身旁。

她双脚垫在靠枕上，肿胀的脚踝交叠，一本斯波克医生的育儿宝典四平八稳地摆在她肚子上。她读得出神，每次翻页就不自觉地舔一下食指。她双手纤细，五指短而强壮，阅读时心无旁骛地轻咬着下唇。他看着她，心中顿时充满挚情与惊叹：她是他的妻子，他们的宝宝即将诞生，预产期只剩下三星期。这是他们第一个宝宝，而他俩结婚才一年呢。他拿条毯子盖住她的双腿，她微笑地抬头一望。

“你知道吗？我始终想不通那是什么感觉。”她说，“我是说我们出生之前。真可惜我们不记得。”她拉开袍子，脱下穿在里面的毛衣，露出像西瓜般圆硬的腹部。她伸手抚过它圆滑的表面，火光映着她的肌肤闪动，在她的发际洒下金红色的光影。“你猜那种感觉像不像置身一个大灯笼里？书上说灯光穿得透我的皮肤，小宝宝已经看得见。”“我不知道。”他说。她笑笑，“怎么不知道？”她问道，“你是个医生。”

“我只是骨科医生。”他提醒她，“我可以告诉你小宝宝胚胎时期的骨化历程，但仅此而已。”他抬高她一只脚，裹在浅蓝色袜子里的足部细致而肿胀，他动手轻柔地按摩：她脚后跟的跗骨强劲有力，脚掌骨和趾骨隐藏在肌肤之下，密密相迭的肌肉仿佛是把即将展开的扇子。静悄悄的屋子里充满了她的呼吸声，她的足部温暖了他的双手，他脑海中浮现出骨头的完美、隐秘与匀称。在他眼里，怀孕的她显得美丽而脆弱，苍白的肌肤上隐约可见细微的蓝色血管。怀孕过程非常顺利，无需任何医药限制。尽管如此，他已好几个月没有跟她燕好。他发现自己反而只想保护她，抱她上楼、替她盖被子、帮她端布丁等等，“我不是病人。”她每次都笑着抗议，“也不是你在草坪上发现的雏鸟。”虽说如此，他的关爱其实令她相当开心。有时他醒来看着沉睡中的她，她的眼睫毛轻轻眨动，胸脯缓慢而平稳地起伏，一只手伸到一旁，小巧得能让他完全握住。

她小他十一岁。不到一年前，他初次与她相逢。当时是十一月的一个星期六，天气阴沉，他到市区的一家百货商店买领带，刚好看到她乘坐电扶梯上楼。三十三岁的他刚搬到肯塔基州的列克星顿。她从人群中脱颖而出，仿佛美景般，一头金发在脑后盘成优雅的髻，珍珠在她颈部与耳际闪闪发光。她穿着一件深绿色的毛外套，肌肤澄净而洁白。他踏上电扶梯，推开人群往上走，力图让她不要离开自己的视线。她走到四楼的内衣与丝袜柜台，他试图跟随她前进，穿过一排排挂满内衣、胸罩、内裤的货架，件件衣物散发出柔和的光泽。有位身穿白领、天蓝色洋装的售货小姐拦下他，微笑着询问有何需要服务之处，他说想找件睡袍，同时双眼不停地在货架间搜寻，直到看到她的金发及深绿色的身影为止。她微微低头，露出洁白优美的颈线。我想帮住在新奥尔良的妹妹买件睡袍，他当然没有妹妹，或是任何他所认识、尚在人间的亲人。售货小姐离开，不久之后拿了三件质地结实的绒布睡袍过来，他漫不经心地挑拣，几乎连看都没看就拿起最上面那件。售货小姐说有三种尺寸，下个月还有更多颜色可供挑选，但他已经走向货架之间，手臂上披着那件珊瑚色的睡袍，皮鞋在地砖上发出刺耳的声响，焦急地迈过其他顾客朝她走去。她正检视一迭昂贵的丝袜，丝袜细致的色彩映着光滑的玻璃柜台闪闪发亮：灰褐、天蓝、还有像猪血般深暗的红栗。她绿色外套的衣袖扫过他的袖口，他闻到她的香水，气味淡雅却弥漫各处，好像他以前在匹兹堡学生住处窗外浓密、洁白的紫丁香花瓣。当年他住在地下室，低矮的窗户外面一片灰暗，总是蒙上钢铁工厂的煤灰，但到了春天紫丁香盛开，洁白与淡紫的花瓣紧贴着窗面，香气如同光线般飘进室内。他清清喉咙，几乎难以呼吸；他举起天鹅绒睡袍，但柜台后面的店员正在讲笑话，没有注意到他。他又清清喉咙，这下她才不耐烦地瞄了他一点，然后对她的顾客点点头，对方手里拿着三包薄薄的丝袜，仿佛是大张的扑克牌。“抱歉，阿舍小姐先来的。”店员冷淡而傲慢地说。他们的目光再度相逢，她的双眸有如她的外套一般深绿，他看了深感震慑。她上下打量着他：端正的斜纹软呢大衣，胡子刮得干干净净，脸颊冻

《不存在的女儿》

得通红，指甲修剪得整整齐齐。她饶有兴趣地笑笑，略为高傲地指指他手臂上的睡袍。“买给夫人的？”她问。他注意到她讲话带着一丝优雅的肯塔基州口音。在这个仕绅望族所组成的城市中，这些特点满要紧的，虽然仅在此地住了六个月，他已经知晓这一点。“琼，没关系，”她转头对店员说，“先帮他结帐吧。这位可怜的男士置身成堆蕾丝之中，肯定感到不知所措。” “帮我妹妹买的。”他对她说，极力想扭转先前给人的坏印象。他在此地经常犯错，讲话不是太直接，就是太坦率，老是得罪人。睡袍从他手臂中滑落到地上，他弯下腰拾起，脸红得跟玫瑰花似的。她的手套平摆在玻璃柜台上，光溜溜的双手轻轻交握在旁。他窘迫的模样似乎让她心软，因为当他再度迎上她的目光时，她的双眸流露出和蔼的光芒。他再试一次。“对不起，我似乎不晓得自己在做什么，我赶时间。我是医生，到医院快迟到了。”她的微笑随即起了变化，逐渐带着严肃。“原来如此，”她边说边转头面对店员，“琼，真的没关系，请先帮他结帐。”她答应他的邀约，同时用娟秀的字迹写下了她的姓名和电话号码。她从小学三年级就学会写一手好字。班上的老师以前是修女，循循告诫学生们写字的艺术。她对大家说，每个字都有形状，而且形状独一无二，举世无双，大家必须将之表现得完美无缺。这个八岁，瘦小白皙，日后将穿上一袭绿色大衣，成为他妻子的小女孩，用她细小的手指紧握着笔，独自在房间里练习草体，直到写出行云流水般的优雅字迹为止。日后听到这件往事时，他想象她的头低垂在台灯灯光下，手指费尽地紧握着笔，心里不禁佩服她的毅力、对美的坚持，以及她对权威师长的信赖。但那天他对这些往事一无所悉，那天他把小纸片放在白医袍的口袋里巡视一间又一间病房，只记得字母在她笔下流畅而出，组合成她完美的姓名。他当天晚上就打电话给她，隔天晚上请她出去吃饭，三个月之后，他们就结婚了。如今，在她怀孕的最后几个月，那件质料柔软的珊瑚色睡袍，她穿得合身极了。她先前发现睡袍好端端好摆在那里，便举高了给他看，但你妹妹好久以前就过世了，她惊讶地说，忽然大惑不解。在那一刻，他整个人呆住了，脸上微微一笑，一年前的谎言像只黑鸟似地猛然飞过屋内。过了一会，他不好意思地耸耸肩，我得说些什么吧，他对她说，我得找个法子问出你的名字。她听了微笑，走过房间拥抱他。雪花从天而降。接下来的几小时，他们阅读、聊天，有时她拉起他的手，把手摆在她的腹部，让他感觉宝宝的蠕动。他不时起来添加柴火，瞄瞄窗外的积雪从三英寸累积到五六英寸。街道柔软而静谧，仅有几辆车。十一点钟，她起身上楼休息，他留在楼下，阅读最新一期的《骨科与关节手术期刊》。大家都知道他是位优秀的医生，具有诊断的天赋，而且医技高超。他以第一名的成绩毕业。虽然掩饰得极为小心，但他知道他年纪尚轻，对自己的医技也尚有疑虑，所以他一有空就读书，同时暗自记录每次的成就，将此视为多了一项有利于己的凭证。他觉得自己是个异数，家人们日复一日只顾着谋生，他却天生好学。他们认为教育是种不必要的奢侈，不一定有助于生计。他们穷到就算不得不去看医生，也只能到五十英里外摩根城的一家诊所。他清楚地记得那几趟希罕的旅程：摇晃颠簸地坐在借来的小货车后座，车后尘土飞扬。妹妹和爸妈坐在驾驶室里，妹妹把这条路称为“跳舞的小径”。摩根城里的房间阴暗无光，混浊的池塘水色墨黑或蓝绿，医生们来去匆匆，对他们虽然亲切，却心不在焉。多年之后，他依然感到在那些医生的注视下，自己不过是个冒牌货，只要犯一次错，马上就会遭到揭穿。他晓得正是这种心态让他选择了他的专科。他放弃了刺激比较少的普通内科，或是精细、高风险的心脏科，转而投身于医治断裂的四肢、塑造石膏模型、检视X光片、看着断处缓慢却奇迹般地愈合。他喜欢坚实牢固的骨头，即使在焚化炉的白热火焰中也不会消失。骨头能够持久，他很容易就对这种坚实而可靠的东西产生信心。读着读着，早已过了半夜，字眼开始在白花的纸上无意义地闪动。他把期刊扔到咖啡桌上，站起来关照炉火。他将烧焦了的木炭捣成余烬，打开风门，关上壁炉罩。他关上电灯，余火在层层灰烬中发出柔和的光芒，恰如屋外的雪花一样明亮细致，白雪已积到前廊的扶手和杜鹃花丛。楼梯承受了他的体重而嘎嘎作响。他驻足在婴儿房门口，仔细端详朦胧中的婴儿床和可调桌。玩具布偶整齐地排列在架子上，墙壁漆成澄净的海绿色；妻子缝制的鹅妈妈被罩悬挂在另一头的墙上，针针细密精准。只要一察觉到不尽完美之处，无论如何微小，她都拆掉重缝。沿着天花板的正下方有一圈熊宝宝的图样，这也是她的杰作。冲动之下，他走入房内站到窗前，推开透明的窗帘看雪。白雪飘落在路灯灯柱、栏杆和屋顶上，积雪已将近八英寸，列克星顿很少下这么大的雪，洁白的雪花不断飘落，他心中充满了兴奋与安详。在这一刻，他一生的断简残篇似乎自行拼凑出完整的风貌，过去的悲伤、失望、每个令人焦虑的秘密，以及背后隐藏的不安，全被层层柔软的白雪掩埋。明天将一片宁静，世界将显得柔和而脆弱，直到附近的孩童们拉着小车子高兴地大喊大叫，才会打破这片沉寂。他记得小时候在山里偶尔享受同样的快乐时光。他走入林中，呼吸急促，沉重的积雪压低了枝

《不存在的女儿》

头，不知怎么地蒙盖了他飘荡在小径之上的声音。在那段短短的几小时内，世界变了个样。他在那里站了好久，直到听到她急促地挪动身子。他发现她坐在他们的床沿，头部低垂，双手紧抓着床垫。
……

《不存在的女儿》

媒体关注与评论

作者的故事，写尽了忧伤痛悔的心、拯救丧失的人，也描写了挣扎于既往错误的人，是怀着何种真挚的情感。这本书太美了。——朱迪·皮考特，《姊姊的守护者》作者

我好喜欢这个动人的故事。一开始就牢牢抓住读者，引领读者深深进入两家人互相交迭的生命轨迹，再也不能回头。可怕的秘密，控制着这两家人。——苏·蒙·奇德，《蜂蜜罐上的圣马利》作者

这本书让我全神投入，欲罢不能。——Sena Jeter Naslund，作家

引人入胜的小说，行文流畅优美。作者以丰厚的感情讨论的家庭秘密的悲剧，挑战爱情与救赎的界线。——娥苏拉·海吉（Ursula Hegi），作者

本书真是天赐好礼，作者以真智慧，真感情描写家庭历程，人生抉择，谎言秘密，重生救赎。这部小说令我心感动，又叫我心得以完全。——卢安·莱斯（Luanne Rice），作者

作者是天生高手！人心刻画细腻紧凑；——芝加哥论坛报

巨大的（文字）力量与情感，打动每个人；——华盛顿邮报

万千情绪上心头，读者翻页的手指不能稍停；——Bookmarks杂志

作者写就了一部触动人心的戏剧，时空绵延廿五年，涵盖两家人；——AudioFile

爱不释手的畅销好书，感人的家庭悲剧。父亲超乎常理的行为连带影响了每个角色，竟然使得他所爱的人陷入绝境。（情节中的）人性幽微与包容体谅，让故事充满希望，高度推荐。——Library Journal

我买到这本书（英文版），两个周末就狼吞虎咽的读完了，真是page-turner！这本书层次很丰富，除了诸多显而易见的主题外，还可以定位为家庭疗愈小说，华人普遍不知如何表达对家人的爱，看这本书应该会很有感触，这是我的感觉，情绪有了出口。——台湾读者

谎言的代价是什么？一个转瞬间的起心动念，一个出于善意的生死欺瞒，改变了两个家庭的命运。《不存在的女儿》触及了许多非常根本的家庭问题：父亲封闭沉默，母亲寻找独立，儿子在太多的不确定之中挣扎成长。短篇小说家出身的爱德华兹精雕细琢，使每一个章节都成为完整又充满悬念的故事，彼此以谎言相系。她的文字不故作矫饰，也没有刻意煽情狗血，阅读这本书的经验像是看电影「断背山」，胸口一直有什么难以言说的东西沉沉压着，一种无法简单找到出口的哀伤。华人家庭向来压抑，《不存在的女儿》证明这个课题其实举世皆然，唯有爱与温暖可以带来救赎。——台湾读者

这是一部探究与揣摩人性的书；——最为隐蔽也是最为复杂的人性，只显示在非正常状态中。——曹文轩

每个人都会为书中那感人肺腑的情怀而动容。故事中的人物像魔咒一样紧紧牵引着你，让你看到一段建立在童话般爱情基础上的婚姻如何被最世俗的处世哲学撕成碎片。谎言、秘密、恐惧、悲哀，这本美丽的小说里全都有了。——《华盛顿邮报》

爱不释手的畅销好书，感人的家庭悲剧。父亲超乎常理的行为连带影响了每个角色，竟然使得他所爱的人陷入绝境。（情节中的）人性幽微与包容体谅，让故事充满希望，高度推荐。——《图书馆》

《不存在的女儿》

编辑推荐

全美销量超过300万册 《今日美国》2006年度好书 《纽约时报》畅销榜第一名 《洛杉矶时报》畅销榜第一名 《出版商周刊》畅销榜第一名 《华盛顿邮报》畅销榜第一名
…… 等全美十四大排行榜冠军 《追风筝的人》三十周登上《纽约时报》冠军，《不存在的女儿》七周就办到 台湾销售成绩 上市两个月，印数超过八万册 销售势头超过《追风筝的孩子》
博客来、金石堂、诚品等网络书店排行榜冠军 疗伤的小说，安慰每一个千疮百孔的心灵。 难过的人看完，会觉得世界仍是美好的。 伤心的人看过，会觉得明天依旧有希望。
一个善意的谎言，一个勇敢的抉择，两条不同的人生道路。 以为生命的圆应该完美无暇，却错过了放大镜下缺角所折射出来的美丽光芒—— 一个谎言，从此让两个家庭变了样，各自走上不同的道路。
疗伤的小说，安慰每一个千疮百孔的心灵；难过的人看完，会觉得世界仍是美好的；伤心的人看过，会觉得明天依旧有希望。 同名英文原版书火热销售中：The Memory Keeper's Daughter

《不存在的女儿》

精彩短评

1、当我看到序言时就压抑不住渴望阅读语的强烈之情，当我读懂它时却难以释怀。我读懂了很多母亲的痛苦，也读懂很多对父亲的谴责。也许是一种逃避痛苦时而放弃了得到喜悦的权利一样。秘密很沉重也很有尊严，但痛苦的秘密公开时并不意味的痛苦随之去，更多的人了解了、明白了却也淡定了。只有一个人默默的承受着这种无法抵御的痛。当这个人带着这份痛苦永久的埋葬之后，我才隐约的感到其实那两滴泪水的沉重代价和意义。诺拉生下菲比后，戴维很果断以唐氏症而毅然而然的将她送入智障管理中心，以家庭的阴影而放弃一个做父亲的责任。以卡罗琳的爱慕之情帮他隐藏这种恐怖的决定。一个做母亲的失去儿女后种种心态表现淋漓尽致，可以很肤浅的形容诺拉的不坚强却不能忽略母亲的这个角色的真正意义。两个伟大母亲，应该说是两个伟大“女人”的鲜明对比，戴维却成两座山脉间的绵延长河渗透着彼此。在两座大山之间他看似如此的渺小，却渗透它们的每一寸肌肤。让这两座山脉息息相通，脉脉相连。这种脉络的相连却隐藏无数的隐痛。我看这书时很心痛，更多的是联想着我的母亲，我长这么大有一些不愿意承认的事实。这是不愿意接受的真实也是不能放弃血缘，但却是无可奈何的源源。一个女人失去认为夭折的女儿不能自拔而逐渐发展抑郁症，而我母亲却眼睁睁的失去了两个鲜活的、健康的女儿。而这两个女儿直到母亲去世时，也未曾谋面，其实近在咫尺。那个时代造就母亲卑微的思想和高尚人格，他们对得到儿子的渴望却以失去女儿为交换的代价。任何事情的源源尽头都是有证所查的，母亲因为眼睛而逐渐发展到脑瘤，因为脑瘤而失明的她，却没有失去流泪权利。她的失明是泪水所至，她的失明也心魔所至的。我越发的理解这种强烈的不着边际的痛楚。有时真的不知道怎以去形容我对父亲的一种感觉，现在的我对男人处于一种恐惧和鄙视的态度，这也受父亲一些影响。我眼看着他对母亲的态度，母亲卧病不起时种种迹象，让我感觉人性的可怕和无奈，还有我自己一种不可原谅的自责与内疚。一个物品当你感觉它慢慢的坏掉、破掉而废弃掉时，你也许就会在它不废弃掉之前就一扔了之。因为它没有生命和感觉。你是对它有支配权的。而人呢？有血、有肉、有情、有意的动物，而如果这个人慢慢的快要死掉时，你却不能如物品一样把她扔掉时，可能你会焦急的期盼着她快点死掉。因为现在的她成绊脚石。我被自己这种可怕的、恐惧的想法而震撼着。我也许不可能饶恕我的这种想法和蔓延的态势，我却克制不了自己的。人性是什么？我不是一个坏人，而且也是一个有良心的人，却是一个冷血的动物，我对感情看的很淡，也很薄，但不能用薄情寡意来形容。我的身上流淌着父亲的血液，也隐藏着父亲的性格。我对父亲也许是了解的。也许是懵懂的。

2、因为爱，我们快乐着因为爱，我们痛苦着甚至因为爱，有时我们也欺骗着，骗着自己，还有别人开始的时候我理解不了David的欺骗，我觉得没什么两个人不能一起抗过去的，后来我明白了，她有着别人理解不了得童年，青年和初为人父却看着个与自己妹妹病态无异的亲女儿的瞳孔经历很喜欢左后诺拉对保罗说的那句话“我知道他是爱我们的，不知道为什么就是知道”。虽然被欺骗着，但她还是明白的。虽然有点晚

3、你少了很多痛苦，也会错过更多喜悦，逃避责任不会让人更幸福一些。文笔细腻，但太多繁复的描述，反而让人有点出戏

4、叙述太细碎了，文笔倒不错

5、看了一半。印象最深的就是女主顾影自怜想太多。不着眼当下的幸福想太多就会遗失更多幸福。

6、看到有一段特别感同身受。十几年之后，戴维重新踏上家乡的土地，他觉得“这个地方像呼吸一样熟悉，但与他现在的生活却有如月亮与地球那般遥远”。

无法想象戴维怎样背负着一个秘密过这完一生，却可以理解他至死都没有透露这个秘密，也许知道他心脏病突发的时候，他才终于可以解脱。就像直到他再次回到家乡，和住在家里的陌生女人吐露心声，他才最终从妹妹的死，从过去中走出来。在我心里也有不能释怀的事情，无法原谅自己的事情，也许，直到我再次踏上广州的土地，才能从过去中走出来。

7、这本书在3个月钱看完，那时候是我新婚不久，现在适应了为人妇的生活，又回味起这本书，一个曾经存在的孩子，她的离去也将相爱的两个人深藏的爱一点一点的磨灭，知道其中一方走进坟墓。我们不会设想，如果当时医生告诉她的妻子真相，结局会怎样，也许那时候一切就结束了，因为年轻，因为初为父母，所以也许不会原谅。也因为爱，因为珍惜，所以痛苦被一方埋在心底，却悄然折磨着两个人。夫妻之间，沟通是保持爱情新鲜的高汤，但是有些事，既然发生了，就注定酸楚一生！

《不存在的女儿》

- 8、当至亲的人之间有了秘密，要怎么逃避炙烈的目光和刺骨的风雪
- 9、每一个重大选择决定以后的生活走向。隐瞒加深裂痕，诚实已待互相理解。
- 10、2010-01-20
- 11、真实细腻感动
- 12、又一个不记得情节的...
- 13、被这个不存在的女儿所影响的家庭，20多年的变化，对分析人物性格有很大帮助
- 14、1964年，一个大风雪的夜晚，医生戴维亲自为妻子接生。一对双胞胎降临人间，其中的女孩却患有先天性唐氏症。为了保护家人，或者保护自己，戴维欺骗妻子女儿已夭折。这个决定从此让两个家庭变了样.....人生旅途当中，我们或多或少会有这种经历：在某个时刻，我们的某个决定，某个动作，当时自己并不能了解。很久以后，经过反复思量，才恍然大悟，终于明白自己当年的决定造成了怎样的结果。活着的儿子和“死去”的女儿；物质生活无虞，唯独不能坦诚相对的夫妻，困苦艰辛但每一分秒都真诚勇敢的单亲妈妈.....保守秘密的人、被欺瞒的人、渴求父母关爱的孩子、因没有子女而感到虚空难受的父母，漂泊流浪的人，居住定所的人，书中每个人与命运挣扎奋斗着，用力背起人生的苦难重担.....本书作者是美国女作家金·爱德华兹的长篇处女作。2006情牵欧美，2007感动华语世界，《纽约时报》第1畅销书、《华盛顿邮报》第1畅销书、《出版商周刊》第1畅销书、《今日美国报》年度好书。这个夏天，你如何拒绝？！谎言的代价是什么？一个转瞬即逝的起心动念，一个出于善意的生死欺瞒，改变了两个家庭的命运。故事从一个大风雪的夜晚开始。医生戴维亲手为妻子接生，发现双胞胎中的女婴患有唐氏症。不忍面对女儿为智障的现实，他让护士将女儿送走，并对妻子诺拉谎称她已经夭折。善意的欺骗竟成了一家人的梦魇.....二十五年间，诺拉不能承受丧女之痛，开始出走、酗酒，而戴维终日被满心愧疚纠缠却无法言说，只能带着一架“记忆守护者”牌相机去寻找女婴、女孩、少女的影子，仿佛要为他那不存在的女儿留下成长的记录。一直暗恋戴维的护士卡罗琳并没有送走女孩，她搬到另一个城市隐姓埋名，以一己之力对抗社会的不公，用力背起人生苦难，给女儿一个温暖的家.....多年之后，戴维和卡罗琳再次相遇，她对他说：“你逃过了很多心痛，但你也错过了无数的喜悦。
- 15、一个决定会有多少改变，蝴蝶效应，有时间看看这部电影吧
- 16、前半部分感觉看的非常的无聊，最后百分之30左右才提起了精神看。。。
- 17、爱的方式有很多种其中一种就在这本书的主人公身上得到强大的体现为了保护自己的爱人而向其隐瞒患有唐氏综合症的女儿可是这样做的初衷并没有给他带来一个预想的结果直到沉默离世这个不存在的女儿才渐渐走进亲生母亲的视野很让我感动这个沉默的男人的爱
- 18、2017年第一篇小说，在亚马逊kindle畅销书榜单上曾经看到，被评论所迷惑，觉得应该是部伟大的作品。断断续续花了一个多礼拜才读完，有点小感动。故事的人物设定很好，每个人都不是完美的，都有他的小瑕疵，正因为这些瑕疵，才让人生变得不平凡。所有的人都在感情纠葛中，有的挣扎，有的淡然，有的念念不忘。
- 19、这部小说一开始就不会让人乏味，字里行间充满了不可预知，将人的情绪描写得非常的细腻，我带着探索的心情读到了最后一个字。我们任何一个人都不会知道，一个谎言，一个决定，或者一个背叛，会带来怎样的后果，会改变怎样的局面。有评论说，《不存在的女儿》是探究与揣摩人性的书，不错，人性最深层面的影响或是塑造来自于家庭，来自于童年的生活环境。戴维在短暂的时间做出决定，将刚出生的患有唐氏症的女儿送走，缘于他有一个患有相同疾病的妹妹，他爱妹妹，因为她的死亡，在他童年的生活里留下了抹不去的伤痛，母亲的悲伤，家庭的贫困。。。。因此他害怕自己的女儿会让悲剧重演，会给幸福的家庭蒙上阴影，他想保护他的妻子，保护他另一个健康的儿子，自私一点说，他想保护自己，毕竟谁都害怕再触及过去的伤痛。对于他将女儿送走这一行为，我不仅是理解的，我甚至是赞同的。谎言是会蔓延的东西，会形成一个很深的洞穴，最后将自己埋葬在此洞穴中。戴维欺骗妻子女儿已死后他自闭，将自责和悔恨置于工作中，置于每一个用相机定格的瞬间里，他像一个旁观者，将每一个感动的瞬间用胶卷记录下来。妻子逐渐不了解丈夫的所为，所想，一个建立在童话爱情基础上的家庭最后因为彼此的不理解而形成一堵墙，分隔彼此。戴维死了，谎言揭穿了，诺拉心中虽然有怨恨，但她逐渐理解了丈夫的转变，理解了树立在他们之间的那堵墙。女儿见到了，她在卡罗琳的精心保护下，过得很快乐。这是一部不同家庭的两个孩子的成长史，相对于菲比单纯的世界，保罗要压抑得多。他在菲比身上看到了美好的东西，向上的东西，她永远那么快乐，一心想着自己所盼望的婚礼，单纯可爱，并非一个他所认为不能自立的智障人士。这部小说里有两个让我尊

《不存在的女儿》

敬的女性：卡罗琳，她义无反顾的收留了菲比，抚养她长大，原本在等待中寻求一切机会的柔弱女子，为了给菲比争取与正常人同等的待遇，她成长为一个坚强、独立的女性；诺拉，我想她骨子里本就身是一个有自己梦想，追求独立的事业女性，在失去女儿之后，她悲伤、失落，在工作中得到了安慰，工作上的成效让她容光焕发，同时也得到了一个理想中能与之共度晚年的伴侣。作者的笔触细腻，时时让人感到在内心深处的一种压抑，不是大彻大悟，不是号啕大哭，却能让人心里时时为之悲伤。这句话我喜欢：“你逃过了很多心痛，但你也错过了无数的喜悦。”

20、可能是我认知中的中国人比较擅长原谅和包容自己的亲人，所以这本书里，事态的发展，我不是很能理解？

21、戴维对他妻子的爱描写得让人印象深刻戴维抛弃了唐氏综合症的女儿，但是他的后半人生注定在自责和掩饰中渡过。对于唐氏综合症的人该给予更多的关爱，他们也像正常人一样会笑会哭，像正常人一样渴望生存。

22、你逃过了很多心痛，也错过了无数喜悦

23、描写非常细腻动人，压抑的感情在结尾最终流露；选择

24、人一生中究竟能背负多少秘密？可是有了秘密就有了隔阂有了伤害，哪怕出发点是为了保护与成全，可最终却是所有人伤痕累累。也许最最幸运的就是菲比，她活得简单而快乐。

25、有的时候，人一瞬间的决定就改变了很多事情。“不存在的女儿”其实是存在的。但就是那个决定改变了很多人的命运，主人公至死都不能揭开的心结就在于此。书写的很细腻，让人看的很投入。我很喜欢，值得拥有！

26、看了推荐才买的，因为我也是个母亲，所以被介绍所感动。花了3个晚上看完全书，是啊，当年一分钟的决定，却在多年以后才清楚的明白为了这一分钟付出了什么。无法责怪戴维医生的那个自私的决定，他其实以为这样对大家都好，他以为自己扮演救赎的角色，不然他也不会后期开了一个慈善为主的诊所，有¥的出¥，没¥的可以出力气，再没有的随使用什么物充诊费都可，所以再他死后才有那么多的人来吊唁他。因为我们都是凡人，都会犯错，心灵的负担已经够他受了。保罗在父母这种无形隔阂之间长大，因为不确定的爱，所以成长中多了不少痛苦，倒是菲比，这个Lucklygirl，得到了充分的毫无保留的爱。所以中国古话说的好“世事难料”。书的封面设计的不错，唯一不满意的就封面的纸质，才看3此，书脊那就磨损了，折痕也太明显，就要被撕裂了

27、#自己买的书哭着也要看完系列#很努力很努力的坚持读完了...首先文笔就很不喜欢，特别爱借景抒情，关键有点过了好么！其次这个剧情十分莫名，男主我虽然觉得是他自作自受但很算能理解他的行为，女主我就整个黑人问号脸...

28、一个谎言竟导致了人生的种种一个童话般的婚姻最后却令人无法忍受对于婚姻中的人，这实在是一本发人深思的书

29、小的时候，我特别地喜欢写作，但总也写不出什么好东西，甚至在过去的三十多年里一直如此，我以为自己先天缺少写作的才华，但现在回头看来，我缺少的是一颗“爱”的心，因为唯有用心生活的人才能以文字载“爱”，描绘动人心魄的人生故事与百态，予人启迪或慰藉。文字是什么？文字于我来说：是黑夜中的明灯；是治疗心灵创伤的良药；是我在这滚滚红尘中仅余的知己——一个只予不求的朋友。因此，每月工资一发我就花上百元买些心爱的书（但有时候女儿会占去很大一部份购书指标）。我很喜欢买些中国作者的书，希望透过中国作者的笔透视我自己——一个普通中国女人的内心——我是谁，我在寻找什么，我为什么而活着。遗憾的是中国当代小说中目前我看过的能给我很深触动的作品不多（也许是我读的书还不够多），倒是争名夺利的小说不少，比如《输赢》、《圈子圈套》、《明朝那些事儿》、《折腾人生》——。其实我一直就活在这些书所描写的现实生活中，甚至也曾主动或被动地卷入到名利的追逐中，这些书本应该更多地引起我的共鸣，但是我读完后却很少想起它们给了我什么？倒是一些中国人译制的国外作者的小说中屡屡关于人性的回归与探讨深深地打动着我的心灵。像《不存在的女儿》中的戴维为了不让他与妻子诺拉刚刚开始的幸福生活被一个刚出生就患有唐氏症的亲生女儿拖下痛苦的生活深渊，他做了一个在故事的结尾看来完全是自以为聪明的决定——将亲生女儿送入“智障人士之家”。为此他不得不终生愧疚地生活在这个真实的谎言中，他迷失了自己，并最终失去了诺拉的爱和他最爱的那个家。与他截然相反做法的是：一直暗恋着他的护士卡罗琳却选择带上这个早被亲生父亲戴维遗弃的女儿菲比，勇敢地与生活的不公较量着，为此她放弃了属于自己那个阶层的物质幸福生活——移居他乡隐姓埋名的生活，并与另一个生活在社会最低阶层的卡车司机相恋相伴一生。戴维的迷失为他的谎言付出了昂贵的代价，而不知真相的诺拉沉浸在丧女

《不存在的女儿》

的悲痛中不能自拔——患上了忧郁症，她那非理性的挣扎——频频出轨最终也让她一度迷失了自己，直到真相揭露的那一天，我想她心里的滋味也是无法用语言形容的：是该庆幸自己已经坚强地战胜了忧郁症？还是懊悔自己非理性的挣扎客观地也曾推动着那童话般美好的爱情终究像流星一样在现实的天空中陨落？唯一值得庆幸的是，故事的结尾作者让他们的儿子小戴维理性地回归人生亲情；而女儿菲比仍然幸福地活着。我无意指责戴维或者诺拉，人生本来不完美，事情换到我也未必尽如人意。我问我自己：我是戴维我会怎么做？我会留下菲比吗？我现在抚养一个智力正常的女儿尚且有时候觉得心力交瘁，我能面对一个患有唐氏症的菲比吗？我会说谎么？我问我自己：我是诺拉我会怎么做？我和她一样面临失去亲人的痛苦，为此我一度很依赖亲人朋友的陪伴，但她们终究有自己的工作和生活，一旦失去她们的陪伴我就大发牢骚，甚至忿忿不平（因为我的妈妈需要去照顾我年迈的父亲，在我的爱人去世两周后就让我一个人带女儿独立生活）——觉得她们辜负了我平日对她们的爱。同时我又是一个很传统的女人，我害怕堕入出轨的深渊，于是我用一种近乎敌对的目光审慎地看着每一个试图帮助或接近我的异性。事实是我并不比诺拉好多少，所谓无欲无求，我害怕的不是出轨，害怕的是自己的理性战胜不了自己的欲望。我问我自己：我有卡罗琳那么勇敢么？只凭着爱就敢于担当本不属于自己的责任，并为此放弃现有的一切？真爱与物质无关、与阶层无关，但保鲜爱情的婚姻却与物质、阶层息息相关，我能接受跨阶层的爱么，我怎样保鲜这种跨阶层的爱？事实是我不是戴维、不是诺拉、不是卡罗琳，小说中的情节也不可能完全复制于我的生活，而我生活中的磨难也不可能完全全仅凭这一本书指引方向。我只是在拷问我自己：我是谁，我在寻找什么，我为什么而活着。生活中我也有一个真实的谎言——“不存在的父亲”。在爱人病危的时候我偶然听说一个朋友失去父亲的故事。她说她父亲去世的时候，她很担心她的母亲会承受不了这样的打击，因为父母亲的感情一直很好，于是她圈拢兄弟姐妹一起费尽心力地瞒了母亲三年。她撒了个谎说父亲跟弟弟去了美国治病，父亲已经行动不便长期住在医院，不能出门给她打电话了，只能由弟弟电话代述病情并问候母亲。三年来母亲只知道父亲的病情时好时坏，而当她有一天告诉她母亲：父亲已经过世三年，母亲知道真相的时候已经淡然了很多，没有想像中寻死觅活，流了几天眼泪也就罢了。在爱人病危的时候，女儿的成绩一直在直线下降，也就是这个朋友亲身经历的促动同时也因为女儿成绩下降的事实，爱人在活着的时候和我一起做出了一个决定：有一天，他离开这个世界的时候，对女儿暂

30、半是蜜糖，半是伤。一如人生。多年以后，当卡罗琳与戴维重逢时，对他说：“你逃过了很多心痛，但你也错过了无数的喜乐。”生命充满着变卦、无奈与懊悔的诠释，有着太多避不开的创痛，也有意想不到的喜悦。。。

31、一口气把书从头到尾看了，觉得真的很感人。

活着的儿子和“死去”的女儿；物质生活无虞，唯独不能坦诚相对的夫妻，困苦艰辛但每一分秒都真诚勇敢的单亲妈妈……保守秘密的人、被欺瞒的人、渴求父母关爱的孩子、因没有子女而感到虚空难受的父母，漂泊流浪的人，居无定所的人……

32、封面介绍了另2本书，《可爱的骨头》，《追风筝的人》。

两个刚出生的小生命因为父亲认定的命运而被迫分开。可能从此不再相遇，可能父亲太过主观，原本应该夫妻一起面对事情，演变成了一个要永远被埋葬的秘密。在这之后的生活里一个被忧郁伤心折磨，一个被自己的决定折磨。更在知道自己的女儿被护士收养后，在深深的内疚中不断折磨着自己。在中间缓慢的情节中，差点都不想再看下去。并行的双线描写，一边是健康快乐的保罗，而另一边成长缓慢地菲比，但在第一次主动去抓紧那个吊坠时，我心头突然一紧，再看到卡罗琳为菲比争取到上学的机会。

“她只是比别人迟缓，即使多花点时间也无所谓。假设她什么都能做，结果将会如何？”

33、虎头蛇尾巴，还是我并没有读到结尾呢……开头那段真的被医生对妻子的爱感动到了

34、第一次看是初中，觉得这样的亲情爱情好奇怪。为什么一定要把得病的儿子送走，难道真的母亲可以感受到孩子还活着，为什么父亲是那样爱着母亲爱着儿子爱着女儿？第二遍，不知道怎么说心里的感受，都是命吧。

35、一个人的出生背景和成长环境将影响他的一生，主人公做了一个决定，虽然他欺骗了所有人，但我还是可以理解他。我为书中的每一个人扼腕叹息，不完美的人生，生活的真谛。

36、美帝的伤痕文学同样充满了套路，所有感动只能留在第一本

37、很细腻，很动人！其实里面有很多用心理学可以解释的东西。比如医生为什么会选择把女儿送走，那是因为他自己的童年经历告诉他那样做才能避免伤害，但就象大话西游的台词一样：他只猜到

《不存在的女儿》

了开头，却没猜到结局。妻子又为何无法释怀，那是因为那件事对她来说少了一个仪式，以前会觉得仪式只是形式，但其实仪式对于人的作用是无形的，正因为少了一个仪式，所以她无法把那件事做一个了结。说到底，人永远都不要试图掩盖和欺骗

38、开心是因为我觉得这本书物超所值，真的值得一读，是类似于《姐姐的守护者》、《一分升的眼泪》之类的感情型文章，能赚取人们的眼泪的同时，也是一部探究与揣摩人性的书。伤感是为书中的主人公，不仅仅是因为戴维的欺骗对两个家庭造成的巨大影响，更是为了女儿菲比坎坷的命运之路。感动，是为了作者，于平常的生活中寻觅出了如此不平凡的故事。

39、读完本书我的感受是夫妻间一定不能有秘密，有些事是需要一起面对的，那怕是心痛。非常喜欢里面的护士卡罗琳，她是一位伟大的母亲、是一位坚强的女性.....，两个家庭，两条主线相交织，两个孩子不同的命运，记得卡罗琳对戴维说过的话“你选择躲避心痛，但是你也错过了生命中的精彩”！

40、唉~都被毁了。人还是不能欺骗自己

41、花了一天，把这本书看完。感觉是一种隐隐作痛的甜蜜。就像书后的书评说的那样，这本书里包含了谎言、爱、恐惧、悲哀，每一种感觉都触动了心灵深处某个角落，敏感的角落。一个很残忍却很美丽的一个故事。

42、我读了许久才读完这本书。一是因为它并不能完全地吸引我，不能一鼓作气地读完。第二是因为外国文学可能因为翻译的关系感觉有点奇怪，一直都觉得有点不能接受。在我读完时，离我买的时间也差不多有一年了。我把它搁在书架上有一段时间，当我重拾时，便是完全不同的感受。在结局我始终觉得有些遗憾，每个人的坚持而导致的错失，每个人逃避而铸成的错误。因单纯而带来的快乐，因内疚而带来的罪恶。在外国一个外遇，一个离婚或许十分平常，但在我这个中国人看来却是一件大事，甚至说无法接受，因为我觉得一旦当初决定了便要极力去维护这段关系。因此这让我觉得当初的一个决定带来的伤害到底有多大的冲击力，以致余威还残留到十几年后，带来如果巨大的遗憾。或许命运便是这样，即使重来一次，我相信他依然还是会如此决定。正是因为人有如此多的个人见解，执着与原则，而导致一个又一个如此精彩的故事。

43、初看这本书的时候几乎想要放弃。我觉得太可怕了，想到简介中所写的“改变”就很害怕。我无法

也不敢想象一个美满的家庭被戳穿。

后来坚持了下来，虽然心一直都在纠结。对诺拉的反映也有了更多的理解。

当看到卡洛琳遇到艾尔时我很开心。我也不知道为什么，在作者这种写作方式下，我在开头和接下去的几章中，一看到写诺拉和戴维就会选择逃避，但一旦看到卡洛琳与艾尔就会迫不及待地往下读，喜欢他们之间相处的轻松和无话不谈。

这本书在对人物心理的刻画上真的很投入，一些细节，如人物眼神的微妙转移。还有戴维关于那个秘密的无数次的欲言又止，都让人痛苦。还有写景方面也很美。

对于小说本身的情节也不想多说什么了，只有一点是我最不确定与惊恐的。“戴维猝死”这几个字我反反复复看了很多遍，我不敢相信。但至少作者让罗斯玛丽出现在了戴维的生命中，让他痛快地吐露了自己压抑了一生的秘密，也至少给了他一点生命的慰藉，也给了他一次“赎罪”的机会。

心痛诺拉，心痛戴维，心痛保罗。心痛诺拉一直在不知中挣扎，带着些许猜测；心痛保罗，在不确

《不存在的女儿》

定中艰难成长；心痛戴维，在秘密中挣扎。心痛他们虽然一直都爱着对方，但却没有一次真正敲碎架在彼此周围的墙，没有一次真正走进彼此的内心去了解彼此。

爱卡洛琳，爱艾尔，爱菲比，爱所有充满爱的人.....爱卡洛琳的坚强；爱艾尔的执着、勇敢和责任心；爱菲比的单纯、爱一切的心和天真。

最后还是封页上的那段话：“人生旅途当中，我们或多或少会有这种经历：在某个时刻，我们的某个决定，某个动作，当时自己并不能了解。很久以后，经过反复思量，才恍然大悟，终于明白自己当年的决定造成了怎样的后果。”

也许对于人生中的每一个决定，每一个动作我们都不能做到完全完美，但至少要尽全力做到不要让其留有遗憾。

44、一个或许可以称作“自私”的爸爸，为了解脱自己、家庭，丢弃了患有先天病症的女儿，却又始终活在内心的煎熬中。人生有无数的决定需要我们去，也许当初的一个看似不经意的决定，影响力却有可能延伸到若干年以后，蓦然回首，当初那个艰难的抉择去向如何却是看得清清楚楚。人生有无数的“向左走、向右走”的时候，或许少一些顾虑，少一些世俗的思量，选择遵从自己的内心，活在当下，会更幸福、快乐。

45、故事是讲完了，反正我和我老公之间，没这些个秘密。

46、當我們私下為身邊的人下決定時，總是認為自己是對的，是在引領他們走向另一塊安寧的土地。但有時候卻會發現事與願違，結果反而像上天開的玩笑，讓人哭笑不得。我以為，書名更應該為《守密者的女兒》，因為此女并非不存在，在書里每一個提到的人物心里、生活中，都那麼鮮活，那個人們以為早夭的小女兒，在每個人的心里都生了根，慢慢成長。男主人公以為，自己一個人承受這個秘密的重量，就可以換來家庭的歡樂；卻在他把秘密掩埋好以後，眼看往日和睦家庭的變質。有秘密的人，就好像在自己周圍築了一堵牆，旁人看得見、摸不著。他當初的選擇，引領他們一家走向理想的另一邊，直至分裂。而在原本不被祝福的另一端，生活始終有秩序的進行著，完美無缺

。C'estlavie!~Wehavenootherchoicebuttoobey,andtrytobehappythroughtherulesofGOD!~

47、谁都有活着的权利！看这本书的时候，我刚刚生完我女儿，弱小的生命偎在我的怀抱里，让我感觉到我真的无论什么原因都不能抛弃她，太弱小了。你不管她，她就活不下去。她天真无知的脸旁真的不忍心对她不好，我有时候稍稍离开一会，心里就挂念的不得了。爱让生命延续！

48、如果戴维当初没有做出那个决定，一切或许不同。这是本书极力想渲染的一个主题。但当我们深思，一切真的会不同吗？无论戴维是否做出了那个决定，这个家庭始终存在着不稳定的因素，始终面临着妻子争取独立与丈夫想要干预一切的不可调和的矛盾。而这种问题如何解决？也许，这是真正值得我们深思的。文笔细腻，善于刻画人物的心理，读来百看不厌，一部好书。

49、草草翻完型。

50、有点过于细碎了...讲道理这本书充分说明kindle商店的评分和评价都很不靠谱-_-

51、如果我是诺拉我也会觉得很愤怒，自己的丈夫瞒住了自己女儿还活着。不过，戴维大概也是很痛苦吧，秘密守了半辈子。哎~

52、有谁可以完全的了解一个人？每个人都是一个迷。

53、《不存在的女儿》这本书，我觉得它是画面小说的经典。书中的矛盾冲突不是十分的激烈，但是作者却用细腻的文笔，调动起你的所有感观，来欣赏一个关心秘密和爱的故事！我感到叹服的是作者的叙述能力，精恰的比喻和出色的描写，让人觉得戴维和卡罗琳家的一切就发生在你的眼前。打开它，就像推开了一扇窗，立刻有一个不同的世界展现在你面前。你会看到诺拉在戴维的照顾下到医院分娩；看到卡罗琳抱着小菲比在雪夜里四处奔波；看见小保罗在房间里跑来跑去；看见布丽的银色耳环在阳光下闪光。。。。。。掩卷之余，相信有许多画面会深深的印在你的脑海里，犹如那些经典的老

《不存在的女儿》

电影！这本书值得一读！

54、本书写的是一个家庭生下双胞胎后,因为女儿是个唐氏症患者而被饱受妹妹是此病而深受心灵伤害的父亲抛弃,他谎称孩子出生就死了,虽然妻子相信了,但心里却隔着一层说不出的膜,从而使家人深受其苦.妻子红杏出墙,儿子叛逆,最后虽然找回女儿,但男人已由于过大的心理压力而猝死.是为了保护家人还是自己?这保护有没有必要?有没有效果?如果我们碰到这样的情况,会怎样处理呢?本文的心理描写非常细腻,作者特别擅长捕捉人的感觉,感情,文字清丽,内容紧凑,一直吸引着我,一个晚上就看完了.很喜欢.以前看完的书都会送给朋友,这本书要留着日后温习.

55、其实不太能理解为啥每个人因此性情大变

56、读完之后被沉重的感觉围绕着 但是想到菲比的单纯，微笑，可爱，就会觉得世界真是太好了 喜欢里面形容周围环境的所有句子 即使没有认真斟酌还是会被这些文字感染

可能剧情有点拖沓导致它不是一本能一口气读完的书 但是这种缓慢的感觉也是会让人的心静下来的啊

57、和岛上书店一起看的，虽然都是写了一个男人半生的故事可是这个看得我好难过。

58、感觉像是美国狗血剧的套路。不过跟我想象不太一样的是，结局并没有大团圆，也没有感谢上帝。比较起来更喜欢卡罗琳那一部分的故事。

59、能感同身受，尤其是儿子弹吉他的原因那里。

60、通过很多细节来描述一家人对失去一个女儿的痛苦。很感人。也许很多人认为，双胞胎里，留下了健康的儿子，送走唐氏病的女儿，不是蛮好的吗，一家人就不会有所牵绊。看过此书才知道，这种想法太冷漠了。她不是一个毫不相干的人，她不是一个符号。她是家庭的一份子。她和哥哥一样，也曾在妈妈的肚子里呆了10个月，和妈妈和哥哥和爸爸都已有了感情。。。。

61、一整天，我在想着戴维的死。温暖阳光的午后，我在窗台上看完《不存在的女儿》。我飞奔着往前，期待一个美丽的结局。可是，戴维死了，在我的意料之外。那一刻，我哭的很伤心。为他的爱，为他的伤。我以为会给他时间，告诉他的妻子儿子这一切，这二十几年他的爱他悲他的悔恨他的努力，可是故事给了他结尾，在他反反复复撕了给妻子的留言后，突发心脏病，死去。和我想的不一样。可是，却那么真实。故事，随时可能戛然而止。那该多么悲伤。保罗从年幼便努力让父亲承认他，可是当他告诉父亲，他考上了音乐学院，父亲不再反对他，反而充盈着泪水说以他为荣时，他突然无法接受。直到戴维死去，保罗没有机会与他说这一切，说出他对父亲的爱，他们总觉得有时间。——

死亡是多么可怕的事情。一切消失，像从未出现过。可是，却真的出现过。声音，容颜，那么多故事。可是，不会再出现。存在的，不再是实实在在的人和肉体，仅仅是亲人朋友的记忆，而这记忆，也会慢慢变的模糊，最终随着时间慢慢消失。如果让我选择我的下辈子，那么，我选择消失。不再出现。不是不留恋，只是做为有感情的人类，实在有太多的无法承受。死亡，我们终有一天要面对。我不怕自己的离去，可是我害怕我爱人的眼泪，我害怕那么多没有写完的故事，那么多没有说出的爱。我也怕我的亲人离去。他们在，就像我身边的保护，即使远在千里之外，但是，我知道他们在那里给我力量。可是，总有一天，这些保护我的墙会一扇一扇的倒塌，再也不在。所以，在我们还可以自由的呼吸时，对你的爱人说出你的爱吧，不再有误会，不再有隔阂，不再有猜忌，不再有悲伤。不要等以后，不要以为我们随时可以重新开始。

62、唔，高中买的，那时是贝塔斯曼书友会的会员（现在退出中国市场了），高中买的第一本书，每晚躲在被子里用手电筒看的，本来是不喜欢看这个题材的小说的，也许当时确实是没书可看吧，每晚冻得发抖，还是看完了。

63、诺拉和戴维由亲密无间到疏离陌生的心理变化描写的潜移默化，让读者为他们之间的爱情叹息。同时，也为戴维作出的决定感到痛心。不过，菲比能够像书里叙述的那样幸运并且快乐的成长让我感到释然。总体来看，这本书叙述的故事很简单，但是复杂的心理变化还有复杂的人性都被淋漓尽致的表现了出来。

64、一个医生当年把得了唐氏综合症的女儿送走的举动引发了后面一连串的改变。原本童话般浪漫的婚姻被谎言、欺骗给慢慢瓦解。温馨的家庭变得四分五裂。但同时，别人的生活因为突如其来的变故而变得美好起来，老姑娘也找到了自己的幸福。看似不真实的故事也许就发生在我们身边。而在“特奥”举办后继续关注唐氏综合症也是这个社会应该做的。而你读完此书也会感到“血浓于水”。

65、由于童年的阴影一念之间把刚出生的患“唐氏综合症”的女儿拒之门外接下来是一生的无法释怀“秘密”让人窒息影响生活影响一切如果认定生命的平等性坦然接受真实对待自己那么一切的一切不

《不存在的女儿》

会复杂到自己都不能承受！书是一口气看下来的，上班的路上，地铁上，常常错过站，呵呵，不过值得一看。个人认为可以拍成电影，一定不错

66、春节期间终于把《不存在的女儿》看完了。看着《不存在的女儿》旧旧的封面，它已经跟着我很久了，无数次从我的包中拿出来，又无数次的被放回去；从一个包被换到另一个包，依然继续的跟着我！看着它旧旧的样子，心疼~，不知不觉直到最后我才发现，它已经不再是我刚刚拿到手里那样，一切都是崭新的，想象不到自己是如此爱书的一个人，怎么把书搞成这个样子。初识《不存在的女儿》时，第一感觉觉得它很神秘。看过一部分后，觉得内容有些繁琐，进展很缓慢，自然看书的速度也降了下来。Kim用了大量的笔墨来描写一切静止的事物，人物的心灵与外部的环境也包含其中，最后用了很简单的话来说明人物此时此刻的心理。看似简单，却意义深刻。而正因如此，才使得每个人物在她的笔下是如此的鲜活、生机、个性鲜明。它陪着我独自一人的时光，慢慢的，我喜欢上了这种写作手法与表达情感的方式，这是一种真实而有力量感动。每次合上它，好像有一种魔力，驱使着我赶快再次打开，继续去了解他们慢慢的人生路，以及这个秘密的出现与保留会带给周围人一些怎样的生活。感受秘密的存在，秘密像一棵绵长坚韧的藤蔓，蜿蜒生长在每个人人生的暗处。有人说这是一部疗伤的小说，可以安慰每一个千疮百孔的心灵。至少我不这么认为。小说本身很美，可以净化心灵，同时也可以看到自己的心灵，看到自己心灵中那缺少的一部分。

67、一个唐氏婴儿，一个家庭的悲剧，让人有种沉重的感觉。又能理解书中主人公们的矛盾心态。很具有深远意义的一本小说。

68、我是先看的电影：因为一个唐氏综合症的新生儿菲比，一个父亲因为爱做出改变两个家庭的决定。所谓，一念天堂，一念地狱。因为爱，遗弃，因为爱，抚养，因为爱，找寻，因为爱，宽容。一个让人动容的好故事。

因为故事足够动容，所以就买了书。

我一直觉得文字要比影像细腻，恢弘。90分钟的电影里想要承载一部长篇的所有，那是极难的。电影由文字转换成影像，着墨的侧重点会有所忽略，忽略的人物塑造与故事细节，正是我们阅读文字时，可以真真切切体味的。故事本身足够感动，文字的细腻与美丽，诉说着一个残忍压抑的故事，难以言说，深沉哀伤。可是精雕细琢的文字缝隙里，是安慰，是美好，是希望。（如果你愿意，请先读书，再看电影。）

69、高中读的书。

70、当家庭中埋藏着一个秘密时，信任和亲密就渐渐离去，相爱的人最终分离。你对家人是保护做的是对的，但是家人是不是也有选择权。感谢护士收留了残障的孩子，就算贫困有爱就很幸福。

71、每个人都会为自己设定一个世界！戴维童年丧妹的阴影令他始终生活在一个圣人一般的世界里，他无时无刻都在为别人着想，追求完美，但结果往往并不尽如人意。卡罗琳一生都在追求着平静安详的生活，但一个小婴儿却成了她全部的世界。诺拉因为一个本来善意的谎言，却始终生活在痛苦之中，不断的寻求刺激来舒缓痛苦。保罗似乎沉浸于音乐的世界，但他所做的一切都只为了进入存在或不存在的家人的世界。还有艾尔、布丽.....这所有人的复杂的世界都因为一个人而交织在了一起——菲比——她的世界却因为天生的缺陷而异常的简单，异常的美好。菲比，这个“不存在的女儿”。对于诺拉来说，她只是在自己怀胎十月但一出生就夭折的亲生女儿，虽然有着血肉的联系，但没有任何的印象；对于保罗来说，她只是和自己一起在娘胎里孕育了十个月的孪生妹妹，一个一出世就离开了这个世界的孪生妹妹，虽然血脉相连，但只是一个抽象的概念；对于戴维来说，她只是自己亲手接生的亲骨肉，对她的印象都停留在刚出生那一刻记忆之中，停留在片段的照片之中，停留在只字片言的信笺之中，致死都没能相认；对于卡罗琳来说，她却是真真实实的存在的女儿，是她世界中的全部、生活中的一切，是她真真切切、实实在在的甜心、宝贝！爱德华兹用她凝练的笔力描绘出了两个家庭数十年的风雨历程，用她对生活的细致观察把每个人物的心理都描写的如此细腻，把每个人物塑造的如此鲜活。读来十分受用！同时感谢译者流畅儒雅的译笔！

72、中考后逛购书中心见到特价随手买的。需要耐心才看完。隔膜、心结会毁了一段婚姻。

73、六分吧，写的太墨迹了，跟『追风筝的人』根本没法比。

74、如果，一开始就知道，生了一个唐氏女儿，他们的生活将会是什么样子？一定幸福吗？人生，其实很多时候就在你的一念之差，就是完全不同的两个样子，没有所谓的对与错，而所谓的好与不好，也各有各感受。最大的委屈和痛苦，是你只能默默独自承受，不能说的秘密，永远伴随着你，当你离

《不存在的女儿》

开的时候，秘密也将随着你烟消云散

75、家庭经历 成长之痛 一个人的抉择牵扯到两个家庭 穿插的写法更富有张力和故事的表现性

76、这个当妈的真是绝倒！侧面揭露年轻时觉得爱情最高，然后还是觉得有钱最可靠

77、很喜欢第二女主人公，是她的善良为本来有可能不存在了的女儿带来了她幸福的人生，也为她自己迎来了自己的幸福人生！我觉得这本书的两个故事线分别代表了阳光和阴暗的两面，两个面时而并行时而交错，为我们带来了一个非常好的故事，我喜欢！

78、感情很细腻的一本书，喜欢结局的温柔

79、你比天使更美丽

80、因为一念之差，戴维遗弃了先天心脏病的女儿，从此一家三口，各自承受着不能分担的痛苦，隔阂与距离让戴维与诺拉夫妻二人就像两条平行线，没有交集，只有客气。如果说戴维的秘密是他们家不幸的原罪，那么就很容易理解当诺拉背叛婚姻时，作为丈夫的戴维为什么能够放任不视。这个拥有遭受天谴秘密的丈夫，父亲，他所能选择的是保守秘密，他沉迷于他的摄影爱好中，选择在摄影中捕捉片刻保留永恒。小说让我感受了不一样的美国家庭。电视中的美国家庭，在子女的教育问题上，父母是充分尊重孩子的兴趣和爱好的，但是小说中很不一样，和中国家庭一样，有分歧，有不理解，儿子也会遭母亲扇耳光，这一点真的和中国家庭没有什么区别。

81、一个转瞬即逝的起心动念，一个出于善意的生死欺瞒，改变了两个家庭的命运。

好感动~~这是本好书~~

82、向书中的女儿的守护神——护士妈妈致以最高的敬意！如果你曾有一个女儿，但她生下来却是种痛苦——“一个注定的结局”，然后你作出了跟书中父亲样的决定，甚至直接参与了她的死亡加速度，看完书后，一个注定痛苦的结局被护士妈妈艰难地改变了，眼泪变成了笑容，心中的痛痛痛，原来是我们自己注定了“注定的结局”。感慨作者对文字的驾驭能力，张弛有度，甚至残忍：怎可以用轻松的笔调去描写磨难？！

83、一个多月以前买回来的书,昨天刚看完.觉得不错,推荐给大家看,书名叫做<<不存在的女儿>>,一个美国人写的,描写了一家刚出生的双胞胎,因为妹妹有唐氏症,父亲只得骗妻子说女儿死了,不想让妻子伤心.和父亲熟识的护士将妹妹抚养长大.父亲为了守住这个秘密,20多年,他们的生活中有了欺骗,不信任,争吵.直到父亲死了,妻子最后还是知道了这个存在的女儿...这本书中描写的很细腻,揭露了人性的本质...一本值得看的书.

84、爱是怎么消失的？谁也不知道。尘归尘，土归土。

85、“这是一本严肃的书。尽管它主题温润，用词柔缓美妙，也有一个圆满的大结局。断断续续看了很久，回想时发现心里留下的不是一个故事，而是那些正在或可能发生在你我生命中的片段。它们是如此真切，让我久久不敢直面。当心里有了秘密，你会如何应对生活？《不存在的女儿》所讲述的不是被遗忘了的小姑娘的故事，恰恰相反，她的“不存在”使一个家庭充满了猜忌和不安，每个人带着自己的偏见越行越远。这个隐形的女儿，成了种种过失和争端的替罪羔羊，似乎一切不协调都是由她的不存在所导致的，一切欺瞒和不忠在她存在的情况下就根本不会发生。这有点搞脑子，但我们中很多就是这样做的，当事情发生时，找出一个不会为自己辩解的罪魁祸首就是最好的安慰良方。”-----节选自douban网Ariel小艾的评论

86、一个理性的决定所产生的隐形隔阂及由此引发的一个家庭的解离。

87、在女儿出生的那一刻，他做出的选择，就这样改变了那么多人的一生。在那个年代，把唐氏儿送去看护院是很正常的决定。但是，他却不应该隐瞒。虽然因为他自身的经历，他不想家人经历他失去妹妹的痛苦。But it is not his choice to make.站在自以为“为你好”的立场为他人做决定，其实是最懦弱的。

88、语言实在是太美了

89、描写心理的微妙变化很出色，也从一个侧面反映了人类的复杂性。书的一个目的应该是劝世人谨守人类的伦理底线。戴维和卡罗琳的命运有些善恶有报的意味，实际上作者的暗示太强了，脉络太清晰了，导致有些牵强。但总体还是一本好书。

90、感觉刚开始就结尾了

91、这是一本值得一看的书。几乎是一口气看完。有时，秘密就象心头的巨石，压得你喘气不得；有时，秘密象毒瘤，无法抑制的肆意滋长，生活剩下的只是时间毫无意义的流逝。主人公放弃的，不仅是女儿，也是他生活的所有乐趣和所有生活的意义，这可能是他始料不及的吧。所以，还是去接受生

《不存在的女儿》

活赋予你的一切吧，尽管有忧伤、痛苦，这才是完整的人生。

92、我是被其吸引人的书名《不存在的女儿》而读这本书的，原本两个无比相爱的男女却因为人生经历的不同而造成了一生的误会和隔膜，我相信这位作者也是想告诉大家不要因为人生中的某些错误而与生命中最重要的人产生隔膜吧！我自己也是一个例子，明明自己是很在意自己父母的，可是一到关键时刻你要我去表达一些东西我是无论如何都不会去表达的！

93、读完的时候写了日志的，分享一下。上上个周末，大清早的醒了过来，翻来覆去半个多小时不能再次入睡后，打开这本买了半个多月的小说。很吸引人，花了三个小时一口气把它读完。书的封底，有好些杂志报纸对它的评价，关于秘密，关于情感。书里面刻画人性，很深刻，无关善或者恶，人性难以被评价。（故事情节省略~~）故事有着非常老套的情节，因为一个秘密，两个家庭被改变。这里面每个人所下的决定，都合情合理。但结果，却是大家都不愿看到的。每个人都有满满的爱，每个人的爱却无法顺利到达另一个人那里。边看边着急，着急，并且无奈。若是医生不把女儿送走，家庭也许也不能美满。患唐氏综合症的孩子同时有许多病症，病痛，并且早夭。不送走，也许他们会感受到很多压力。也许夫妻间会有抱怨，也许双胞胎哥哥会仇视妹妹得到比自己更多的关心，却也必须从小时候就开始对妹妹的担心。没有秘密，难道就会完美吗？一切在小女儿出世那一刻可能就注定了。我们会期待主人公坚强，担当，但主人公也只是普通的人而已。可以逃开一切，但人性，难以回避。书中出现的人物，有各自的特点，在某个时刻伟大，在某个时刻卑微，摆脱不了的，是属于我们，属于人的共性。也许只能这样生活着，做一个俗人，生活着。因为难以企及，所以我们才会向往圣人的境界。

94、《不存在的女儿》本来只是冲着人物当中有一对双胞胎而来，但是翻开以后，无法释手。双胞胎的出生成为了整个故事的起端，因为双胞胎父亲的决绝——送走患有先天疾病的女儿，牵涉其中的所有人的生命都改变了轨迹。因为人性——自然人性，让双胞胎的父亲作出了任何一位母亲（女性）无法理解的行为——一位年轻美丽的女人，为此迷茫混沌了很多年，而保守秘密的父亲一样也在逃避着现实的冰面上蹑足前行。就如主人公所言：未来会怎么样，谁都不知道。生活也是如此，今日的痛苦、幸福只在当下，但是日后的行为是被今日的事实所影响，从而有了明天的不同——尽管“事实”有时候是自己编织给自己听的，或者是别人灌输给你的.....来说说本书的描述。本书的章节和段落都很美，画面感十分强烈。如果有导演或编剧要拍此片，直接改编小说为剧本是件容易的事情。中文的翻译也很棒，读起来生活化，很流畅。作者的功力要顶，主人公的生活不算幸福，但在字里行间没有那种特意的煽情，和每个具备自然人性的人的生活很贴近——生活有苦楚，但是我们依然过好每一天，追回过往是没有意义的。

95、谎言太可怕了可怕在它无时无刻不在你的生活里充斥在你的一言一行一举一动当中你撒下了一个弥天大谎一个要用一辈子去圆的谎一个影响了很多人生的谎哎哟想想都觉得恐怖当下的心理活动该是多么的动荡在读的过程中我很想要马上知道结局而又怕结局太惨烈让自己神伤父亲的离世是我最有没有想到故事走向让事实自己付出水面慢慢昭然若揭或许比惊天动地的爆料来的更刺动人心吧反正反正我不喜欢别人说谎我更怕自己的谎言怕要赔上一生去圆谎

96、我是先看完电影之后才打算看看书的，我两天看完，他引发了我很多的思考，对于家庭伦理，对于唐氏综合症儿童的关注，尤其是唐氏综合症儿童，那些过去被我们认为是智障的儿童。从某方面来说，她们是不幸的，她们天生相对与其他人而言是有缺陷的。我记得在上海特奥会期间，我看到一些记者到特殊学校采访一些唐氏儿童，问他们有什么希望，不少人回答，希望自己能够聪明一点。是呀，聪明一点，在别人看来似乎觉得可笑，但是对于她们而言确实如此的可望而不可即。天生的不公，让他们在出生之后，便和其他儿童有着很大的不同。同龄人的歧视，嘲笑，甚至是社会的漠视，被视是社会多余人群。我想应该多多给予关心。对于特教，社会也应该多一点的投入，更多的关心，才能够让社会更美好，更和谐。

97、自己当了母亲，才知道母亲的感觉，“人人都说我有了一个儿子，但是我知道我还有一个女儿。”父亲永远不会明白母亲的感受。

98、含泪半夜读完了。戴维就这样死了，没留下一句话，身后的人继续过着自己的生活。有时，我们用爱的名义绑架了爱的人，却一辈子为此赎罪。（也许是因为作者之前写短篇小说，所以整本书不仅仅在讲故事，人物与环境的对比描述更显细致动人。）

99、有点繁琐

100、这是一个悲伤的故事，谁都不愿意先开口对自己的至亲说出自己心里所想，所期望的。不过感觉

《不存在的女儿》

结尾有点仓促？总觉得还应该再写点什么

101、为了不让妻子、儿子再经历曾经刻骨的悲伤和附在，他选择一个人承担弃子的自责...然而这一秘密却也同时成为整个家庭的负担与隔阂的根源...也许这就是佛语中的因果之说吧。卡罗琳，勇敢的女人、母亲，令人敬佩！

《不存在的女儿》

精彩书评

《不存在的女儿》

章节试读

1、《不存在的女儿》的笔记-第243页

当年在戴维·亨利的诊所工作时，她年轻、孤独、而且天真，所以才想象自己是某种容器，等着别人来注满爱意。但事实却非如此。其实她心中一直有爱，只有当她付出时，爱意才会苏醒。-----《

2、《不存在的女儿》的笔记-第1页

戴维本来很爱自己的妻子，很爱保罗，他同样也爱菲比，但这些深切的爱因为一个秘密，全都无所依托，乃至渐渐疏离、瓦解。他本来比谁都渴望一个温暖的家，却无可奈何地看着他支离破碎。而他始终沉默和隐忍，默默地承担一切。诺拉走向独立，并找到自己的幸福；保罗在叛逆中走向成长，开创人生的道路；卡罗琳拥有了自己丰富而坚强的人生，菲比也有了快乐满足的生活。而戴维一直到死去，都背负着那个沉重的秘密无法解脱。看完这本书，最让我心痛的人，是他。

3、《不存在的女儿》的笔记-第247页

她年轻时已经花了太多时间等待，等着受到肯定，等着冒险，等着爱情到来；知道她抱着菲比掉头离开路易斯维尔的家，知道她收拾行囊搬到别处，她才真正展开新生活。光是等待，肯定没有好结果。

4、《不存在的女儿》的笔记-第379页

相机，爸爸对他说，源自法文Chambre，也就是“房间”。在相机之中就是“秘密行动”的意思。爸爸坚信，每个人都是孤立的宇宙，心中有片漆黑的森林，而后就是一把白骨。那就是爸爸眼中的世界，而他的心再也没有比那一刻更痛苦。

5、《不存在的女儿》的笔记-第134页

随着年岁流逝，他怎么会变得越来越熟悉，却越来越难了解？

6、《不存在的女儿》的笔记-1964.2

这一刻，他一生的断简残篇似乎自行拼凑出完整的风貌，过去的悲伤、失望，每个令人焦虑的秘密，以及背后隐藏的不安，全被层层柔软的白雪掩埋。

7、《不存在的女儿》的笔记-第1页

一开始是看到这本书的名字非常喜欢。但是还有更深沉的东西。。

8、《不存在的女儿》的笔记-第400页

喜欢这种时间跨度长读来感觉岁月如烟河渺渺的小说，写得真好，同样类型的还有：荆棘鸟，第九个寡妇。

9、《不存在的女儿》的笔记-第116页

《不存在的女儿》

想想看，戴维，很久很久以前，石头也曾落到其他人手里，但大伙头顶上都是同样这个月亮。

10、《不存在的女儿》的笔记-第10页

摘录：

他害怕说错了话，毁了一切，恰如太多光线倾泻到相纸上，毁了照片。错误一旦造成，你就永远无法回头。

她年轻、孤独，而且天真，所以才想象自己是某种容器，等着别人来注满爱意。但事实却非如此。其实她心中一直有爱，只有当她付出时，爱意才会苏醒。

她年轻时已经花了太多时间等待，等待受到肯定，等着冒险，等着爱情到来；知道她抱着菲比掉头离开家，直到她收拾行囊搬到别处，她才真正展开新生活。光是等待，肯定没有好结果。

11、《不存在的女儿》的笔记-1964.5

即使身处这个毫无动静的屋子里，即使坐在沙发上等待，卡罗琳也不安地察觉到世界正微微变动，一切都停不下来。就是此刻？她忍着不想。这些年来，等的就是此刻？三十一岁的卡罗琳·吉尔已经等了好久，等着真正属于她的生活；她曾对自己这么说，而且从小就觉得自己不会平凡地度过一生。那一刻终将到来，一切也将随之改变，而当那一刻到来之时，她会知道的。她曾经梦想成为一个伟大的钢琴家，但高中舞台上的灯光跟家里的灯光大不相同，她在强光中愣住了。到了二十多岁时，她在护校的朋友们纷纷结婚生子，卡罗琳也不乏她心仪的年轻人，其中一个黑发、白皙、笑声雄厚的男孩子尤其吸引她，她梦想他将改变她的一生。虽然他始终没打电话来，但她依然梦想另一名男子会改变她的生命。即使过了多年，她逐渐将重心转移到工作，她仍然毫不绝望。她对自己和未来充满信心。她不是那种走到半路停下来，不确定自己有没有拔掉熨斗，房子会不会遭到火舌吞噬的人。她继续工作，继续等待。她也阅读。先是赛珍珠的小说，然后是所有她能找到的描述中国、缅甸、老挝的书籍。有时读着读着，她让书从手中滑落，出神地凝视着她位居城缘的俭朴小公寓的窗外。她看到自己过着另一种富有异国情调、艰困却令人满足的生活，她的诊所将坐落在茂盛的丛林间，规模普通，说不定靠海；诊所的四面墙将涂上白漆，闪烁着珍珠般的光泽；人人们会在外面排队，蹲在椰子树下等待；她，卡罗琳·吉尔将照顾每一个人，治好大家的病；她将改变他们和自己的一生。

12、《不存在的女儿》的笔记-第57页

她想起驾驶室后面他有时睡在上面的小床，也想起他轻柔地摸摸菲比额头的模样。她突然有股冲动想追过去。一个生活如此孤单的男人当然守得住她的秘密，也能包容她的梦想和恐惧。人总是对孤单的人心生冲动，即使自己也身陷困境。

13、《不存在的女儿》的笔记-第401页

男主一家因秘密而破裂；善良的护士因秘密而幸福，她与丈夫的爱情更让我深刻。

14、《不存在的女儿》的笔记-第1页

昨天晚上本打算早睡的，电影频道正在放，看到有小婴儿的镜头就决定看下去了（自从有了宝宝后就特别喜欢小婴儿），故事很残酷，但也很温馨，毕竟这个宝宝没有被所有人放弃。不管是怎样的宝宝，都有生存的权利，支持那些坚持的父母们！

15、《不存在的女儿》的笔记-第379页

《不存在的女儿》

相机，爸爸对他说，源自法文Chambre，也就是“房间”。在相机之中就是“秘密行动”的意思。爸爸坚信，每个人都是孤立的宇宙，心中有片漆黑的森林，而后就是一把白骨。那就是爸爸眼中的世界，而他的心再也没有比那一刻更痛苦。

16、《不存在的女儿》的笔记-第230页

“菲比撑着雨伞坐在前廊的摇椅上，大腿摆着烤面包。”宿舍外面也同样下起雨来，仿佛是同时，却又相隔万里。

菲比想要一只猫咪，可是克罗林不知怎么的，既然对这无辜的小可爱发起脾气来，菲比只好选择看雨。她什么都不懂，她不了解卡罗林的不知所措，也对自己亲生父亲的处境毫无知晓。如果卡罗林让戴维见菲比，那么戴维会怎么做？向诺拉坦白一切？但是事情似乎又已经变得无法回头！那么卡罗林带着菲比跟艾尔一起慢游世界看起来不错，但是对于菲比好像又失去了本该拥有的东西，是好是坏？我不知道.....

窗外的雨又奇迹般地停了.....

17、《不存在的女儿》的笔记- 末

每个人都会为书中那感人肺腑的情怀而动容。故事中的人物像魔咒一样，紧紧牵引着你，让你看到一段建立在童话般爱情基础上的婚姻如何被最世俗的处世哲学撕成碎片。谎言，秘密，恐惧，悲哀，这本美丽的小说里全都有了。

18、《不存在的女儿》的笔记-第1页

当初是在当当网很多人的推荐下买的这本书，然而买了一年，却从来没有读过。

不是不想读，而是不敢读。关于一个唐氏儿的故事，害怕眼泪会因此泛滥。

我结了婚，也经历了一次怀孕，然而，却因为一些原因，孩子在6个多月时引产了，所以真的害怕读到这本书会无法抑制自己的情绪。

买书时，还因为不小心，多买了一本。两本《不存在的女儿》放在那里，如刺在喉。。。

19、《不存在的女儿》的笔记-第119页

他很爱她，但憎恨却深植于爱意之中，他分不开两者。

20、《不存在的女儿》的笔记-第104页

菲比抓住了艾尔的牌子，卡罗琳的心此时充满的是狂喜和面对奇迹的感激。一个故事，两条主线，几个人的人生就此翻天覆地，一边是痛苦和多良心的回避与拷打，另一边则是艰难却执着的坚持。目前，尚不知结局如何，但是菲比抓住牌子的那一刻，感动和心酸之余，已然动容和企盼。

21、《不存在的女儿》的笔记-1964.4

寂静是如此深沉，如此浓厚，他被围绕在其中，觉得自己飘到某个新的高度，越过房间，更上一层楼；置身于此，他与白雪共处，房间里的一情一景展露在眼前，仿佛另一个人的人生，而他只是个旁观者，走在阴暗的街道上，透过散发出暖意的窗户，偶然往里一瞥。

《不存在的女儿》

22、《不存在的女儿》的笔记-第1页

我是一个唐氏孩子的父亲。剖腹产手术还没结束，医生就已经看出孩子是唐氏。孩子出生当天，就检查出严重的先天性心脏病。我曾经找出千百个理由放弃这个孩子，在网上我和众多的唐氏父母辩论，我严禁、缜密地论证得出结论：这样的孩子可以放弃。然而，最终还是没有放弃这个孩子。我又在矛盾中联系中国最好的先心病治疗医院里最好的医生给孩子做了手术。手术以后，我没有理由再放弃她了——这时候的放弃就是谋杀。

带着这个可爱的笨宝宝快三年了。抱着她，亲着她，真是自己的心肝宝贝。但是，其中的艰辛也是常人难以想象。我们夫妻两人的工资还不够孩子一个人的开销。孩子毛病比较多，由于她和健康人不一样，常常一个小小的咳嗽就吓得我们夫妻胆战心惊。三十多年几乎没怎么进过医院的我这三年来辗转于上海的各个医院，老婆甚至打算带她到香港或者国外去康复。因为孩子的拖累，工作也基本只能是这样了——本来，我在单位里还算有点前途的后备管理人员。放弃，有1000个理由，但坚持，只为一个：不忍心。

23、《不存在的女儿》的笔记-第1页

是的...这书我买了...但一直没有读...

24、《不存在的女儿》的笔记-第1页

文笔非常细腻，最可贵的是每个人由于这份秘密而带来的生活的改变。心理描写的很成功。

25、《不存在的女儿》的笔记-第192页

诺拉一脸严肃地摇摇头。“我不知道，但那句谚语怎么说来着？‘做你所爱之事，财源自然滚滚而来。’别断绝了他的梦想。”

26、《不存在的女儿》的笔记-第401页

从昨晚到今晚，用了差不多一天的时间，看完了整个故事，流着眼泪看完了。结局虽还算圆满，留下的却是无尽的遗憾和叹息。

27、《不存在的女儿》的笔记-第166页

菲比的皮肤好柔软，胸部高低起伏，胸膛里的一颗心规律地跳动。这是你无法衡量，无法量化，甚至无法解释：菲比就是菲比，你再怎样也没办法把她归类，你也不能自以为明白生命是什么，或者它将呈现何种面貌。

28、《不存在的女儿》的笔记-第1页

晚上本来困的不行打算睡觉了，睡前看电影频道。在放这本片子，感觉片子拍的不算精彩，但仍旧看的我鼻子发酸喉咙发紧。当时就在想这片子的小说必定是上乘之作，网上一查，果然啊！

29、《不存在的女儿》的笔记-第164页

当艾尔再一次出现在卡罗琳的视线中，爱情以一种质朴无华的方式呈现出来。我们总为故事中平凡人的平凡爱情感动落泪，却在自己的现实生活中一次次拒绝平凡，而总是幻想拥有华丽的轰烈的故事发生。不知道欣然接受已拥有和满怀憧憬旖旎的未来，孰对孰错？

《不存在的女儿》

30、《不存在的女儿》的笔记-第315页

“你不能让时间停留，”他说，“你捕捉不住光线。你只能抬起头来，让光线照在你的脸上。...”

31、《不存在的女儿》的笔记-1964.15

过度感情用事是不好的，结果只会扰乱平静的生活秩序。因此，卡罗琳把感情像寄存大衣一样储藏在心中。她把感情白在一旁，想象着有一天终究会重新拾起，但她当然从来没有这么做。直到从亨利医生手中接过宝宝，情况才有所改观。某些事情已经起了头，她想阻止也没办法。

《不存在的女儿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com