

《6月19日的新娘》

图书基本信息

书名：《6月19日的新娘》

13位ISBN编号：9787532731824

10位ISBN编号：7532731820

出版时间：2000-09

出版社：上海译文出版社

作者：乃南亚沙

页数：251

译者：艾菁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《6月19日的新娘》

内容概要

我是谁？一觉醒来，她发现自己竟赤身裸体地睡在一个陌生男人家里！这还不算，她甚至忘了自己姓甚名谁！感谢上帝，为使她免于绝望，他在她记忆库里仁慈地留了一道时光之门：6月19日，她一个礼拜后的婚期。时间紧迫，她心急如焚，然而贪玩的精灵们仍在好整以暇地摆布她的命运。当她凭着脑中模糊的闪回镜头摸索到婚礼会场，却被告知婚礼已于一年前取消；找到准新郎，对方却早已和别人结了婚，还痛斥她这个酒吧女招待背叛了他；找到酒吧，熟悉的人帮她捡回了一年的记忆，但其余仍旧在她记忆深处深睡，且让她一想就头痛欲裂；好容易一个自称她继母的女人带着律师领她回家了，却原来，这两人对她父亲留给她的遗产凯觎已久，绞尽脑汁要剥夺她的继承权。一次次的刺激让她最终完成了记忆的拼图，于是她假装疯狂，在“继母”和律师阴谋送她进疯人院的路上，逃出魔掌。而就在她要跟现实中的准新郎举行婚礼的前一天，两人游车河时却遇上了与此前如出一辙的交通事故……她能否幸运地再次死里逃生？会否再次失忆？

《6月19日的新娘》

作者简介

乃南亚沙（Nonami Asa，1960 ），日本小说家，生于东京，早稻田大学肄业。作品以缜密的心理描写见长。1988年以《幸福的早餐》获第1届日本推理悬念大奖优秀作品奖。1996年以《冻僵的獠牙》（中译本已由上海译文出版社于2002年3月推出）获第115届直木奖。此外另有《6月19日的新娘》、《团圆》、《花落杀人》、《锁》及《结婚骗子》等重要作品。她是第一位来我国上海签名售书的日本当代女作家。

《6月19日的新娘》

书籍目录

序走近爱德加·爱伦·坡十四行诗 致科学致海伦海中之城乌鸦钟安娜贝尔·李丽姬娅厄舍府崩塌记莫格街血案泄密的心黑猫一桶白葡萄酒致约翰·爱伦书信两封致玛丽娅·克莱姆的信（节选）致安妮·里士满的信致××先生的信（节选）<b

《6月19日的新娘》

精彩短评

- 1、大学时看的，情节挺引人入胜
- 2、蛮好看的 虽然没有什么推理成分 有些部分也不明不白的
- 3、很一般
- 4、悬疑你妹 难看了要死 要不是因为书名和我生日一样 鬼去看这个破书啊
- 5、女性心理捕捉得很好，贴切的第一人称叙述让我也一度迷失在真相之外。所幸结局比较好。这名作者值得关注。
- 6、书其实还好 出版社太坑爹~~ 剧情简介是不折不扣的剧透啊啊
- 7、一个失忆的女人，只记得再过7天，即6月19日就要结婚做新娘！于是她展开了一系列寻找逝去的记忆....女作家乃南亚沙文笔和想象力都不错！在日本应该算是个顶尖的女作家。
- 8、郑州买的。瞎看看
- 9、实在不怎么样。
- 10、因为跟我生日一样，所以好奇看了一下，结果发现女主跟我生日一样
- 11、没新意
- 12、不知是翻译不到味，还是？
节奏太拖沓
- 13、看了两遍还是没看明白

《6月19日的新娘》

精彩书评

1、上大学的时候读过，看书的时候一直带着作者设下的悬疑，因此是一口气把它读完了。故事情节讲的是女主人公找回失去记忆的过程，让我留下深刻印象的是一直陪伴在她身边耐心等待她找回记忆的人。一名作曲家，安静的做一名守护着，等候者。。。不能忍受女主人公再次遗忘她，决定让她自己找回记忆。故事开始留下的印象是，在梅雨季节里，女主人公做在男主角的车里，车里放着音乐，淅淅沥沥的下雨。。。

《6月19日的新娘》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com